



新北市立圖書館



114 年報

Annual Report

-目次-

壹、年度統計	3
一、閱讀力現況	3
二、分區閱讀力檢視	4
三、分齡檢視閱讀力	6
四、性別檢視閱讀力	7
五、閱讀首選面面觀	7
六、閱讀推廣活動	9
貳、業務報告	11
一、閱覽典藏課	11
二、推廣課	16
三、採訪編目課	26
四、綜合規劃組	29
五、資訊組	35
六、秘書室	36
七、人事室	42
八、政風室	43
九、會計室	45
十、分館（依筆畫排序）	46
參、創新服務與重要計畫	114
一、擴大行動書箱巡迴服務	114
二、新北客家書房	114
三、全市圖書整架排序	114
四、真人圖書館出任務	115
五、國家地理線上公播授權捐贈	115
六、國家語言推廣	116
七、新北閱讀節	116
八、新北詩歌節「詩寫新北」	117
九、駐館藝術家	117
十、新北十大人氣親子圖書館	118
十一、國際學術研討會	118
十二、在地資料徵集	119
十三、圖書館自動化系統升級	120
十四、新北愛 BOOK APP 優化	121
十五、進行中重要工程概況	121

肆、館舍新建、改造、結構補強	123
一、三重兒童親子分館	123
二、蘆洲永平分館空間改造	123
三、中和員山分館空間改造	124
四、板橋民生圖書閱覽室外牆改善	125
五、三峽分館外牆改善	126
六、閱讀設備升級	126
伍、社會資源運用	129
一、志工服務概況	129
二、公益故事表演團	130
三、建築師公會合作	131
四、與其他單位合作	131
陸、研究調查	135
一、滿意度調查	135
二、其他單位申請研究	139
柒、榮耀事蹟	140
一、新北市閱讀推手團體組特優	140
二、教育部閱讀推手「推動閱讀績優學校、團體及個人評選」團體獎	140
一、全國圖書書目資訊網 (NBINet)	141
三、文化志願服務評鑑優等獎	141
四、新北市公廁金質獎	141
捌、[附錄]	142
附錄 1：114 年各項創新服務及活動新聞發布一覽表	142
附錄 2：新北市立圖書館地址及電話一覽表	145

共讀未來，跨閱城市新篇章 打造全齡共融與智慧創新的知識樞紐

閱讀，是城市最美的風景，也是連結過去與未來的橋樑。回首 114 年，新北市立圖書館秉持「以人為本」的核心價值，在既有的堅實基礎上，持續深化「智慧、全齡、共融、永續」的服務內涵，更在數位科技浪潮與在地人文關懷之間持續耕耘。這一年，經由我們的努力不懈與創意巧思，成功將多處閱讀空間完美變身，從擘劃未來的第二總館藍圖，到深入鄰里的特色分館優化；從推動 STEAM 教育的親子共學，到撫慰心靈的社會情緒學習（SEL）場域，我們致力於將圖書館打造成為市民探索世界、理解彼此、安頓身心的「城市大客廳」。

空間美學的進化：從社區據點到城市地標

圖書館的建築與空間，是閱讀服務的重要載體。114 年是在空間美學與功能轉型上成果豐碩的一年。備受矚目的「第二總館」，其競圖成果首度曝光，這座斥資 40 億的新世代未來圖書館，將延續總館的通用設計精神，並導入人工智慧等前瞻科技，承載著我們對 21 世紀新型態圖書館的無限想像。為了讓市民更有參與感，我們啟動了第二總館的命名活動，並在即將功成身退的三重分館舉辦「城視跨閱」懷舊迎新系列活動，邀請市民共同見證閱讀場域的傳承與新生。

在分館建設方面，我們積極推動「分館特色化」與「空間療癒化」。今年 7 月，由公私協力打造的「三重兒童親子分館」正式落成，這不僅是送給親子最棒的暑假禮物，更是新北市首座結合 STEAM 教育的親子共學館，並提供友善包容的融合玩具服務，讓閱讀從小扎根。蘆洲永平分館則結合時下重視的心理健康議題，以「蘆荻泛月」的在地意象，結合 SEL，將老舊館舍翻轉為療癒系閱讀空間，讓讀者在書香中學習察覺與調節情緒。年底重新啟用的中和員山分館，更順應「Outdoor」風潮，大膽嘗試「露營風」設計，將帳篷、露營椅搬進圖書館，為城市閱讀角落注入了野營般的閒適氛圍。此外，北海岸的三芝分館重建工程也順利舉行上梁儀式，預計打造為「自然書室」，展現我們縮短城鄉閱讀差距的決心。

全齡服務的深耕：從搖籃到銀髮的陪伴

面對少子化與高齡化的雙重挑戰，圖書館扮演著終身學習的關鍵角色。針對嬰幼兒，我們持續推動「閱讀起步走」，透過「書福袋著走」與豐富的親子活動，鼓勵家長透過共讀，經營親密關係。針對兒少，青少年圖書館的「創新學習中心」因應生成式 AI 熱潮，開設親子創客課程，引導學子利用 AI 工具創作繪本，培養科技時代的敘事能力；板橋江子翠分館與青少年圖書館亦透過開學收心活動與機器人展覽，陪伴學子迎接新學期的挑戰。

我們深知活躍老化的重要性，對於銀髮長者，新莊中港分館與三峽分館推出的「樂齡小學堂」，課程涵蓋手作、走讀、超慢跑與數位學習，鼓勵阿公、阿嬤走出家門，在圖書館交朋友、學新知，實踐「活到老、學到老」的精神。此外，我們亦關注特殊族群的需求，如萬里分館的聽障志工李依芸女士，以無聲的服務展現生命價值，成為最

動人的閱讀風景；新莊裕民分館更打造寵物友善圖書館，舉辦「汪汪吉祥拜年」活動，讓毛小孩也能成為圖書館的一份子，展現共融社會的溫暖。

在地與國際的對話：文化傳承與全球視野

「越在地，越國際」，第四屆全國地方學研討會於新北市展開，匯聚國內外專家學者，展現新北在地方學研究上的深厚能量，以跨域比較的視野進行近代東亞各國地方學發展的探討，呈現從地方出發，走向國際的新北學能量。我們持續在各區設置「在地知識學專區」，如汐止大同分館結合台語文化與百年城鎮軌跡，讓孩子用母語認識家鄉。五股守讓堂這座百年歷史建築，更成為活化的文學基地，從春天的詩歌節、清明的包潤餅活動，到教師節的復古派對，讓文學與節慶走入古厝，賦予文化資產新的生命力。

同時，我們也帶領讀者放眼世界。配合臺北國際書展義大利主題國，我們舉辦「漫讀義大利」活動；永和分館推出「韓國流行文化月」，讓閱讀搭上韓流熱潮；淡水分館則結合感恩節舉辦英語閱讀活動。針對新住民朋友，我們在國際移民日串聯多個分館推出「多元文化旅人」活動，促進族群間的理解與包容。此外，透過原住民族日與歲時祭儀的推廣，我們在都會區營造原鄉文化的學習場域，讓多元文化在新北的土地上百花齊放。

永續發展的實踐：綠色閱讀與社會責任

響應聯合國永續發展目標（SDGs），「綠色閱讀」已成為我們的日常。在世界地球日與環境日，蘆洲集賢分館推廣手抄紙與零廢棄生活，八里龍形圖書閱覽室則邀請親子利用廢棄塑膠創作藝術品，將環保意識融入閱讀體驗。我們更獲得新北市綠色能源產業聯盟捐贈《國家地理》紀錄片公播權，豐富了館內的環境教育影音資源。

114 年的新北閱讀節以「共讀·未來」為主題，不僅結合了世界壯年運動會的運動精神，更透過閱讀馬拉松等趣味活動，展現閱讀的動態活力。我們也致力於將閱讀資源帶給需要的人，無論是「幸福餐券」在暑假的持續發放，或是接收兒童文學作家的贈書傳遞至校園，皆體現了圖書館作為社會安全網一環的責任與關懷。

結語

閱讀，是一場永無止盡的探索。新北市立圖書館在 114 年透過硬體空間的革新、軟體服務的優化，以及多元活動的串聯，努力讓這座城市的每一個角落都飄散著書香。我們看見了親子在 STEAM 教室裡專注的眼神，聽見了長者在樂齡課堂上的歡笑聲，也感受到了古厝裡詩歌吟詠的溫度。

展望未來，隨著第二總館興建計畫的推進，我們將迎來更具智慧化與未來感的閱讀新紀元。我們將持續傾聽市民的聲音，以創新的思維與溫暖的服務，讓新北市立圖書館不僅是藏書的殿堂，更是激發創意、凝聚情感、傳承文化的「市民大客廳」。感謝所有館員的辛勤付出與市民朋友的熱情參與，讓我們攜手並進，在閱讀的道路上，共創更多美好的風景。

壹、年度統計

一、閱讀力現況

本館截至 114 年 12 月計有 107 個圖書館舍，閱覽席位總計有 1 萬 5,505 席，館藏量達 979 萬 8,136 冊（件），平均每人擁有 2.42 冊，相較前一年度館藏穩定成長 3.43%，持續優化新北市圖書資源。累積讀者辦證數共有 343 萬 9,214 張，其中，男性讀者 114 萬 6,334 張（占 33.33%）、女性讀者 163 萬 9,107 張（占 47.66%），其他團體、家庭借閱證 65 萬 3,773 張（占 19%）。114 年度總計進館使用 4,589 萬 8,155 人次，外借圖書 4,178 萬 9,454 冊，借閱人次達 2,351 萬 1,644 人，辦證數 48 萬 9,297 張，持續透過深化閱讀服務，打造新北閱讀城。

觀察 114 年每月讀者利用情形，6 月至 8 月形成明顯的年度閱讀高峰，顯示暑期已成為城市整體閱讀的核心時段。其中，借書冊數於 7 月與 8 月連續突破 410 萬冊，相較 1 月約 365 萬冊，暑期借閱量成長逾 12%，呈現顯著提升趨勢。整體利用人次則於 8 月達 460 萬人，創下年度高點，體現暑期圖書館不僅作為圖書借閱場域，更是市民活動、學習與陪伴的重要活動空間，擴展為城市公共文化生活的核心支點。

表1.1.1- 114 年每月讀者利用情形統計

月份	館藏冊數	借書冊數	借閱人次	辦證人數	利用人次	人口數	人書比
1 月	9,564,278	3,652,893	2,168,913	12,001	3,727,162	4,046,564	2.36
2 月	9,579,575	3,480,193	1,997,114	27,409	3,568,930	4,047,095	2.37
3 月	9,580,184	3,767,814	2,142,510	31,135	3,845,730	4,049,128	2.37
4 月	9,626,165	3,619,286	2,070,029	27,478	4,109,745	4,048,065	2.38
5 月	9,638,407	3,792,693	2,176,742	28,217	4,162,247	4,049,413	2.38
6 月	9,671,676	3,959,462	2,341,722	26,377	4,171,165	4,048,526	2.39
7 月	9,703,918	4,117,829	2,483,518	211,795	4,554,669	4,047,802	2.40
8 月	9,707,626	4,120,200	2,497,991	16,866	4,604,456	4,047,131	2.40
9 月	9,732,226	3,716,447	2,206,950	45,814	4,307,706	4,046,037	2.41
10 月	9,768,982	2,414,630	1,057,988	38,566	3,042,141	4,045,656	2.41
11 月	9,783,678	2,560,860	1,194,770	11,861	2,853,660	4,045,301	2.42
12 月	9,798,136	2,587,147	1,173,397	11,778	2,950,544	4,044,831	2.42

在讀者辦證方面，累計至 114 年 12 月底止，本館累積辦證總數已達 343 萬 9,214 張，以新北市總人口 404 萬 4,831 人計算，新北市民擁有本館借閱證之比率達 85.03%。114 年度辦證數共 48 萬 9,297 張，本館借書證的申請方式多元，除臨櫃辦證也提供網路辦證，更以悠遊卡與市民卡等形式，結合多種服務與功能，使辦證不僅限於借閱需求，更融入市民日常生活情境。

綜觀 108 至 114 年圖書館利用數據，113 年為歷年增幅最為顯著之年度，各項指標呈現明顯的階段性躍升；114 年雖較前一年度略有回落，但各項數值仍處於歷史相對高位，顯示

圖書館發展進入高使用率的成熟期，閱讀參與逐漸成為市民生活中的常態行為。

表1.1.2- 108-114 年圖書館利用統計

年度	閱覽席位	藏書冊數	辦證人數	借閱冊數	借閱人次	利用人次
108 年	16,711	7,457,063	130,394	10,420,429	4,061,283	20,811,915
109 年	16,454	7,699,422	121,393	8,898,544	3,580,143	14,117,381
110 年	15,086	8,187,666	84,906	9,533,889	3,162,876	14,535,337
111 年	15,136	8,438,298	75,121	14,563,108	4,134,366	22,218,112
112 年	14,963	8,777,273	250,476	24,525,360	5,051,608	26,986,706
113 年	15,297	9,473,274	846,741	46,943,343	27,840,249	49,212,818
114 年	15,505	9,798,136	489,297	41,789,454	23,511,644	45,898,155

二、分區閱讀力檢視

板橋區作為新北市政府所在地且設有總館，各項閱讀指標均居全市首位。若納入人口結構分析，板橋區戶籍人口近 55 萬人，人書比達 5.13 冊，平均每人借閱冊數為 55.53 冊，顯示其資源配置與服務量能對區域閱讀表現具有明顯帶動效果。人均借書冊數排名前十之行政區，由高而低依序為：板橋區、石碇區、坪林區、雙溪區、萬里區、金山區、貢寮區、平溪區、石門區、五股區。其中可見人口基數較小的偏鄉地區，雖然其借閱總數上無法與都會區相比，但在人均指標上，展現了驚人的閱讀滲透率，足見圖書館在偏鄉推動閱讀的努力已形成穩定的支持系統，並逐步建立區域閱讀文化的基礎。

表1.2.1- 114 年 1-12 月各行政區圖書館利用情形統計-1

區別	藏書冊數	借書冊數	借閱人次	辦證人數	利用人次
板橋區	2,818,026	30,530,759	14,031,251	432,138	26,989,764
三重區	858,557	1,266,877	1,101,693	5,613	3,024,113
中和區	354,690	708,421	534,459	2,032	1,153,020
永和區	443,021	991,163	826,499	3,101	1,505,105
新莊區	588,108	938,786	791,555	5,242	2,023,205
新店區	599,637	1,062,236	934,179	9,442	1,611,285
樹林區	329,045	652,292	574,553	2,403	1,517,914
鶯歌區	171,257	240,289	189,907	864	540,228
三峽區	216,979	371,668	299,681	1,855	617,063
淡水區	338,109	410,002	330,267	3,305	949,848
汐止區	394,275	533,515	467,304	3,695	761,006
瑞芳區	113,588	157,778	139,802	653	189,222
土城區	381,430	823,391	744,503	3,433	924,340
蘆洲區	433,680	777,425	676,075	5,159	1,094,471
五股區	354,716	500,617	439,040	1,081	741,276

區別	藏書冊數	借書冊數	借閱人次	辦證人數	利用人次
泰山區	237,273	326,083	277,144	1,348	527,830
林口區	263,299	487,817	377,185	3,304	761,282
深坑區	93,377	66,853	56,196	355	137,212
石碇區	76,780	66,667	59,076	131	47,020
坪林區	50,686	58,879	53,683	155	38,105
三芝區	97,961	116,456	107,227	745	120,023
石門區	61,035	61,392	36,578	458	42,428
八里區	118,690	143,649	110,527	557	215,935
平溪區	53,605	24,018	18,117	122	23,776
雙溪區	70,435	69,732	64,496	222	58,145
貢寮區	53,851	68,274	63,519	136	42,488
金山區	93,320	151,294	98,477	822	114,712
萬里區	103,008	180,788	106,798	912	121,562
烏來區	29,698	2,333	1,853	14	5,777
總計	9,798,136	41,789,454	23,511,644	489,297	45,898,155

表1.2.2- 114年各行政區圖書館利用情形統計-2

地區別	人口數	館數	席位	人書比	人均借閱	人均利用
板橋區	549,762	11	3,005	5.13	55.53	49.09
三重區	382,778	8	1,759	2.24	3.31	7.90
中和區	403,791	3	507	0.88	1.75	2.86
永和區	211,536	5	781	2.09	4.69	7.12
新莊區	421,239	7	1,342	1.40	2.23	4.80
新店區	306,884	13	1,014	1.95	3.46	5.25
樹林區	177,412	7	695	1.85	3.68	8.56
鶯歌區	89,501	2	339	1.91	2.68	6.04
三峽區	115,009	2	333	1.89	3.23	5.37
淡水區	208,004	4	482	1.63	1.97	4.57
汐止區	212,758	7	696	1.85	2.51	3.58
瑞芳區	35,623	2	189	3.19	4.43	5.31
土城區	242,713	5	554	1.57	3.39	3.81
蘆洲區	196,371	6	830	2.21	3.96	5.57
五股區	94,717	5	461	3.75	5.29	7.83
泰山區	78,083	3	669	3.04	4.18	6.76
林口區	138,461	4	405	1.90	3.52	5.50
深坑區	23,639	1	76	3.95	2.83	5.80
石碇區	6,917	1	50	11.10	9.64	6.80

地區別	人口數	館數	席位	人書比	人均借閱	人均利用
坪林區	6,163	1	68	8.22	9.55	6.18
三芝區	22,061	1	77	4.44	5.28	5.44
石門區	9,994	1	117	6.11	6.14	4.25
八里區	43,495	2	333	2.73	3.30	4.96
平溪區	3,900	1	74	13.74	6.16	6.10
雙溪區	7,442	1	134	9.46	9.37	7.81
貢寮區	10,445	1	90	5.16	6.54	4.07
金山區	19,725	1	226	4.73	7.67	5.82
萬里區	20,209	1	122	5.10	8.95	6.02
烏來區	6,199	1	77	4.79	0.38	0.93
總計	4,044,831	107	15,505	2.42	10.33	11.35

三、分齡檢視閱讀力

根據 114 年各年齡層借閱冊數統計分析，本館以 35 至 44 歲為全年閱讀主力，借閱總量達 981 萬冊，占整體約 23.5%；其次為 45 至 54 歲的 783 萬冊，占 18.8%；第三高則為 6 至 11 歲學齡兒童，借閱總量為 509 萬冊，占 12.2%。此一分布顯示，城市閱讀動能主要由中壯年世代帶動，並以學齡階段形成第二高峰，構成「家庭型閱讀」的核心結構。

從閱讀類別觀察，全齡借閱以語文類為最大宗，占整體比例達 37.95%，中壯年族群在多數類別均居高峰，並透過大量借閱語文、應用科學等書籍，尋求生活知能的提升與心靈慰藉，學齡階兒童則展現對知識探索的旺盛需求，尤其在自然科學類形成明顯成長曲線，反映閱讀與學習密切連動的特性。

表1.3.1-114 年各年齡之各類圖書借閱冊數

類別	0-5	6-11	12-17	18-24	25-34	35-44	45-54	55-64	65↑	合計
0 總類	13,640	76,411	33,405	53,813	86,571	180,686	160,439	129,425	195,983	930,373
1 哲學	19,104	83,862	60,737	87,655	220,991	376,940	355,628	249,236	283,422	1,737,575
2 宗教	6,276	30,550	17,589	18,984	55,875	96,874	106,984	106,515	71,310	510,957
3 自然科學	62,362	664,710	261,995	168,620	218,847	833,279	713,500	256,004	270,945	3,450,262
4 應用科學	337,828	480,292	190,786	223,866	516,704	1,242,013	1,131,040	794,626	594,116	5,511,271
5 社會科學	142,083	548,544	210,762	190,593	513,734	1,101,207	904,828	552,079	543,076	4,706,906
6 中國史地	2,158	50,976	32,510	10,078	48,175	97,319	90,533	64,786	92,361	488,896
7 西洋史地	17,254	228,282	94,528	78,284	141,123	419,000	335,624	216,497	348,824	1,879,416
8 語文	603,142	2,345,497	896,840	427,801	1,534,347	4,123,194	2,781,961	1,394,844	1,750,031	15,857,657
9 藝術	98,931	583,694	492,132	226,023	874,265	1,346,499	1,256,999	793,047	1,044,551	6,716,141
總計	1,302,778	5,092,818	2,291,284	1,485,717	4,210,632	9,817,011	7,837,536	4,557,059	5,194,619	41,789,454

四、性別檢視閱讀力

本館讀者性別結構以女性居多，男性約 114 萬人、女性約 164 萬人，比例約為 4：6。根據 114 年各性別借閱統計觀察，男性全年借閱量約 1,632 萬冊，女性約 2,546 萬冊，占全館總流通量 60.9%，整體借閱規模約為男性的 1.56 倍，具有活躍的借閱表現。而在女性總借閱量中，以語文類為主體，佔比高達 40.5%，高於男性的 33.9%。這項數據對比，揭示了語文類不僅是全民的閱讀喜好，女性讀者對文學與敘事的偏好更為集中。

表1.4.1- 114 年男/女性之各類圖書借閱冊數

類別	男	女	合計
0 總類	387,559	542,814	930,373
1 哲學	677,819	1,059,756	1,737,575
2 宗教	221,649	289,308	510,957
3 自然科學	1,418,611	2,031,651	3,450,262
4 應用科學	2,082,601	3,428,670	5,511,271
5 社會科學	1,951,995	2,754,911	4,706,906
6 中國史地	247,747	241,149	488,896
7 西洋史地	869,375	1,010,041	1,879,416
8 語文	5,535,459	10,322,198	15,857,657
9 藝術	2,935,849	3,780,292	6,716,141
總計	16,328,664	25,460,790	41,789,454

五、閱讀首選面面觀

114 年的熱門閱讀趨勢全方位勾勒出市民的社會觀察與心理脈動，呈現出文學改編作品與心理療癒類型並進的強勢格局。值得關注的是，由 sing N song 創作的《全知讀者視角》從前一年度的第 6 名躍升為本年度熱門閱讀榜首，有力印證了近年跨媒體（小說、漫畫、影視化）轉譯對閱讀行為的強大帶動效應。位居第 2 名的《世界上最透明的故事》，杉井光以細膩敘事與巧妙結構引導讀者進入文學推理的層次。隨後之第 3 至 5 名，依序為《我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課》、《蛤蟆先生去看心理師》及《不便利的便利店》等長年在榜作品，穩定折射出市民持續將閱讀視為情緒理解與自我對話的出口，使圖書館不僅是知識中心，更成為連結個人生命經驗與心理成長的重要途徑。

表1.5.1- 114 年熱門閱讀前 5 名

排名	ISBN	書名	作家	出版社
N1	9786267412008	全知讀者視角	sing N song	星巡文化
N2	9789573342076	世界上最透明的故事	杉井光	皇冠
N3	9789861344454	我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課	Björn Natthiko Lindeblad 等人	先覺
N4	9789576587399	蛤蟆先生去看心理師	Robert de Board	三采文化
N5	2023100173304	不便利的便利店	金浩然	寂寞出版

若說總榜反映了社會大眾對熱點話題與心靈支持的普遍共鳴，語文類則更深耕於文學感性的細膩特質，其在 114 年總借閱量排名第 1，高達 1,585 萬冊，占總借閱冊數的 37.95%，穩居各類別之冠。今年度語言文學類熱門前 5 名排行榜中，榜首為《全知讀者視角》以宏大的世界觀架構與緊湊的情節張力，詮釋了當代讀者對於「沉浸式敘事」的強烈需求，展現跨媒體延伸作品在文字魅力上的續航力。第 2 名《世界上最透明的故事》則體現了敘事結構的美學，在推演過程中觸動讀者心靈。第 3 名則為金浩然所著的《不便利的便利店》，透過溫暖日常描寫與人性關懷，在瑣碎生活中引發讀者的共鳴。值得注意的是，第 4 名《挪威的森林》為村上春樹經典作品，文字風格在當代仍具長尾效應，持續吸引不同世代讀者回流。第 5 名是陳郁如的《修煉 I：動物精的祕密》則展現本土創作在閱讀市場的能見度。

表1.5.2- 114 年「語文類」熱門閱讀前 5 名
(不含分類號 857 中的現代愛情小說及 857.9 武俠小說)

排名	ISBN	書名	作家	出版社
N1	9786267412008	全知讀者視角	sing N song	星巡文化
N2	9789573342076	世界上最透明的故事	杉井光	皇冠
N3	9786269593842	不便利的便利店	金浩然	寂寞出版
N4	4712966622146	挪威的森林	村上春樹	時報文化
N5	9789865988111	修煉 I，動物精的祕密	陳郁如	小兵出版

114 年的武俠小說排行榜，印證讀者對長篇系列與經典武俠敘事仍具高度黏著度。由黃易創作的《大唐雙龍傳修訂版》、《龍戰在野》與《天地明環》分別佔領第 1 至 3 名，反映讀者對權謀布局與宏大世界觀的喜好，也顯示單一作者作品在武俠閱讀市場具明顯聚集效應。第 4 名《神鵬俠侶》及第 5 名《龍爭虎鬥》則為金庸作品，展現其經典武俠文本歷久不衰的影響力，持續吸引不同世代讀者閱讀與重溫。

表1.5.3- 114 年「武俠小說 (857.9)」熱門閱讀前 5 名

排名	ISBN	書名	作家	出版社
N1	9789571337371	大唐雙龍傳修訂版	黃易	時報文化
N2	9789863190899	龍戰在野	黃易	蓋亞文化
N3	4715243776860	天地明環	黃易	蓋亞文化
N4	9789573229186	神鵬俠侶	金庸	遠流出版
N5	9789570495102	龍爭虎鬥	金庸	林山書報社

114 年漫畫類熱門閱讀排行榜同樣展現出經典文本轉譯與長期連載作品的穩定影響力。第 1 名《射鵬英雄》由金庸原著改編，彰顯文學作品透過漫畫形式進入不同閱讀族群，延伸原有文本的影響範圍。第 2 名為星余里子的《逢澤理玖》則展現新世代漫畫作品在題材與敘事風格上的多樣化發展，吸引讀者關注。其次則依序為《鋼之鍊金術師》、《名偵探柯南》及《棋魂》等具代表性的作品入榜，成為跨世代共享的重要閱讀類型。

表1.5.4- 114年「漫畫(947.41)」熱門閱讀前5名

排名	ISBN	書名	作家	出版社
N1	9789573235507	射鵬英雄	金庸	遠流出版
N2	9789865824723	逢澤理玖	星余里子	新經典
N3	9789861011592	鋼之鍊金術師	荒川弘	東立
N4	9786263220768	名偵探柯南	青山剛昌	青文出版
N5	9573432161	棋魂	堀田由美	東立

在數位閱讀趨勢帶動下，114年電子書熱門閱讀榜單呈現明確的自我成長與知識應用導向。其中值得注意的是，第1名《我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課》與第3名《蛤蟆先生去看心理師》同時出現在紙本與電子書榜單，顯示心理療癒類型具跨載體閱讀特性，也反映讀者對人生思考議題的長期關注。第2名《原子習慣》則突顯市民對習慣養成的實踐需求；此外，《底層邏輯》與《持續買進》等作品，聚焦思維建構與理財應用，顯示讀者傾向透過數位載體進行高效率的知識吸收。綜觀而言，數位閱讀已逐步成為市民在日常碎片化的時間中，獲取生活知能與心靈支持的重要管道。

表1.5.5- 114年「電子書」熱門閱讀前5名

排名	ISBN	書名	作家	出版社
N1	9789861344447 EPUB	我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課	Björn Natthiko Lindeblad 等人	先覺
N2	9789861755267	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	James Clear	方智
N3	9789576587627 EPUB	蛤蟆先生去看心理師	Robert de Board	三采文化
N4	9786263350755 EPUB	底層邏輯：看清這個世界的底牌	劉潤著	時報文化
N5	9786267252703 EPUB	持續買進：資料科學家的投資終極解答，存錢及致富的實證方法	Nick Maggiulli	商業周刊

六、閱讀推廣活動

114年總館與分館總計辦理1萬5,531場次閱讀推廣活動，共計有935萬1,116人次參與，活動類型以書展活動場次最多，計有3,474場，電影活動次之，計有3,141場，2項共計有740萬1,102人次參加。主題書展參觀人數最多，為本館推廣館藏的主要方式，而講座、研習班與藝文展廣獲讀者喜愛，民眾參與踴躍。

表1.6.1- 各類型閱讀推廣活動統計

活動類型	113年場次	113年人次	114年場次	114年人次
故事	2,856	44,772	2,803	39,398
電影	3,270	61,541	3,141	59,861
書展	3,950	8,501,259	3,474	7,341,241
講座	650	43,022	686	35,024
研習班	1,340	28,055	1,399	27,444

活動類型	113 年場次	113 年人次	114 年場次	114 年人次
讀書會	215	2,630	151	2,226
好書交換	603	25,717	608	26,976
藝文展	388	956,745	437	1,366,526
表演	54	40,405	56	8,591
任務挑戰	827	29,823	1,060	46,659
巡迴辯證	88	26,330	123	31,866
巡迴書車	602	207,831	524	209,996
走讀	82	2,086	73	1,798
其他	821	174,674	996	153,510
總計	15,746	10,144,890	15,531	9,351,116

貳、業務報告

一、閱覽典藏課

(一) 全市通借通還服務

本館利用專業物流規劃及倉儲分送管理，可靈活調度各館館藏，加快書籍遞送服務，並提供讀者於預約系統指定取書地點，就近到館辦理借還書，縮短讀者取還書時間及交通費，績效卓著。為提供民眾 E 化服務，增加圖書館的使用率及便利性，本館提供「線上預約通借通還服務」，讀者可透過圖書館網站及「新北愛 BOOK」APP，即可線上續借以及預約圖書資料，可預約任一分館或圖書閱覽室典藏圖書，並指定派送至任一館室取書及歸還，提供全市逾 900 萬冊圖書線上預約。

表2.1.1-通借通還圖書數量統計

年度	合計冊數	通借圖書冊數	通還圖書冊數
113 年	8,483,697	4,225,722	4,257,975
114 年	8,198,029	4,066,637	4,131,392

(二) 北北基桃一證通用及圖書通還服務

本館與臺北市、基隆市及桃園市合作推出一證通用服務，簡化民眾辦證程序並減少讀者多卡負擔。另與基隆市及桃園市合作圖書通還服務，讓民眾可以「甲地借書、乙地還書」，免去民眾奔波還書之苦。114 年度共計有 5 萬 7,223 人申請一證通用服務；跨縣市通還冊數共計 76,993 冊。北北基桃圖書資源及服務共享的合作便利性，有助於提升民眾跨域借閱的意願與頻率。

表2.1.2-一證通用及圖書通還統計

年度	一證通用申請人數	圖書通還冊數
113 年	61,375	71,424
114 年	57,223	76,993

(三) 新北分區資源中心圖書推廣

新北分區資源中心是公共圖書館資源整合計畫的一部分，旨在共享和交流館藏資源。這項服務的範圍擴及全國公共圖書館。凡「公共圖書館資源共享服務平臺」會員圖書館之讀者均可查詢或申請跨館借閱他區資源中心之館藏資源，並選擇臨櫃或超商借還書。通過精心規劃的主題館藏和資源分享機制，擴大館藏資源共享的效益。

為推廣資源中心圖書跨館流通，本館結合行動書車巡迴巴士及行動書房巡迴推廣服務，並新採購說故事機器人，將資源中心圖書以機動性及主動性方式巡迴推廣交通據點及知名景點，共計辦理 276 場次，10 萬 6,048 利用人次。本館於 8-11 月與桃園市、臺北市合作辦理「書海暢遊北北桃」跨館聯合書展及借書集點活動，三市跨館共計展出 1,200 冊圖書；另於 1-2 月提供 200 冊新北分區資源中心圖書至新竹縣文化局圖書館，辦理「北區中心資源共享閱讀樂」活動。

此外，本館配合國圖計畫及補助，114 年度邀請設計師進行資源中心空間優化設計及施

作；辦理「食光書旅」食農文化主題書展；並與淡江大學及汐止國中合作，進行「漾讀青春閱我愛的書」系列閱讀推廣活動，結合大學通識課程設計閱讀創意教材，以中學生為活動服務對象，合作辦理校園閱讀推廣；配合推廣「圖書 CALLBACK」活動抽獎，並協助聯繫中獎讀者領獎，鼓勵讀者加以還書，有效提升整體館藏利用率；另於 114 全年度，辦理「閱動新視界」主題書展暨借閱活動。

年度	他館申請本館		本館申請外館	
	借閱冊數	借閱人次	借閱冊數	借閱人次
113 年	703	533	1135	982
114 年	822	651	1218	995



圖2.1.1-行動書車搭配說故事機器人



圖2.1.2-「閱動新視界」歷史記憶書展



圖2.1.3-資源中心空間優化設計及施作



圖2.1.4-「書海暢遊北北桃」資源共享聯合書展

(四) 行動圖書館服務

新北市為全臺人數最多之城市，地貌涵蓋山城、漁村等各類型生活文化迥異的社區，本館利用 4 部行動巡迴書車、3 臺行動書房深入社區，讓新北市 29 區鄉鎮的圖書資源得以平均分配，推廣館藏走進民眾的生活圈，閱讀服務拓展至社區及聚落。

行動書車與行動書房服務可謂圖書館主動積極性行動的一大指標，它不僅提供最便捷的辦證、借書、展覽、視聽服務，更突破空間及天候的限制，以最機動的姿態出沒於民眾生活之中。書車上擺滿暢銷書及各式精選主題書籍，除節省尋書、買書的成本，也能勾起民眾的參與慾望。該服務持續精進措施包括：持續拓展辦理據點，讓更多人得以受惠；開放線上預約申請，配合不同性質活動，達到跨界合作之效；依場域特性及目標客群設計活動，提升展覽品質與民眾滿意度；加強偏鄉服務次數，落實閱讀資源分配。



圖2.1.5-行動書車與行動書房服務



圖2.1.6-行動書房手作活動

行動圖書館服務推動至 114 年底，共舉辦 10,448 場次，借閱圖書 69 萬 4,328 冊，利用人次計 169 萬 9,278 人，累積巡迴據點共計 2,242 處，以定時定點方式，鎖定通勤人潮，讓忙碌的新北市民能有更便捷的閱讀管道。114 年共辦理 527 場次，辦證人數 2,178 人，借閱人次 1 萬 830 人，借閱冊數 3 萬 9,845 冊，總計利用人次達 15 萬 472 人。

表2.1.4-行動圖書館辦理情形統計

年度	巡迴點	場次	借閱冊數	借閱人次	辦證人數	利用人次
113 年	175	585	50,831	12,722	3,047	172,701
114 年	175	527	39,845	10,830	2,178	150,472

(五) 主題書展

每月設定各式主題，收集 60 冊書，在總館 6 樓書展區展示。主題囊括建築美學、城市營造、自然科普、心靈療癒、得獎好書等類別，提供讀者外借但不開放線上預約。讀者可在新北市圖官網、新北藝遊、文化部全國藝文活動資訊系統網查詢活動資訊。展區提供書展簡介，並附有參展書單供讀者自由索取，倘若欲借書籍已被其他讀者外借，讀者可以參考書單查詢，預約分館的在架圖書。

表2.1.5-各次主題書展時間及主題書展

書展檔期	主題	利用人次
1/2-2/2	品味建築，生活空間美學	11,426
2/3-2/26	城市營造，居住平衡新契機	8,337
3/3-3/31	證據會說話，鑑識搜查最前線	11,122
4/1-4/30	相遇是命定，我們的動物朋友們	12,599
5/1-5/28	一個頂尖運動員的誕生	13,206
6/1-6/30	環保起手式，淨零綠生活	16,728
7/1-7/30	紙上輕旅，旅行文學的無盡魅力	16,637
8/1-8/31	尋味天下，大啖飲食文學	17,167
9/1-9/30	老年不迷路，迎接二次青春期	14,658
10/1-10/29	療癒，把自己重養一遍	12,020
11/3-11/30	自然科學眼中的世界	12,562
12/1-12/31	得獎讀物經典推介	12,575

(六) 閱讀力推廣活動

為提升本市閱讀風氣，激發潛在讀者及各年齡層、各族群讀者之閱讀興趣，並提高本館閱讀力各項指標達成率，114 年度閱讀力推廣活動包括：行動館員、行動書箱巡迴服務、球來就打-Q 了就上、書中健行-電子書探索之旅、捷書好球帶、全民起「閱」賽、閱讀愉家、定向越野x閱遍新北、辦證隊隊樂、日日閱新北馬拉松等活動。透過各項閱讀活動引發讀者興趣，進而活用館藏資源，也利用行動館員主動出擊，為市民提供多元化的閱讀選擇；更不僅侷限於紙本書籍，將閱讀資源擴展到更廣的範圍。

為迎接總館 10 週年，特以總館意象設計限量版特色借閱證，使讀者享有新書獨享、借閱冊數及預約冊數提升額度等專屬福利，鼓勵讀者盡情閱讀。另外每年度制定提升閱讀力具體目標，透過閱讀力目標執行情形檢核，以掌握各區在借閱冊數、借閱人次、辦證數及利用人次等指標的執行情況。



圖2.1.7-書中健行-電子書探索



圖2.1.8-定向越野x閱遍新北



圖2.1.9-日日閱新北馬拉松

(七) 電子資源利用教育

本館擁有豐富且多樣性的電子資源，包含當日報紙、當期期刊、電子書、有聲書、各種風格音樂、英日語言學習、法律法源、兒童中英語互動繪本等，可以滿足各種年齡族群的需求。本館除了辦理教育訓練培訓館員的電子資源相關知能外，同時，各分館的推廣活動更走出戶外與讀者互動，搭配行動電子書車於校園、交通據點或是各種機關節慶活動設攤等，以吸引讀者注意。

在館內藉由展示「球來就打-Q 了就上」電子書 QR Code 圖卡，方便讀者掃描借閱電子資源。讀者因借閱便利性進而深入點閱，以提升使用效率，創造書香社會氛圍。本館也與國立公共資訊圖書館合作，共同推廣「全民 e 起樂讀補給站」活動，加強推廣豐富的數位資源，讓各年齡讀者熟悉平臺操作方式，體驗數位閱讀型態。

表2.1.6-電子資源利用教育辦理情形統計

年度	場次	人次
113 年	1,981	5,827,000
114 年	2,102	5,875,168



圖2.1.10-土城分館推廣電子資源



圖2.1.11-板橋浮洲分館推廣電子資源

(八) 圖書資料盤點

為確實掌握本館實際館藏數量，提供有效館藏訊息，減少圖書資料錯置，維持圖書資料正確性，藉由盤點作業以建立完善的館藏管理制度。為避免全市同時進行盤點時出現設備不足或因為館舍過多而造成閉館等問題，因此，本館於 111 年起盤點工作已根據不同館區進行分組，並且定期進行分散式盤點，並於館務會議通過「新北市立圖書館圖書資料盤點原則」。透過每 3 年盤點一次的程序，使得圖書資料正確無誤的排序，系統館藏與實際館藏正確相符，經由記錄、整理盤點過程中問題的發現及結果，以提供未來館藏管理改進的方向，114 年共完成 49 間館舍盤點。

表2.1.7-圖書資料盤點情形統計

年度	全市館舍數	盤點館數
113 年	106	11
114 年	107	46



圖2.1.12-圖書資料盤點



圖2.1.13-圖書資料盤點

(九) 過期期刊販售

為提高過期期刊持續利用之價值，並活化館藏空間，有效利用場地，更提升期刊持續價值，推動親子共讀與終身學習，本館 114 年度全市過期期刊販售活動，於 114 年 4 月 5 日及 10 月 4 日舉行，共計辦理 2 個場次，販售期刊冊數 1 萬 4,918 冊，參與人次達 11 萬 3,793 人，總計增加歲收達 29 萬 8,360 元。



圖2.1.14-過期期刊販售活動民眾挑選書籍



圖2.1.15-連續假期民眾參與踴躍

(十) 樂讀手札-不可能的任務活動

本館為提升國小學童利用圖書館的能力，培養問題解鎖能力及增進閱讀的深度與廣度辦理不可能的任務活動。自 113 年起本館發行樂讀手札，學童持手札採參與問答活動，問答方式為總館出題目公布於官網上並同步張貼在各館公布欄，每月計有 4 項一般任務及 1 項限定任務，參加學童使用樂讀手札作答並集章換禮，114 年參與人次 4 萬 7,223 人。



圖2.1.16-不可能的任務每月題目公告



圖2.1.17-小朋友參與任務累點兌換精美小禮

二、推廣課

(一) 嬰幼兒閱讀起步走

孩子的未來從閱讀開始，本館為推動親子共讀從 0 歲開始，於全市 29 區圖書館辦理「新北市嬰幼兒閱讀起步走」服務，致贈每位設籍新北市 0 至 18 個月的嬰幼兒一份閱讀禮袋，並為便利本市家長，與民政局合作擴大服務，讓家長於本市各戶政事務所辦理新生兒出生登記時，即贈送閱讀禮袋 1 份，並配合跨機關通報服務，申辦嬰幼兒專屬借閱證且寄送到府。



圖2.2.1- 閱讀起步走-「書福」袋著走講座



圖2.2.2- 「寶寶閱讀·讀出大世界」多元體驗展

寶寶的未來從閱讀開始，鼓勵家長與寶寶從 0 歲開始快樂親子共讀，寶寶透過閱讀探索的過程，開啟未來的學習之旅。因此整合全市嬰幼兒閱讀資源，建置「新北市嬰幼兒閱讀起步走-親子共讀服務專區」希望透過閱讀小幫手，讓家長了解親子共讀的重要性，並可以在家利用適齡繪本與寶寶快樂共讀、共玩，開啟寶寶閱讀領航第一步。並於全市 69 間館舍設立 0-5 歲「嬰幼兒閱讀專區」提供適齡圖書推薦，同時規劃一系列親子共讀活動。114 年全市辦理親子共讀講座、寶寶故事活動、親子讀書會、寶寶故事劇場、親子共讀小書房、「寶寶閱讀·讀出大世界」系列活動、「閱讀起步走『書福』袋著走」任務活動、嬰幼兒主題推薦書展及嬰幼兒閱讀種子培訓課等活動，共辦理 398 場次，約計 14 萬 4,176 人次參加，藉以鼓勵家庭親子共讀。

活動項目	113 年辦理場次	113 年參加人次	114 年辦理場次	114 年參加人次
親子講座	46	1,401	32	1,610
故事活動	321	6,735	233	5,233
多元活動	44	1,395	63	1,970
主題書展	74	385,212	70	135,363
合計	485	394,743	398	144,176

(二) 兒童寒假閱讀活動

鼓勵學童寒假期間走進圖書館參與閱讀活動，特別與臺北書展基金會、臺北市立圖書館、桃園市立圖書館、基隆市公共圖書館等單位合作辦理「漫讀義世界」主題系列閱讀活動，除了配合國際書展主題設計富創意及趣味性的兒童學習護照，內容包含義大利的美食、名勝古蹟、藝術、音樂等相關知識，讓小朋友們透過閱讀學習護照探索義大利，增加國際視野。此外規劃辦理主題講座、故事活動、研習課程、體驗活動及寒假陪讀活動，還有全市「義大利」主題圖書展示等多元趣味的閱讀及學習活動，歡迎親子走進圖書館遇見書香，啟發兒童閱讀興趣，讓閱讀從小扎根。



圖2.2.3- 說故事繪本手工書



圖2.2.4- 火漆封蠟 Espresso 書籤卡片

年度	辦理場次	參加人次
113 年	318	217,628
114 年	320	137,734

(三) 兒童暑期閱讀活動

閱讀是孩子學習的基礎，在成長過程中，能幫助他們探索世界、發展創造力、培養自我認知並養成獨立思考的能力。閱讀的載體不僅限於書本，暑假期間為了促進學童透過多元的「五感體驗」來接觸與閱讀相關的社會、教育及藝術文化活動，辦理五感（視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺）的閱讀活動，帶領孩子們用眼看、手摸、鼻聞，探索與學習不同的知識，並滿足各族群讀者個人學習、娛樂需求，使圖書館成為友善學習空間。

以「新閱讀運動 5 力全開」為主題，推出一系列 348 場次閱讀活動，融合精選好書、書香講座、美感手作、山林走讀、繪本故事、視界影展等多樣形式，同時規劃「新北嚴選」主題書展，特別邀請新北市多位閱讀推動教師，共同推薦好書，鼓勵小朋友利用暑假多閱讀課外讀物。



圖2.2.5- 奶油膠配件擴香石 DIY 體驗



圖2.2.6- 新北嚴選主題書展

表2.2.3-兒童暑期閱讀活動辦理情形統計

活動項目	113 年辦理場次	113 年參加人次	114 年辦理場次	114 年參加人次
書展	101	299,704	122	414,976
多元閱讀活動	1,074	50,193	226	4,786
合計	1,175	349,897	348	419,762

(四) 兒童課後陪讀服務

讓圖書館在推動閱讀的同時，加強學校課業、家庭照顧功能，減輕弱勢家庭家長的負擔，提供社會福利，辦理「幸福閱讀·學習相伴」課後陪讀服務，藉由圖書館遍布全市的服務據點，以及夜間開放服務的特性，結合學生、志工等人力與社會資源，提供由於父母無暇照料的孩子在放學後一個溫習功課與安心唸書的地方，獲得溫暖的學習與陪伴，也讓孩子學習利用圖書館豐富的免費資源，學會在圖書館裡找到自己需要的資料，讓圖書館成為小朋友學習成長的好夥伴。



圖2.2.7- 暑期陪讀「植物印染藝術」



圖2.2.8- 寒假陪讀《小木偶奇遇記》繪本分享

此外，本館更利用寒暑假期間，辦理多元研習活動，讓小朋友獲得免費、可親近的多元學習課程，並結合陪讀幸福餐券服務，希望透過寓教於樂的活動，豐富孩子們的假期時光。114年寒假以「漫讀義世界」為主題，結合書展、研習課程、講座、故事、電影等豐富的活動類型，啟發孩子對於探索義式風情的興趣。114年暑假則以「新閱讀運動5力全開」為主題，舉辦一系列五感（視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺）探索活動，使學習的形式更加寬廣，從目視閱讀中開展出其他可能性。

表2.2.4-兒童課後陪讀服務辦理情形統計

年度	發放餐券數	服務學童人數
113年	2,184	4,009
114年	1,337	2,801

(五) 青少年閱讀活動

為迎合科技教育浪潮時代的來臨，更積極翻轉圖書館，成為一個創新思維、新體驗等利用教育、獨立學習者服務等的多元角色，本館針對青少年讀者設計活潑有趣的講座、科技相關研習課程等閱讀推廣活動，如青少年創客利用教育、閱讀充電站推廣講座、文化創意閱讀推廣活動等，並開放圖書館場地供其申請，提供年輕人創作發表的空間，深受青少年讀者喜愛與利用。本館青少年圖書館設置「電競館」與「創新學習中心」，總館5樓也設置「電競體驗區」，以數位科技學習與電競體驗及競技為主軸，結合圖書館資源，提供新穎及符合潮流的教材及課程，讓青少年接觸更多創新學習的機會；此外，配合課綱，積極開辦多元課程體驗，如培養運算思維和邏輯素養的程式語言課程、樂高等，持續規劃以 STEAM 教育精神以跨領域主題結合，培養動手做、創新的下一代，並觸發其不斷學習之成長動力。114年辦理活動共計約 58 場次，參與人次共計約 23 萬 5,235 人。



圖2.2.9- 筆下有魂-故事角色設計初體驗工作坊



圖2.2.10- 「創意未來」創客工作坊

(六) 樂齡閱讀活動

114 年總館及各區分館辦理樂齡相關說故事、書展、藝文展、講座、電影、讀書會、走讀及研習班共計 963 場次，參與人次計 28 萬 2,988 人。長期與洪鈞培文教基金會合作辦理「健康公益系列講座」，提升民眾正確的健康知識及良好的保健觀念。並與社團法人中華儒道研究協會合作辦理「生活心性智慧系列講座」，從日常生活、身心健康、人生歷程、人際間互動的分寸等，藉由講座的分享讓民眾體悟到自己內在的本性，打開幸福之門。另有與「文明遊於藝公益信託文化基金」合辦之藝術與文化公益推廣講座，及新北市建築師公會合辦之「城市建築美學系列講座」，皆獲樂齡讀者的肯定與喜愛。



圖2.2.11-五股守讓堂樂齡讀書會



圖2.2.12-不老館員體驗活動

(七) 原住民閱讀服務

總館及各分館結合原住民主題圖書及工藝品，持續辦理多元體驗活動，增進民眾及原住民族群使用圖書館資源及參與活動的機會，使圖書館成為各族群多元文化交流平臺。原住民活動 114 年共辦理 208 場次，共 18 萬 4,411 人次參與。

總館及各分館響應教育部世界母語日活動，以「閱讀閱在地」為主題，辦理多樣精采原住民族活動。總館辦理「戲說繪本：姆姆的眼睛」，帶領親子閱讀魯凱族繪本，學習魯凱族語詞彙並認識魯凱族文化；新店分館辦理「新店原藝饗宴」，推出部落刺繡、原味饗宴等系列活動，用藝術與飲食深入探索原住民族；新莊西盛分館辦理「吃草的民族：野菜奶奶的美味智慧」，透過阿美族繪本故事、遊戲和族語教學，帶讀者向原住民族學習與自然環境共存；鶯歌分館辦理「琉璃珠吊飾 DIY」，透過活動認識排灣族琉璃珠工藝與文化內涵。



圖2.2.13-戲說繪本：姆姆的眼睛



圖2.2.14-新店原藝饗宴：部落刺繡

(八) 新住民閱讀服務

新北市新住民人口數高居全國之冠，對於新住民及其子女和臺灣新家庭而言，語言溝通、

生活適應力和社會職場競爭力是目前新住民服務的重要課題。透過推動多元文化活動，希望能減少外籍配偶與其家庭成員間語言及文化隔閡，建立對多元文化的尊重包容及良好的家庭支持系統，進而協助其生活適應，新北市立圖書館為鼓勵新住民朋友方便利用圖書館資源，於總館、中和分館、新莊裕民分館、板橋四維分館、蘆洲長安分館設有多元文化圖書專區，典藏家鄉圖書。

為友善閱讀，更於中和分館及樹林分館特別設置穆斯林祈禱室，並辦理「探索穆斯林文物展」、「穆斯林文化體驗」，讓文化沒有隔閡，讓閱讀沒有距離，同時為鼓勵新住民媽媽走出家庭，服務社會，設立新住民故事志工，辦理「新住民媽媽說故事」活動，更說而優則演，由新住民故事媽媽組成「新住民公益故事團」以戲劇方式演繹家鄉故事，提供新住民朋友紓解異鄉情懷並與新二代子女介紹母國家鄉故事，114年辦理多元文化體驗活動，透過分享家鄉童玩遊戲、體驗風俗民情、走讀知性之旅等不同體驗方式，帶領民眾深入認識多元國家文化，體驗不同國家文化魅力，開拓國際視野。



圖2.2.15-菲律賓《阿達納神鳥傳說》繪本發表



圖2.2.16-印尼童樂-吹起印尼復古風活動

表2.2.5-新住民閱讀服務辦理情形統計

活動項目	113年場次	113年人次	114年場次	114年人次
故事活動	24	666	28	747
圖書(文物)展	66	118,662	85	174,983
講座	16	405	19	449
研習班	46	1,111	27	487
讀書會	0	0	0	0
電影活動	0	0	4	24
多元閱讀活動	23	1,902	18	1,517
合計	175	122,746	181	178,207

(九) 性別平等活動

本館針對性別平等議題及政策內涵，結合圖書館各項活動推廣，以分齡分眾方式，規劃適合兒童、青少年、成人及銀髮族參加之活動，藉由書展、講座、電影欣賞、故事活動及其他各種閱讀推廣活動，傳達正確的性別平等觀念，消除傳統文化的性別偏見，114年辦理「靈魂的織者：原住民族文化中的女性角色」研習課程，引導民眾認識並探討原住民族女性在傳

統活動與社會發展中的角色與地位，促進文化理解與性別平權意識，以及 4 場透過藝術創作工作坊、互動遊戲等，消除性別歧視，傳達正確的平等觀念。性別平等相關活動共計辦理 132 場次，參與人次約 3 萬 3,377 人次。



圖2.2.17-性平彩虹鑰匙-從尊重出發的親子對話



圖2.2.18-靈魂織者-原住民族文化中的女性角色

(十) 參與式預算

本年度參與式預算以「打造風格圖書館」為主題，我們期望圖書館不僅是藏書與借閱的場所，更能體現地方特色與文化氛圍，成為社區中獨具風格的空間，邀請民眾依各館特色發揮創意，針對館藏資源、推廣活動與貼心服務等面向提出提案，讓每座圖書館都能展現獨特魅力，成為社區中不可或缺的文化地標。本次共獲 17 件提案，6 月 23 日至 8 月 17 日進行線上投票，總投票數 1,182 票，前三名提案獲得執行經費。

第 1 名-「和平的種子，在圖書館發芽」：規劃打造一座以「和平教育」為主軸的蒙特梭利主題圖書館，透過書籍、教具、工作坊與社區參與，建立一個能讓孩子與家庭共同學習、成長與共融的空間。

第 2 名-「一格圖書館計畫」：以「生活圖書館」為概念，將在地生活經驗、文化技藝、自然智慧、飲食記憶與環境永續實踐，轉化為可被「借閱」的體驗包。

第 3 名-「書香茶事：一系列五感茶之體驗」：結合茶文化與閱讀，設計一系列體驗活動，帶領讀者從閱讀茶的故事開始，實際動手感受泡茶、聞茶香、賞茶器，認識坪林的在地文化。這些活動不僅提升了參與式預算的參與感與認同感，更促使民眾透過親身參與，實際影響公共事務的發展，展現了社會民主的進一步深化。



圖2.2.19-打造風格圖書館-參與式預算工作坊



圖2.2.20-民眾在工作坊中暢談提案理念

(十一) 走讀活動

114 年圖書館配合新北閱讀節舉辦系列走讀活動，以「文史踏查」、「自然生態」為主題，

帶領民眾深入感受圖書館與在地文化連結的魅力，舉辦「垂遠堂密碼：走讀水返腳百年文化路徑」、「走讀華新街，體驗緬甸下午茶」、「石碇山中鳥語花香之旅」、「文史走讀活動：淡水的日本歐吉桑之路」等場次，共 21 場次，參與人次約 503 人。



圖2.2.21-走讀華新街，體驗緬甸下午茶



圖2.2.22-石碇山中鳥語花香之旅

(十二)新書發表會

圖書館的角色，不僅是知識的承載體，更是資訊的轉運站。為展現本館在多元化、多角化的經營方針，114 年與國內知名或獨立出版社合作，以不同主題，辦理共 11 場次新書發表會，例如：臺灣國寶孫翠鳳老師透過《孫翠鳳和她的男人們》傳遞歌仔戲的生命淬鍊；閱讀推手宋怡慧老師以《善意溝通》點亮人際間的溫暖微光；神老師（沈雅琪）藉由《你的信任，是孩子最強大的底氣》探討如何以信任發掘孩子天賦；以及暢銷作家不朽帶來的《如果人生是封長長的信》在無聲夜裡點的一盞燈，微光亮著，卻能讓人繼續前行等各場豐富的新書分享等，展現本館對於獨立/企業出版的支持與鼓勵，當中更不乏獲獎者/學者等，顯示本館對於講師的擇定，深具信心與眼光。



圖2.2.23-臺灣國寶孫翠鳳老師講座盛況



圖2.2.24-閱讀推手宋怡慧老師講座盛況

(十三)導覽及外國人士參訪

新北市立圖書館總館自 104 年 5 月開館，便成為國內其他公共圖書館與學校機關指定參訪的優先選擇，截至 114 年 12 月為止，共接受國內外 815 團導覽申請，一共服務近 3 萬 698 人次，並吸引中國、韓國、美國、奧地利、捷克、日本、智利、尼泊爾、貝里斯、史瓦帝尼、澳門、馬紹爾群島共和國、聖文森、斯洛維尼亞、聖露西亞、馬來西亞、菲律賓、南非共和國及非洲賴索托等 49 國 65 團計 717 位之圖書館專家學者、政府機關、企業、學校、記者、院童等參訪，其中因本館於 106 年榮獲第 3 屆世界電子化政府組織 WeGO「創新智慧城市類別」銀獎後，更有來自各國的機關來訪，如馬來西亞砂拉越州立圖書館、美國喬治梅森大學圖書

館、美國肯特州立大學圖書館、新加坡國家圖書館管理局、阿拉伯聯合大公國扎耶德大學、德國柏林中央和地區圖書館、美國科羅拉多礦業學院圖書館、石川縣立圖書館等特地參訪本館智慧城市成果，足證本館國際品牌與服務品質深獲國際友人肯定。



圖2.2.25-國內中小學參訪總館



圖2.2.26-國內中小學參訪總館

(十四)節慶活動

為讓讀者透過寓教於樂，將閱讀與生活串聯，感受閱讀融入日常的樂趣，本館舉辦許多有趣溫馨、豐富多元的節慶活動，如「金蛇百倍閱好年」新春系列活動、「職人帶路·行業解密」職人堂系列活動、「閱讀在地」世界母語日閱讀活動、「走進電影夢工廠-光影中的想像力冒險」系列活動等，鼓勵民眾協同全家大小來參加、到館閱讀，多利用館藏與線上資源，提升圖書館資源使用率，並引發讀者之閱讀興趣，引導民眾培養閱讀習慣，引領閱讀風潮。



圖2.2.27-「金蛇百倍閱好年」新春開館活動



圖2.2.28-「IG 經營分享」職人堂主題活動

(十五)主題展覽

本館為鼓勵個人、機關學校及民間藝文團體，辦理推廣教育及藝術文化等社會教育活動，開放部分空間，作為創意展現及創作交流平臺「EasyArt 我的藝廊」，亦舉辦多元主題書展與藝文展覽，如「貳拾藝趣」中和國民中學畢業作品展、第三屆「圖書館與我」全國圖文比賽獲獎作品北中南地區巡迴展、第 13 屆特力家居盃設計大賽巡迴成果展、新北市文化基金會「阿公阿嬤的青春告白大作戰」展、新北文學獎展覽等。圖書館擁有豐富的館藏，同時提供豐富的閱讀活動，希望更多人能享用圖書資源，吸引更多讀者到館分享知識，期望成為一間充滿活潑、有活力的場所。114 年辦理之主題展覽活動共 11 場次，約計 15 萬人次以上參與。



圖2.2.29-「貳拾藝趣」中和國中畢業作品展



圖2.2.30-「新北文學獎展覽」

(十六)新北 E 書房線上活動辦理情形

新北 E 書房以線上影片的方式，提供讀者學習與閱讀的多元管道。新北 E 書房以「來追書-電子書展」、「來上課」、「來分享」、「來互動」、「來看片」五大類別，將線上活動放置於網路平臺上供讀者隨時隨地觀賞，邀請讀者打破空間、時間的界線，自由享讀各種多元主題。

114 年為推動家庭台語共學，E 書房的台語故事時間分享了音樂劇「七彩的秘密心願」，全劇以台語演出，是一部適合親子共賞的台語音樂劇，透過故事鼓勵孩子找到自我的價值與色彩，同時感受戲劇的魅力，在輕鬆愉快的氛圍中學習台語。另外來自各個領域、不同生命經驗的「真人圖書」，在 E 書房中亦有精彩的真人圖書分享會活動花絮剪影，內容多元如「飛針走線：現代刺繡工藝」、「買房首購族的必修攻略」、「孤獨中擁抱愛：一個人的朝聖之路」等。其他還有「陪寶寶一起閱讀吧」嬰幼兒親子共讀繪本故事影片，讓親子在線上體驗多元的學習樂趣。114 年線上瀏覽人次為 127 萬 1,842 人。



圖2.2.31-台語音樂劇七彩的秘密心願



圖2.2.32-陪寶寶一起閱讀吧!

(十七)新聞行銷

新北市立圖書館積極舉辦多元且富有特色的閱讀活動，旨在讓讀者迅速掌握各項新服務與活動資訊。由於新聞行銷具有快速傳播、無地域限制的優勢，讀者只需輕輕一點手機，即可即時接收最新消息。114 年本館共發布了 54 則新聞稿，並獲得了 510 則新聞媒體露出。具體的新聞稿發布及露出細節，請參見「附錄 1：各項創新服務及辦理成效新聞發布一覽表」。

隨著資訊科技快速演進及民眾閱聽習慣的轉變，傳統媒體已不再是單一的主流訊息傳播管道，網路與社群平臺逐漸成為品牌溝通與公共服務推廣的重要媒介。新北市立圖書館順應數位趨勢，積極布局新媒體行銷，建置並經營專屬的 Facebook (FB) 粉絲專頁與 Instagram (IG) 帳號，透過多元且即時的社群溝通方式，兼顧不同年齡層與使用族群的需求，在瞬息

萬變的數位環境中持續深化與讀者的連結，有效擴大閱讀推廣的觸及面，形塑圖書館親近、活潑且具時代感的公共文化形象。

本館之 Facebook 與 Instagram 均由專責人員規劃與經營，並依據平臺特性與目標族群差異，發展相應的內容策略與互動形式，說明如下：

1、Facebook（新北市立圖書館）

為本館新媒體經營之核心平臺，目標對象涵蓋成人讀者、親子族群及關心公共文化議題之民眾。以圖文並茂、資訊清楚且具吸引力的貼文形式，即時發布各分館閱讀推廣活動、館內服務資訊、館舍空間整建成果及新館開箱等重要訊息。為深化閱讀推廣內涵，每週固定推出「迷閱讀」專文，精選並推薦館內新書、視聽資料及電子資源，協助讀者快速掌握多元館藏內容；同時配合年度節慶與各分館特色，規劃每月主題式閱讀活動宣傳，如「毛孩走春趣！迎開學」、「青少年迎開學，創客玩機器人」、「白色情人節，尋找命定之書」等，強化活動主題辨識度，提升民眾參與意願。此外，為提升社群互動性與粉絲黏著度，亦不定期辦理創意打卡、留言抽獎與任務式互動活動，鼓勵讀者主動參與。例如 114 年舉辦之「偵探召集令！破解圖書館的謎案」及「10 週年紀念借閱證抽獎」等活動，結合解謎遊戲、留言互動及拍照打卡等形式，將圖書館服務與閱讀活動轉化為具趣味性與參與感的社群體驗，吸引讀者關注與分享。截至 114 年底，本館 Facebook 粉絲人數已達 80,907 人，為全臺公共圖書館之冠。

2、Instagram（readbook_library）

以青少年與年輕族群為主要目標對象，透過視覺導向的經營策略，運用高品質影像、簡潔文字說明及主題式標籤（#hashtag），呈現圖書館年輕、創意且具生活感的一面，吸引潛在讀者關注。透過限時動態（Stories）功能，即時分享活動花絮、展覽亮點與最新館務資訊，並轉發讀者於館內拍攝之貼文與心得，形塑雙向交流的社群互動氛圍，拉近圖書館與年輕世代之距離。此類即時且貼近生活的內容形式，有效提升圖書館在年輕族群中的能見度與親近感。截至 114 年底，Instagram 粉絲人數已累積 4,451 人，未來亦將持續透過創新內容與視覺經營，吸引更多年輕讀者走進圖書館，體驗閱讀所帶來的多元樂趣與文化價值。

三、採訪編目課

館藏資源採購業務，主要由採訪編目課統籌辦理，包括期刊、報紙的訂閱；中外文圖書資料、視聽資料、電子資源的徵集、採購、分類編目及贈送等。

（一）館藏資源採購及年度經費執行情形

中文圖書資料之採購以公開招標-適用最有利標方式辦理；外文圖書資料之採購以公開招標價格標或共同供應契約方式辦理；視聽資料之採購以公開招標-折扣標方式辦理；期刊及報紙之採購以公開招標價格標方式辦理。

1、中外文圖書資料、視聽資料及電子資源購置數量及經費執行統計

資料類型	數量	金額(元)
中文圖書	110,361 冊	39,847,822
外文圖書	14,123 冊	6,280,993
視聽資料	5,877 件	9,185,450
電子資料庫	25 種	9,734,004
電子書	573 種	1,904,000
合計	130,959	66,952,269

2、電子資料庫

編號	名稱	編號	名稱
1	HyRead 電子書暨電子雜誌計次服務	12	FUNDAY 專業線上英語平臺-Asia
2	臺灣雲端書庫@新北市	13	阿思克說科學故事
3	華藝電子書暨計次服務	14	Easytest 線上學習測驗平臺
4	布克聽聽兒童數位閱讀網	15	天下雜誌群知識庫
5	SubscriptionCricketMediaCollection	16	原版報紙資料庫
6	TumbleBookLibrary 電子書	17	經理人管理知識庫
7	BOOKFLIX 線上互動電子有聲書	18	HyRead 電子雜誌
8	Flipster 西文電子雜誌	19	月旦知識庫
9	小魯數位有聲書	20	風傳媒政治知識庫
10	新傳媒數位公播平臺	21	Hami 書城-數位書報雜誌閱讀服務
11	法源法律網「法學暨論著資料庫」	22	國家地理公播網平臺

3、期刊資料包括中文期刊、西文期刊、日文期刊及東南亞期刊，年度經費為 865 萬 7,853 元；報紙年度經費為 611 萬 3,972 元，採購包括中文及外文之報紙。

資料類型	種數	份數
中文報紙	16	987
外文報紙	8	24
中文期刊	256	3,692
西文期刊	120	198
日文期刊	78	146
東南亞期刊	18	33
合計	496	5,080

(二) 館藏量及人書比

統計至 114 年底之館藏量 979 萬 8,136 冊 (件)，每位市民平均人書比已達 2.42 冊。

(三) 贈書處理業務

統計至 114 年底止，接受各機關、團體或民眾捐贈之圖書共計 2 萬 464 冊，視聽資料共計 2,773 件，總計 2 萬 3,237 冊。

(四) 圖書資料編目業務

本館重視國際編目趨勢與書目共享，除全面採行國際新書目著錄內容標準 RDA(Resource Description and Access) 做為編目規範，自 90 年起加入全國圖書書目資訊網 (National Bibliographic Information Network，簡稱 NBINet)，每年持續上傳書目資料，114 年全年共上傳 9,492 筆。而為增進館藏書目在國際上的曝光率，同時提升國內出版品在國際間的能見度，更自 103 年開始上傳館藏書目資料到全球最大的圖書館合作組織 OCLC (Online Computer Library Center) WorldCat 書目資料庫，114 年共上傳館藏書目 7,844 筆。

(五) 真人圖書館業務

新北市真人圖書館至 114 年底止，真人圖書共計 133 人，114 年度辦理真人圖書借閱 53 場次，參與人次 207 人；真人圖書分享會共辦理 5 場次，參與人次 147 人；真人圖書出任務共辦理 8 場次，參與人次 100 人。

表2.3.4-114 年真人圖書館推廣活動

活動項目	參與人次(含 FB 直播觸及人數)
真人圖書借閱 (53)	207
真人圖書分享會 (5)	147
真人圖書出任務 (8)	217



圖2.3.1- 9/24 林秀霞真人圖書借閱



圖2.3.2- 11/18 汪筱媛真人圖書借閱



圖2.3.3- 3/22 陳宇凱真人圖書分享會



圖2.3.4- 8/30 謝侑珊真人圖書分享會

四、綜合規劃組

(一) 教育部、文化部補助案

本館積極爭取教育部、文化部相關補助並自籌預算，114 年辦理教育部計畫總經費共計 3,108 萬 1,663 元，包含「補助公共圖書館多元閱讀推廣實施計畫」、「補助公共圖書館辦理嬰幼兒閱讀推廣實施計畫」、「推動公共圖書館資源整合發展專案補助計畫」、「補助公共圖書館閱讀設備升級實施計畫」、「補助公共圖書館在地資料徵集計畫」、「公共圖書館建置科技運用與創新服務環境實施計畫」；另爭取文化部計畫總經費共計 1,396 萬 7,000 元，包含「文化部補助直轄市及縣市政府推動國家語言發展計畫要點」補助案、「文化部補助直轄市及縣市政府辦理擴大推動電子書計次借閱及優化圖書採購機制補助作業要點」補助案及「博物館及地方文化館深耕計畫」。

中央機關	補助計畫	113 年	114 年
教育部	閱讀設備升級	4,491,525	4,745,763
	資源整合發展	584,000	584,000
	多元閱讀推廣計畫	4,720,000	7,417,900
	嬰幼兒閱讀推廣	833,400	834,000
	在地資料徵集	500,000	500,000
	建置科技運用與創新服務環境	尚未提供申請	17,000,000
	合計	11,128,925	31,081,663
文化部	國家語言發展	3,333,333	4,167,000
	擴大推動電子書計次借閱及優化圖書採購機制	3,680,000	8,000,000
	博物館及地方文化館深耕	未獲補助	1,080,000
	合計	7,013,333	13,967,000

114 年公共圖書館閱讀設備升級計畫由淡水竹圍分館、新莊聯合分館、五股水碓分館共 3 個分館獲核定補助，主要改造館內特色閱覽空間，更新閱讀桌椅、玩具櫃、地板及服務檯等，同時致力優化閱覽空間之親和性與舒適度，規劃「綠色森林」、「玩具童趣風」、「我家的大書房」等多元閱讀空間，透過空間氛圍的活化與友善設計，全面提升閱覽環境品質。



圖2.4.1- 淡水竹圍分館更新造型玩具櫃



圖2.4.2- 淡水竹圍分館汰換綜合服務檯



圖2.4.3- 新莊聯合分館更新兒童桌椅組及地板



圖2.4.4- 新莊聯合分館汰換牆邊閱覽區桌椅組

(二) ISO9001 品質管理系統認證

本館推行「ISO9001 品質管理系統」，在總館全體同仁的共同努力下，從品質手冊、標準作業流程及文件表單之修訂、內部稽核作業執行、檢討會及缺失改善工作等，都進行得相當順利，自 112 年將認證範圍由總館擴大至全市圖書館，ISO9001 認證效期為 3 年，每年需進行內部及外部稽核作業，114 年順利通過 ISO 認證第 2 年的追查稽核。

總館各課室及分館積極配合相關作業，從 6 月至 8 月順利完成館員服務手冊（含 SOP 與文件表單）修訂、自主檢核、內部稽核等作業，各單位已針對稽核結果「未符合」、「部分符合」及「建議」事項，進行檢討改善及回應說明，總館相關課室並配合稽核人員建議修訂 SOP 及表單，公告於本館行政系統與雲端硬體。於 9 月 3 日及 5 日安排 ISO 驗證單位進行總館之外部稽核，分館係採抽樣稽核，9 月 3 日至中和分館、土城分館、林口分館稽查，9 月 4 日至淡水分館、新店分館稽查，9 月 5 日至新莊中港分館、蘆洲長安分館，稽查外部稽核範圍係包含本館全部的 SOP 及表單紀錄，不限於內稽抽檢之工作項目。

本案稽核結果為「符合」並有 2 項建議事項，包括：地方典藏文獻可評估 9 樓典藏區備用或緊急電力需求，避免典藏損傷；圖書館公廁清潔維護紀錄檢查表，檢查紀錄表之檢查「各項」宜更為明確。本館已將品質管理系統落實於全市圖書館，針對讀者服務最相關的標準作業流程項目編製檢核表，進行總館各課室及分館同仁們的自主檢核、各單位內部稽核、主管們交叉稽核等，檢視相關的作業流程與表單紀錄之正確性，確認全體同仁都充分認知所負責的業務，並確保業務之標準化與一致性，提升服務品質。



圖2.4.5- ISO 9001 總館內部稽核



圖2.4.6- ISO 9001 分館內部稽核



圖2.4.7- ISO9001 總館外部稽核



圖2.4.8- ISO9001 分館外部稽核

(三) 公文處理

114 年度一般公文應辦案件 10,886 件，辦結 10,783 件，與 113 年相比，應辦案件增加 670 件，辦結增加 660 件；平均發文或處理天數 2.38 天，平均存查天數 1.82 天，逾限辦結件數 22 件，依限辦結比率 99.05%。受會辦公文應會畢案件 815 件，會畢 813 件，與 113 年相比，應會畢件數減少 139 件，會畢減少 140 件；會辦平均使用天數 1.2 天，逾限辦結件數 3 件，依限會畢比率 99.63%。人民陳情案應辦案件 794 件，辦結 785 件，與 113 年相比，應辦案件增加 115 件，辦結增加 110 件；平均發文或處理天數為 3.19 天，逾限辦結件數 1 件，依限辦結比率 99.9%。

114 年應辦公文總計 12,495 件，辦結 12,381 件，與 113 年相比，應辦案件增加 646 件，辦結增加 630 件，平均發文或處理天數為 2.26 天，較 113 年快 0.21 天，114 年度公文逾限辦結件數由 113 年的 20 件增加為 26 件，占總公文量比例由 0.17% 上升至 0.21%，應持續注意掌握公文處理時效，以避免逾期。

表2.4.2-公文處理績效統計

類別	應辦件數	辦結件數	平均發文或處理天數	平均存查天數	依限辦結比率	逾限辦結件數	逾限辦結比率
一般公文	10,886	10,783	2.38	1.82	99.05%	22	0.20%
受會辦公文	815	813	1.2	--	99.63%	3	0.37%
人民陳情	794	785	3.19	--	99.9%	1	0.10%
114 年總計	12,495	12,381	2.26	--	--	26	0.21%
113 年總計	11,849	11,751	2.47	--	--	20	0.17%

(四) 圖書館評鑑

為精進本館評鑑作業，本館 114 年度分館績效評鑑暫停辦理，並就調整評鑑指標、辦理方式等相關事宜進行重新討論。

(五) 人民陳情與讀者留言

每日依讀者反映意見，依標準作業流程表，分由專責業務單位處理，對於讀者反映事項，確實查證並檢討改進，如涉及全面性政策或制度，將提請相關業務單位會議討論，並研擬解決方案，於每月進行人民陳情案件處理時效及辦理情形，及於每月館務會議進行管控及改善。人民陳情案 114 年應辦案件 794 件，辦結 785 件，與 113 年相比，應辦案件增加 115 件，辦結增加 110 件，應辦案件增加 16.9%，辦結案件增加 16.3%。本年度辦結陳情案件主要以「館

舍管理」263 件及「閱覽服務」220 件為最多。

114 年人民陳情案件量變化，主要受特定事件及系統調整影響。「其他服務」類案件因上半年涉及國立臺灣圖書館之相關陳情案件而增加；另「館舍管理」類案件量增加，係本館期間遇有非理性陳情人持續提出重複性及惡意陳情案件，致案件數顯著成長。此外，因 10 月官網及 APP 新系統上線初期仍處穩定與優化階段，期間讀者操作及系統功能相關疑問增加，爰「資訊服務」類案件量隨之上升。

整體而言，案件量增減屬階段性現象。為回應民眾關切並精進服務品質，後續將請各單位主管加強督導同仁服務態度及標準作業流程相關教育訓練，落實以同理心協助讀者，並注意服務用語及館舍設施維護，以降低相關陳情案件發生。

表2.4.3-人民陳情主題類型統計

陳情類別	113 年	114 年	增減數
館員服務	76	86	10
其他人員	13	19	6
閱覽服務	223	220	-3
圖書館藏	48	17	-31
資訊服務	55	86	31
館舍管理	222	263	41
行政管理	6	8	2
推廣活動	16	13	-3
其他服務	16	67	51
合計	675	785	110

114 年度讀者留言共 2,133 件，其中總館 1,381 件、分館 752 件，與 113 年 2,001 件相比增加了 132 件，其中總館增加 230 件，分館減少 98 件。讀者反映事項主要以「借書、還書及預約」673 件為最多，「圖書館藏採購、捐贈」436 件次之，「網路、網站系統服務」則為 283 件。讀者最關心的問題包括：借不到預約書、催還逾期書、借還書爭議、帳號權限、服務態度、捐書、建議購書、一證通使用、電子資源等，114 年因本館新系統上線及預約規則改變，反映相關問題增多，已請同仁以同理心與良好態度傾聽民眾訴求，妥善處理讀者反映的問題，並耐心向讀者說明本館相關規定，同時加強走動式管理，後續持續精進改善，以提供更優質的閱讀服務。

表2.4.4-讀者留言主題類型統計

主題類型	113 年	114 年	增減率
服務態度	82	55	-33%
報紙及期刊雜誌	15	5	-67%
推廣活動、志工	58	43	-26%
借閱證	122	170	39%
借書、還書及預約	691	673	-3%
網路、網站系統服務	270	283	5%
閱覽環境、空間設備	214	9	-96%
電子資源	94	73	-22%

主題類型	113 年	114 年	增減率
圖書館藏採購、捐贈	284	436	54%
圖書館藏編目	28	237	746%
其他	143	149	4%
總計	2001	2133	7%

(六) Google 評論

為加強為民服務品質，特於 Google 網站蒐集民眾評論意見了解民眾需求，並提供正確資訊。另訂定標準作業流程，依讀者反映意見，分由專責業務單位處理，並於每月館務會議進行追蹤及檢討，本館 113 年評價四星以上有 101 館，114 年評價四星以上有 103 館，四星以上提升 2 館，大多數館別皆有穩定向上提升星等，並確實依讀者意見檢討改進，以提供讀者更優質的圖書館服務。

評價星等	113 年	114 年	增減率
4 星以上評價星等	101	103	1%

(七) 標竿學習

為強化本館業務推動與空間經營專業，並因應圖書館服務轉型與文化資產再利用趨勢，114 年度持續辦理標竿學習活動，透過觀摩具代表性的文化與圖書資訊機構，深化館員對於「閱讀推廣」、「文化保存」與「創新服務」的理解與應用。本年度舉辦標竿學習 1 場次，參與人次共計 35 人，參訪單位包括國家漫畫博物館籌備處及國立公共資訊圖書館。

於參訪國家漫畫博物館籌備處期間，了解文化部自 2023 年起推動以臺中刑務所建築群為核心的再利用計畫，將園區轉化為結合漫畫典藏、研究、展示、教育推廣、圖書館與動畫電影院的多元創意基地。該案以「歷史空間再生」與「文化創意融合」為核心理念，活化 19 棟歷史建築並新建主館，呈現臺灣漫畫跨世代的創作能量與文化厚度，對本館未來館舍活化與文化資產應用提供寶貴參考。

另於國立公共資訊圖書館之參訪中，聚焦其作為全國首座數位公共圖書館的創新經營模式。該館以建構全國公共圖書館閱讀學習網絡為使命，結合實體與虛擬服務空間，整合數位資源、智慧服務與閱讀推廣，提供分齡分眾的閱讀體驗。透過現場觀摩與交流，學習其空間配置、智慧科技應用及服務創新作法，作為本館未來推動智慧化服務及數位閱讀環境優化的重要參考。



圖2.4.9- 國家漫畫博物館籌備處導覽介紹



圖2.4.10-國家漫畫博物館籌備處導覽介紹



圖2.4.11-國家漫畫博物館籌備處導覽介紹



圖2.4.12-國立公共資訊圖書館導覽介紹



圖2.4.13-國立公共資訊圖書館導覽介紹



圖2.4.14-國立公共資訊圖書館導覽介紹

(八) 館員在職訓練

為強化圖書館未來發展與業務決策之參考依據，同時提升館員專業知能與服務品質，本館每年定期辦理在職訓練，透過課程講授與實務交流，增進館員專業素養與工作應用能力。114 年度課程主題多元，涵蓋公共創新、數位科技應用、溝通表達、職場安全及行政實務等面向，期能協助館員掌握新趨勢、精進服務品質。

本年度共辦理在職訓練 12 場次，累計參訓人次 1,074 人。課程內容豐富，除基礎業務與職場安全訓練外，並特別邀請多位各領域專家學者授課。其中，「當代圖書館的時代價值與公共創新」由龔書章老師主講，從公共建築與文化創意角度探討圖書館在城市發展中的角色與時代意義，啟發館員以創新思維重新思考圖書館的公共價值與社會責任；「AI 神隊友上線！玩轉 NotebookLM 和 Felo」由教育部師鐸獎得主呂聰賢老師授課，老師曾撰寫上百本電腦教科書，課程以實作導向，引導館員運用生成式 AI 工具輔助資料整理與內容創作，強化資訊應用與智慧服務能力；「表達影響力：個人魅力養成班」邀請知名活動主持人劉佳伶老師授課，結合情境演練與互動練習，協助館員培養自信表達與口語魅力，提升在導覽解說及公共溝通中的表現力；「政府採購課」則由臺北榮民總醫院工務室主任黃世宏老師授課，以幽默生動的教學方式，將艱深法規化繁為簡，讓館員輕鬆理解採購制度運作與實務應用。

整體而言，114 年度在職訓練兼具深度與廣度，不僅深化館員專業知能，亦強化跨域整合、創意思維與數位應用能力，為推動本館智慧化服務、創新經營及永續發展奠定堅實基礎。

表2.4.6-114 年在職訓練辦理一覽表

辦理時間	講題	上課方式	參訓人數
1/16	當代圖書館的時代價值與公共創新	實體	48
2/27	職業安全教育訓練	實體	517
3/20	玩轉 Canva：輕鬆打造專業級海報設計	實體	35
4/25	圖書館使用者滿意度調查：從規劃設計到資訊視覺化應用	實體	28
5/27	感動服務的力量	實體	23
6/18	喜閱的力量-圖書館「高質感活動」企劃籌辦術	實體	29
7/23	AI 神隊友上線！玩轉 NotebookLM 和 Felo	實體	41
8 月	114 年文書處理知能教育訓練	線上	187
9/19	政府採購課	實體	36
10/16	守護職場安全：不法侵害與騷擾防範全攻略	實體	32
11/10	表達影響力：個人魅力養成班	實體	30
11/27	守護職場安全：不法侵害與騷擾防範全攻略第二場	實體	37
12/26	國資圖公圖統計系統填報說明會	實體	31
合計			1,074



圖2.4.15-當代圖書館的時代價值與公共創新



圖2.4.16-AI 玩轉 NotebookLM 和 Felo



圖2.4.17-表達影響力-個人魅力養成班



圖2.4.18-政府採購課

五、資訊組

(一) 資訊安全計畫與措施

1、持續精進資訊安全管理：本館於 114 年 7 月 21 日依 ISO27001：2022 標準驗證「圖書館

資訊系統之開發，操作及維護，以及相關網路架構與機房管理活動」之有效性，並於 114 年 10 月 17 日第 3 次正式取得 ISO27001 第三方 bsi 國際驗證證書。

2、提升資訊系統與防護能力：完成自動化核心系統超融合架構硬體設備續約更新授權、增設總館核心系統維護管理 VPN 系統、汰換分館網路防火牆設備，提升資訊服務品質與各項館務推動，加強網路安全與防範各種網路攻擊。

(二) 機器設備維護

本館設有總館及 107 所分館，擁有 24 小時自助式借書機及還書機等多項借還書設備，這些自動化設備不僅能提供讀者全天候的自助借還書服務，為讀者帶來前所未有的便利體驗，也大大提升了圖書館的運營效率和服務品質，為維持設備穩定運作，本組定期檢測、保養及維護機器設備，持續提供創新、便利及友善的圖書館服務。

(三) 圖書館各種自動化系統軟硬體設備維護與自動化系統升級

本館已完成更新圖書館自動化系統並於 114 年 10 月 9 日新自動化系統正式上線，開發項目包含編目、採購、流通、查詢、活動報名、App 等模組。



圖2.5.1- 24 小時自動借還書機正常運作



圖2.5.2- 24 小時自動分揀機正常運作



圖2.5.3- 防盜匝門正常運作



圖2.5.4- 新自動化系統畫面

六、秘書室

秘書室業務包括場地委外服務管理、公務及防災緊急通報（含颱風）、公共安全申報、無障礙空間改善、綠色採購、財產及物品管理、文書檔案管理、館舍清潔、空調設備、消防安全設備、機電設備等管理維護及採購業務等事項，辦理情形如下：

(一) 場地委外服務管理

1、總館 1 樓輕食區

本館為提供讀者一個有溫度的服務空間及品質，結合休憩、交流的舒適環境，藉以民間活力及專業能力，打造為具主題特色且舒適的藝文餐飲休憩空間，並藉由多元化服務，提升本館服務品質、形象和魅力，於 113 年依「國有出租基地租金率調整方案」及「新北市市有非公用不動產標租作業原則」及參照採購法第 22 條第 1 項第 9 款辦理本館「總館咖啡區場地標租案」之公開標租事宜，由路易莎職人咖啡有限公司得標，租期 3 年。經營期間為 113 年 2 月 15 日-116 年 2 月 14 日，保留未來後續擴充之權利 1 次，為期 2 年。114 年度辦理路易莎職人咖啡有限公司標租案，計算年度權利金 1 次、計算水電費收費每個月 1 次，共計 12 次。



圖2.6.1- 路易莎內部用餐環境優



圖2.6.2- 輕食共用區增加照明



圖2.6.3- 增加共用區桌椅，提升圖書館利用率



圖2.6.4- 數位經營新模式-雲端智能點餐

2、房舍場地使用

表2.6.1-114 年場地委託經營情形

名稱	期間	金額	內容
新北市青少年圖書館地下平面停車場委託經營案	113/01/01 至 115/12/31	10,299,999	為加強停車場設施維護管理，提升停車場使用率及公共服務品質，依「停車場法」、「新北市公有路外停車場委託經營辦法」及相關規定，將「新北市青少年圖書館地下平面停車場」委託廠商經營。

(二) 公務及防災緊急通報 (含颱風)

表2.6.2-114 年防災計畫及成果一覽表

名稱	次數
114 年度修訂新北市立圖書館災害應變計畫	1
辦理國家防災日宣導活動	1
上傳各館國家防災日辦理成果	1
辦理各館防熱防寒宣導	54

名稱	次數
辦理各館防汛事宜	2
辦理各館地震彙整	2
辦理颱風災損彙整	3
協助文化局辦理各館防災士報名事宜	4



圖2.6.5- 114 年國家防災日演練



圖2.6.6- 114 年國家防災日演練



圖2.6.7- 114 年國家防災日演練



圖2.6.8- 114 年國家防災日演練

(三) 建築物公共安全

114 年度建築物公共安全檢查及改善完成共計 36 件，合計 5,103,415 元整。

(四) 無障礙設施改善

114 年無障礙設施改善 2 件，合計 1,601,094 元整。

(五) 綠色採購

依機關綠色採購推動方案、機關優先採購環境保護產品辦法，以符合環保署綠色採購之要求，環保署當年度機關綠色採購績效評核作業評分方法之規定辦理。

- 1、年度指定項目之綠色採購達成度達百分之 95% 以上，合計 9,398,986 元整。
- 2、符合資源回收再利用法應優先採購環保標章產品。
- 3、當年度機關熟悉度測驗總成績 90 分以上（每年 6 月舉行年度線上測驗）列為機關加分項目。

(六) 財產及物品管理-114 年度財產增減統計

新增品項	數量 (筆)	採購金額	減損金額 (年度折舊)
土地	1		
房屋建築物	1		32,523,054
動產	510	91,610,081	73,428,898
非消耗品	1,512	4,321,108	

減損品項	數量 (筆)	採購金額	減損金額 (報廢)
動產	284		161,966
非消耗品	1091		2,720,856

依【新北市市有財產產籍管理要點】、【新北市市有財產管理自治條例】已達年限、不堪使用或維修不符效益提出報廢

(七) 檔案管理

項次	項目	數量	備考
1	檔案點收及編目	8,241 件	114 年歸檔案件統計表
2	檔案調案	63 件	114 年調案統計表-紙本
3	檔案清查	63 卷 526 件	114 年檔案清查檔案數量統計表
4	機密檔案檢討	39 件	114 年機密檔案檢討核准公文截圖
5	檔案目錄彙送	210 筆	114 年目錄彙送結果截圖
6	檔案銷毀	1,810 件	114 年檔案銷毀照片
7	檔案庫房緊急應變模擬演練	2 次	114 年模擬演練照片
8	文化局事務管理(檔案管理)查核	1 次	114 年文化局事務管理(檔案管理)查核相關公文截圖

機關	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	總計
總計	576	522	810	615	657	749	732	650	713	656	768	793	8,241

(八) 館舍清潔

- 1、辦理成果：總館各樓層列管公廁榮獲新北市政府環保局公廁評比「特優級」。
- 2、辦理成果：總館、樹林獲得新北市 114 年度公廁金質獎（人文社福組）。
- 3、配合蘆洲永平分館館舍空間改造完工及三重兒童親子分館新館啟用，由契約承攬廠商完成開館前樓層空間細部清潔及開幕活動前後場地整理。



圖2.6.9- 總館獲得新北市公廁金質獎



圖2.6.10-樹林獲得新北市公廁金質獎



圖2.6.11-蘆洲永平分館空間改造重新啟用



圖2.6.12-三重兒童親子分館新館啟用

(九) 空調設備/消防安全

改善圖書館閱讀空間空調設備，賡續提供安靜舒適的優質閱讀環境與提昇圖書館服務品質，讓來館讀者於優質的閱讀環境中享受閱讀樂趣，提升民眾對圖書館的好感度。更新及汰換不堪使用之空調設備，辦理情形如下：

表2.6.7-114 年空調設備汰換案一覽表

標案名稱	決標日期 (簽准)	決標金額 (元)
114 年淡水水碓分館空調設備汰換	114/6/24	3,350,000
114 年新莊中港分館 7 樓活動教室及辦公區氣冷式冰水主機	114/5/26	622,000
114 年汐止大同分館陳列館空調冰水主機汰換	114/8/28	890,000
114 年蘆洲集賢分館 7 樓空調冰水主機汰換	114/11/7	1,479,000
114 年泰山分館分離式冷氣	114/10/22	1,380,000
114 年新店柴埕圖書閱覽室空調設備汰換	114/11/20	3,920,000
114 年中和員山分館空調主機汰換	114/10/1	782,163
114 年淡水分館中央空調主機控制系統更新	114/10/29	271,950
114 年度石門分館冷氣機(共同契約)	114/10/30	238,560
114 年度板橋溪北分館冷氣(共同契約)	114/7/9	332,280
合計		13,265,953

表2.6.8-114 年消防設備汰換

標案名稱	決標日期	決標金額 (元)
114 年度板橋四維分館消防設備改善	114/8/19	620,000



圖2.6.13-淡水水碓分館空調設備汰換



圖2.6.14-汐止大同分館陳列館空調冰水主機汰換



圖2.6.15-中和員山分館空調主機汰換



圖2.6.16-板橋四維分館消防設備改善

(十) 總館機電業務

表2.6.9-114年總館機電類設備汰換更新

標案名稱	決標日期	決標金額(元)
總館電梯、電扶梯(昇降設備)零配件改善更新	114/11/25	5,977,000



圖2.6.17-總館電梯、電扶梯零配件改善更新



圖2.6.18-總館電梯、電扶梯零配件改善更新



圖2.6.19-總館電梯、電扶梯零配件改善更新



圖2.6.20-總館電梯、電扶梯零配件改善更新

攝影機(支)	主機(臺)	硬碟(顆)	乙太網路交換器(臺)
138	18	32	10

(十一)採購業務

項目	工程採購	財物採購	勞務採購
數量(件)	9	57	43
金額(元)	32,478,073	133,740,799	274,475,353

七、人事室

依「新北市立圖書館組織規程」第6條規定，本館設人事室，置主任，依法辦理人事管理事項。114年度編制預算員額為公務人員69人、年度約聘僱16人、職工4人、暫僱人員18人及臨時人員319人。人事室業務計有任免遷調、考核獎懲、性別平等、教育訓練進修、待遇福利保險、退休撫卹資遣、差假管理、員工關懷、文康活動、定期召開本館考績暨甄審委員會、勞資會議及辦理各項同仁福利補助等業務。114年度業務成果如下：

(一) 任免遷調

本館編制內公務人員出缺時，悉依據公務人員任用法、公務人員考試及格人員分發辦法、公務人員考試錄取人員訓練辦法及其相關規定辦理職缺對外遴補或提報考試分發，針對得提列考試分發之職缺於考試人員未分發前辦理甄補職務代理人以代理該職缺所遺業務。至於非編制人員，則依新北市政府所屬各機關學校自行遴補非編制人員公開甄選作業規定辦理。

項目	職務出缺				總職缺數	職務遴補			總遴補數	留職停薪	平調	自行遴用	職務代理	總案件數
	調出	辭職	退休	亡故		內陞	外補	考試分發						
人數	13	0	2	0	15	0	11	5	16	1	2	0	3	37

(二) 考核獎懲

本館公務人員之獎懲考核悉依「行政院暨所屬各機關公務人員平時考核要點」、「新北市政府及所屬各機關學校公務人員平時獎懲基準」、「公務人員服務法」、「公務人員懲戒法」、「獎章條例及其施行細則」、「行政院暨所屬各機關請頒獎章作業注意事項」等規定辦理，經本館考績委員會審查後，簽請機關首長核定。

項目	記一大功	記功二次	記功一次	嘉獎二次	嘉獎一次	申誠一次	申誠二次	記過一次	記過二次	記一大過
人次	0	1	1	66	122	0	0	0	0	0

(三) 差假管理

本館人員之差假管理依「新北市政府及所屬各機關彈班出勤管理要點」、「行政院與所屬中央及地方各機關聘僱人員給假辦法」、「新北市政府非編制人員給假要點」、「新北市立圖書館出勤管理要點」、「新北市政府及所屬各機關學校教職員工出差加班應行注意事項」及「新北市立圖書館出勤管理要點」等規定辦理。新北市政府自 105 年全面導入線上差勤系統，本館暨所屬各分館及圖書閱覽室亦於同年完成館員基本資料與指紋辨識等資料庫建置共計 477 筆，不僅有效達成節省行政管理人力亦有助於節能減碳優化行政績效。

表2.7.3-全館人員請假情形統計表

項目	晚假	婚假	喪假	事假	公傷假	病假	延長病假	休假
人次	2	2	53	100	9	112	0	425

(四) 福利補助

本館依據「中央公教人員生活津貼支給要點」、「公務人員保險法」、「全民健康保險法」、「勞工保險條例」、「全國軍公教員工待遇支給要點」及「公務人員一般健康檢查實施要點」等規定辦理各項福利及補助案件。

表2.7.4-全館人員申請福利補助情形統計表

項目	子女教育補助	結婚補助	生育補助	因公傷亡補助	眷屬喪葬補助
人次	26	0	0	0	3

(五) 文康活動

本館之文康活動係依據「中央各機關學校員工文康活動實施要點」辦理，因本館除總館外，計有 106 個分館及圖書閱覽室，平時散佈於全新北市難以聚面聯繫情誼，爰為提昇本館同仁之向心力與歸屬感，增進同仁身心健康，鼓舞機關同仁士氣，提倡正當娛樂及社交活動，由各分館自行辦理文康活動，參加人次合計 600 人。

(六) 員工協助及關懷

員工協助是一套運用於工作職場的機制，目的在發現並協助同仁解決個人或工作團隊的相關議題，除涉及專業心理諮商部份轉介至新北市政府由專人提供協助外，同仁之問題如情緒、健康、家庭、等等都可以透過人事室得到適當的諮商、協助與傾聽。

八、政風室

依政風機構人員設置管理條例暨施行細則規定，政風機構掌理事項，包含廉政法令宣導、社會參與、員工廉政倫理規範及涉及機關貪瀆不法事件之處理、公職人員財產申報及利益衝突迴避相關事項、機關公務機密維護及安全維護等業務。

(一) 防貪業務

- 1、辦理「廉政故事」推廣計畫，透過本館故事志工進行分享及宣導，有效深化學童品德教育，培養其誠實守法的觀念，並發揮圖書館社會教育的功能；本年度故事志工計講授廉政故事 36 場次，共有 521 名孩童及家長參加。

- 2、辦理採購監辦業務，健全採購秩序，防範違失情事發生。
- 3、辦理專案稽核，研提具體興革建議，促進行政效率及施政效能。
- 4、辦理財產申報及利益衝突迴避業務，確保公職人員清廉施政作為。
- 5、定期召開本館「廉政會報」，貫徹廉能政治，落實機關防弊功能。
- 6、辦理受贈財物、請託關說及飲宴應酬登錄作業，提升本館廉能形象。
- 7、辦理「廉政教育」講習，以強化同仁廉政倫理、公務機密維護與機密安全潛在危機認知等觀念進行宣導，避免誤蹈法令規範



圖2.8.1- 蘆洲兒童親子分館講授廉政故事



圖2.8.2- 土城柑林埤圖書閱覽室講授廉政故事



圖2.8.3- 蘆洲集賢分館講授廉政故事



圖2.8.4- 廉政書籍列本館館藏及常設展



圖2.8.5- 辦理機關安全檢查專案維護工作



圖2.8.6- 辦理機關安全檢查專案維護工作

(二) 維護業務

- 1、依本府文化局相關計畫，辦理本館春節及10月慶典期間機關專案維護工作，結合各館行政力量，機先防處危安、洩密等突發事件。
- 2、辦理資訊使用管理稽核，研提具體興革建議，防杜民眾個資遭不當查調、使用或外洩，落實本館資安政策。
- 3、召開本館「機關維護會報」，提列設施安全檢查之檢討，落實機關維護工作。

(三) 查處業務

受理民眾檢舉（陳情）案件、辦理首長及上級政風機構交查案件，以端正政風。

九、會計室

會計業務包括歲計、會計及統計事項三部分，主要辦理概（預）算編製、預算執行與管考、內部審核、年度決算編製、監辦採購案件及健全財務秩序等工作。114 年度歲入及歲出預算執行情形，詳見《年度經費》。

(一) 歲入

114 年度歲入預算計新臺幣 912 萬 5,000 元，較上年度增加 215 萬 2,000 元；決算實現數 1,082 萬 7,925 元（執行率 118.66%），較上年度增加 162 萬 321 元。

年度	114 年度		113 年度	
	預算數	決算數	預算數	決算數
科目名稱				
罰款及賠償收入	731,000	1,238,723	469,000	1,446,031
規費收入	2,194,000	2,361,500	1,676,000	2,553,435
財產收入	6,110,000	6,936,594	4,757,000	4,929,020
其他收入	90,000	291,108	71,000	279,118
合計	9,125,000	10,827,925	6,973,000	9,207,604

(二) 歲出

114 年度歲出預算計新臺幣 9 億 846 萬 8,644 元（含動支第二預備金及調整待遇準備），包括經常門 6 億 6,844 萬 4,644 元、資本門 2 億 4,002 萬 4,000 元，共計較上年度增加 1 億 1,136 萬 1,761 元；決算實現數 8 億 6,437 萬 7,663 元，保留數 4,243 萬 3,913 元，合共 9 億 681 萬 1,576 元（執行率 99.82%），較上年度增加 1 億 1,023 萬 884 元。

年度	114 年度		113 年度	
	預算數	決算數	預算數	決算數
科目名稱				
一般行政	306,935,756	305,713,991	284,125,760	283,720,945
文教活動	361,508,888	361,283,485	321,220,123	321,168,216
一般建築及設備	240,024,000	197,380,187	191,761,000	135,029,881
合計	908,468,644	864,377,663	797,106,883	739,919,042

十、分館（依筆畫排序）

（一）三重區

三重區計 6 個分館，其中「三重分館」規劃於原址重建「新北市立圖書館第二總館」，將兼顧功能與市民需求，打造成符合時代潮流的新世代圖書館。「三重兒童親子分館」於 114 年 7 月 4 日啟用，是首座都更計畫之公益回饋圖書館，以 STEAM 親子共學環境與融合遊戲示範空間，為區域注入嶄新的教育量能。「南區分館」則以黑膠唱片為特色，典藏近 9 千餘片黑膠唱片，提供黑膠唱片體驗、黑膠文物展示，定期搭配講座、音樂會、主題書展推廣，餘「田中分館」、「培德分館」、「崇德分館」等 3 間分館屬於社區型圖書館，依地方需求，分齡分眾服務讀者及辦理相關閱讀推廣活動。114 年加強「創新」、「多元」及「在地」概念辦理相關閱讀推廣活動，內容如下。

1、年度旗艦計畫：【城視跨閱】第二總館願景與在地記憶傳承

以「城視跨閱」為題，自 114 年 11 月 9 日至 12 月 20 日於三重分館隆重登場。以「城市閱讀新視界」為主軸，全面揭示「第二總館」的未來樣貌，從建築藍圖到城市書頁的願景。

（1）藍圖映閱-第二總館首獎藍圖展

展出第二總館競圖首獎作品，展現新館以「綠建築、通用設計與共享空間」的設計理念。為凝聚市民歸屬感，邀請市民親自為未來圖書館命名，讓新館從規劃階段便與市民建立深厚連結。



圖2.10.1.1-「城視跨閱」懷舊系列活動開幕



圖2.10.1.2-「城視跨閱」第二總館首獎藍圖展

（2）眾聲參閱：四場基礎建設議題工作坊

為落實「閱讀與城市共生」，特別規劃四場主題工作坊，邀請不同群體共創理想空間：

- A. 建築美學場次：《城市有書香 | Library for City》由知名建築學者龔書章教授主講。龔教授從建築美學角度出發，探討「圖書館如何成為生活街景的一部分」，帶領參與者重新思考公共閱讀場域在都市中的角色。
- B. 市民心聲場次：《打開圖書館的心門 | Library for People》由「喜習建築教育」團隊引領，參與者透過「盒子單元設計」動手操作，將個人對理想空間的抽象想像轉化為具體的模型創作。
- C. 青銀空間場次：《書裡相遇閱讀相聚 | Library for All》針對中高齡族群設計，透過走讀觀察與攝影創作，蒐集銀髮讀者對於自然採光、綠意景觀與舒適家具的需求，拼貼出跨世

代共享的空間藍圖。

- D. 兒童創作場次：《長大的圖書館 | Library for Future》邀請親子家庭共同參與，透過立體創作構築「兒童天地」，讓孩子自由發揮創意，描繪心中那座「會隨著夢想成長的圖書館」。



圖2.10.1.3-建築美學場次-城市有書香



圖2.10.1.4-銀空間場次-書裡相遇閱讀相聚

(3) 時光留閱：悅讀一夏回顧展及圖書館之友回娘家創作茶會

在三重分館即將拆除重建的大日子前，除了溫馨回顧當時青澀童年所完成的大事外，並再一次共同以全新的方式再度參與公共文化建構，因此，在三重分館即將拆除重建之際，回顧展「時光留閱」以留住時光、閱見未來為主題，於三重分館地下一樓大樹中庭展出歷時 19 年的「悅讀一夏」成果繪圖與作文作品，並以視覺呈現形成時光流動的閱讀風景。同時舉辦圖書館之友回娘家沙龍茶會，邀請悅讀一夏歷屆得獎者及大壁畫作者群重返現場，見證閱讀傳承，舊館謝幕與新館啟航的交會時刻。

- A. 大壁畫創作者再創作：邀請 20 年前參與三重廟會大型版畫創作的作者群，讓目前多以成為父母、師表的他們，再次帶領 14 校學弟妹，結合最新的版印方式、手作媒材延伸集體創作，新作品將以「再現三重」為底稿主題，寓意與大壁畫的回憶/展望對照，象徵城市記憶的傳承與新生。
- B. 悅讀一夏未來藏書票：邀請歷年參與「悅讀一夏閱讀百本」活動的創作者及得獎者，於 B1 大樹中庭製作專屬藏書票，一起懷抱著對圖書館最美好的記憶與想像，共同製作一張數屬於自己、屬於未來、屬於三重的圖書館藏書票，將童年的想像力、成長的軌跡與圖書館記憶再次具象收藏。



圖2.10.1.5-圖書館之友回娘家沙龍茶會



圖2.10.1.6-悅讀一夏回顧展

2、創新服務與重要計畫：三重兒童親子分館

7月4日正式啟用的三重兒童親子分館，係本市第一座都更公益回饋圖書館（由冠德建設公益回饋），以「跨域共融空間」及「共學、共讀、共玩、共享閱讀氛圍」為基礎，主打 STEAM 親子共學空間，讓 STEAM 學習可以融入日常生活中。

(1) STEAM 素養培養：落實日常共學計畫

為延續開館啟用所推動之「STEAM 親子共學空間」，三重兒童親子分館於 B1 樓層規劃常設「STEAM 任務探索站」，提供包含「風管飛行器」與「動畫實驗室」等，於週二至週六下午固定時間開放，讓親子在操作中體驗科學魅力。於7月開館至11月期間，持續辦理近80場次跨域活動，內容涵蓋科學、音樂藝術、美感與親子教養等議題活動，提供全方位跨域學習經驗，並支持家長提升教養知能，提升兒童未來學習力。

(2) 融合遊戲與玩具借閱服務

全棟獲認證為融合友善空間，配置百餘件涵蓋視障、聽障、自閉、銀髮等7類認證之融合玩具供民眾現場操作。館內每日固定展示數組精選玩具供親子現場使用，另有部分玩具以內部借用方式提供（限館內使用），超過百件玩具分批輪替展示與使用，讓每次來館都有不同體驗，落實「無齡無礙、跨域跨代」的共融精神與服務願景。



圖2.10.1.7-「淘氣皮皮歷險記」親子劇



圖2.10.1.8-親子共讀-豬與狼的對決

3、深耕在地文化：館舍亮點展現

(1) 特色閱讀推廣活動

南區分館結合館藏9,000片黑膠特色，打造全齡音樂場域。8月辦理「狂放不羈的舞曲」音樂會，由 Engage Trio 現場演奏提供沉浸式體驗；同時針對55歲以上長者，於10月起辦理「樂齡好聲音」音樂賞析及歌唱班5場次，同步於田中分館辦理「樂齡揮毫趣」書法課程4場次，透過音樂賞析、歌唱技巧與書法書寫豐富銀髮族精神生活，實踐活到老學到老的理念。

(2) 重點政策閱讀推廣活動

田中/培德/崇德分館為社區型圖書館，推廣在地台語閱讀，辦理台語系列活動，使台語生生不息，共計辦理「做伙聽故事」12場次、台語歌謠「做伙來唱歌」2場次、手作活動「做伙動手做」2場次。此外包含「講台語嘛會通」2場次、捏塑課程「用咱ê話，捏咱ê尪仔」2場次及「講台語耍手機-不出門的數位生活課」2場次，透過生活化的藝術與數位應用，讓親子及樂齡族群皆能於日常中實際運用台語，讓在地語言代代相傳。



圖2.10.1.9-南區分館「狂放不羈的舞曲」音樂會



圖2.10.1.10-培德分館-《十粒卵》台語說故事

4、行動書車與彩虹故事屋

114年三重區行動書車共計辦理10場次，深入厚德國小、重陽國小及三重高中等10間三重在地校園，由總館工作人員隨行介紹電子資源運用，提供不同於傳統閱讀的數位體驗，總參與達4,817人次，借閱達970本，有效提升學童閱讀樂趣及增廣知識。此外，每週六下午於本區6間分館同步推出「彩虹故事屋」，由故事志工以活潑互動方式引導親子共讀，運用繪本導讀、手偶表演互動，將靜態文字轉化為生動感官體驗，不僅啟發孩童想像力，更營造溫馨共學氛圍，成為在地家庭週末固定的藝文行程。



圖2.10.1.11-二重國小行動書車活動



圖2.10.1.12-田中分館-彩虹故事屋活動

(二) 三峽區

1、「在地之聲」114年新北市台語推廣計畫

圖書館長期關注多元閱讀推廣，落實國家語言政策，114年辦理揉合五感體驗多元臺灣台語閱讀推廣活動，包括：「作伙聽故事」、「作伙來唱歌」、「作伙動手做」、「志工深度學習之旅-探索十三行博物館」、「也可以清心-三峽茶×海山學」、「走揣故鄉之嬌-三峽分館×李梅樹紀念館」、「乙未戰爭下的三峽」、「台語好迺迺，鬥陣做伙耍」等活動，以台語帶領各年齡層讀者探尋各領域的生活用語及進階應用，以推動閱讀，系列活動共4,687人次參與。



圖2.10.2.1-作伙動手做-編草仔·編情感



圖2.10.2.2-作伙來唱歌-恆春兮到頂埔



圖2.10.2.3-走揣故鄉之嬌-李梅樹紀念館



圖2.10.2.4-乙未戰爭下的三峽

2、人權三峽系列活動

114年三峽分館針對人權議題，以圖書館為起點，推動全民閱讀，探究看似硬核實則理當內化的人權概念，打造人權三峽新思路。

透過不同的感官體驗，舉辦「禁忌之聲」、「樂信瓦旦」、「人權書法字遊自由」等活動，包括：耳朵聆聽：留聲機播放曲盤，透過禁歌的解說，讓讀者瞭解言論自由的基本人權；書寫自由：人權書法的一堂課，透過書寫，實踐人的價值；透過繪本導讀，了解泰雅族民主前輩樂信瓦旦的故事。

本區各館舍同步推出人權相關主題書展，並請講師們於各場次推薦書單，希望可產生長尾效應，讓更多讀者對相關議題產生興趣，一方面提升閱讀風氣，一方面充實館藏。系列活動共1萬3,135人次參與。



圖2.10.2.5-禁忌之聲



圖2.10.2.6-字遊與人權書法

3、「圖書館陪你一路玩到好」樂齡推廣活動

為推廣三峽分館「樂齡閱讀區」特色館藏並弘揚重陽節敬老美德，邀請恩主公醫院專業物理治療師、中華遊戲協會林君英老師、中華遊戲協會及徐棟英教官來館，舉辦以遊戲為本

的閱讀推廣活動，以達到樂齡讀者復健功效，鼓勵樂齡族群多利用圖書館多元閱讀資源，達到終身學習、「一路玩到好」成效。系列活動共 144 人次參與，借閱人次 126 人，借閱冊數 213 冊。



圖2.10.2.7-圖書館保健小學堂



圖2.10.2.8-陪你一路玩到好：射箭運動



圖2.10.2.9-陪你一路玩到好-手部球類運動



圖2.10.2.10-超慢跑，健康到

4、「書果食育好知味」食農教育推廣活動

配合 114 年 11 月農糧署贈送新北市立圖書館水果主題食農教育繪本及展覽，結合土城親子分館主題空間、融合玩具及圖書館藏，藉由食育主題系列活動，透過主題書展、繪本說故事活動、創意手作、食農教育講座五感體驗課程，讓讀者認識繪本中的臺灣水果，如：柚子、火龍果、芒果、葡萄等，推動食農教育相關閱讀。系列活動共 2,627 人次參與，借閱人次 56 人，借閱冊數 111 冊。



圖2.10.2.11-書果姐姐故事屋



圖2.10.2.12-書果在一起果然好知味主題書展

5、行動閱讀及電子資源推廣

114 年積極辦理行動閱讀活動及電子資源推廣課程，館員們主動走出去向讀者推廣閱讀，積極至鄰近學校、機關及社區等，自辦或是以跨域合作等方式，辦理圖書館利用教育、電子

資源推廣課程、辦理借閱證、圖書借閱，使讀者不受時間、空間限制，隨時隨地可使用圖書館資源，也提升借閱證辦證率。行動閱讀共辦理 3 場次，參加人次 5,285 人，借閱人次 175 人，借閱冊數 388 冊，辦證 7 張。電子資源推廣共辦理 24 場次，參加人次 991 人。

6、館校合作

持續深化館校合作關係，積極與在地國小（介壽國小、桃子腳國小、頂埔國小等）推動閱讀教育，透過多元形式的合作活動，培養學童良好的閱讀習慣與自主學習能力。合作內容包含班級導覽參訪、主題書展、閱讀推廣課程、故事媽媽說故事活動、閱讀理解與書籍延伸創作等，讓學生在課堂之外，能實際走進圖書館，認識圖書館資源與閱讀的樂趣。同時也配合學校課程主題，規劃適齡書單與閱讀活動，協助教師將閱讀融入教學，營造校園與社區共學的閱讀氛圍，落實「閱讀生活化、學習社區化」之理念。



圖2.10.2.13-三峽歷史文物館走讀活動



圖2.10.2.14-介壽國小參訪三峽分館

(三) 土城區

圖書館為什麼要創新？

社區圖書館是一座為萬千心靈敞開的公共殿堂，不僅承接市民當下的渴求，更在啟迪未來的想望。建築與器物若未隨時代更迭，歲月塵埃終將掩蓋其往昔光輝。因此，圖書館應如具備靈性的有機體，隨人類脈動演進，深耕服務並點燃未來星火。我們在推廣書香的路上時刻惕勵，務必持續挖掘讀者深藏於心的希冀，將這份期待織入圖書館的靈魂。在此，使用者與耕耘者化作彼此靈感的泉源：讀者在字裡行間擷取生活創新的火花，其探索足跡則觸發館員對場域變革的妙思。這種互利共生的關係，讓圖書館超越傳統框架，成就一場生生不息的文化循環，讓智慧在時光流轉中永續綻放。

土城分館深植圖書館服務之初心，深信「一本書、一句話、一個字，都可能成為啟發夢想的靈感，成就一段精彩的生命旅程」，故始終如一為讀者擷取與時俱進的閱讀甘霖。在服務的經緯中，我們採擷在地自然之靈與人文之韻，以全齡友善的溫柔尺度，細膩鋪陳各項軟硬體閱覽織夢。自空間蛻變為始，將創新靈魂注入建築骨幹，構築出明朗通透的動線與視野、分齡分眾的靜謐隅角，並綴以象徵在地風華的桐花意象，輔以素潔純淨的色彩底蘊，將場域活化為讀者眷戀駐足的溫潤書香棲所。

特色館藏「食譜」及「左鄰右舍∞多元特色」之願景，巧妙連結灶火溫馨、鄰里情深與數位浪潮，並與周邊機關、教育殿堂及工商群落交織異業合作之繁花，孕育出無數豐盈的閱讀饗宴，引領各年齡層族群於此交會，共同譜寫圖書館與城市生活的詩意篇章。



圖2.10.3.1-舒壓閱覽空間融入在地桐花



圖2.10.3.2-兼顧各族群閱讀需求的推廣活動

為了使閱讀不僅止於紙上的靈魂行旅，更能化作生活的深刻實踐，土城分館以「愛閱光譜·知識饗宴」年度閱讀計畫為沃土，採擷光譜七彩繽紛之意象，深度交織分齡分眾與多元文化之主題。我們溫柔拂照幼兒、親子、兒少、婦幼、新住民、原住民、銀髮長青及菜籃族等各界心靈需求，細膩織就兼具廣度與深度的書香引薦，並巧妙揉合異質閱讀素材與 AI 數位科技之羽翼，指引讀者突破慣性的思維藩籬。在此，知識的疆界得以不斷向外延伸，讓認知、理解、同理與包容在胸懷中靜靜流淌，引領人們在文字中重塑自我並深情凝視世界。透過圖書館悉心播撒的推廣種子，我們帶領讀者步入深度閱讀的沉浸式夢境，在豐富個人內在底蘊的同時，亦臻至身、心、靈和諧共振的生命詩篇。

1、「走讀土城*藝遊味靚」：用閱讀穿梭時空，認識土城的文化底蘊

城市的繁華抑或樸實，皆覆蓋著代代相承的歷史軌跡，文化的魅力猶如幽蘭，在我們的日常隙縫中隱約吐露芬芳。在地知識的探索，無須僅是史冊地理的肅穆篇章，我們以「走讀」為引，讓文化底蘊的輪廓更加清晰可觸。透過土城分館持續織就的走讀跫音，將土城古往今來的發展脈絡，細膩鏤刻成一幅流動的探索地圖，冀望在「讀萬卷書，行萬里路」的生命行旅中，無論垂髫之年或皓首之歲，不拘泥形式，皆能盡享穿越古今、汲取文化沃土能量的雅趣，隨時為生命的遼闊展望，注入飽滿的靈魂電力。



圖2.10.3.3-壯遊大漢溪廊道



圖2.10.3.4-走讀土城文化與自然

2、「在圖書館裡體驗蒙特梭利教育」特色亮點閱讀推廣活動

美國蒙特梭利基金會理事長 Tim Seldin 曾說「對我而言，蒙特梭利教學法就是生活，透過適度的引導者，讓孩子自發性地學習，有能力照顧自己後，旁及照顧他人和環境。」土城分館邀請小小幼兒們到館，閱讀專為小小孩準備的【閱讀起步走彩虹書車】書籍，透過活動流程的設計，孩子們在享受閱讀的同時，也學習協助自己和其他朋友一起把看完的書本放回書本的家。透過為孩子播下閱讀好習慣的種子，奠定良好的閱讀禮儀，讓圖書館成為幼兒蒙

特梭利學習最佳的生活體驗教室。



圖2.10.3.5-在圖書館裡體驗蒙特梭利教育



圖2.10.3.6-在圖書館裡體驗蒙特梭利教育

3、「愛閱光譜*知識饗宴」：增加閱讀觸及，提升圖書館資源利用

為加深加廣的沉浸式閱讀體驗交相輝映，我們揉合了療癒心靈的筆觸與多元飲食文化的芬芳，將館藏資源化作感官推廣盛宴。透過多樣態的身心撫慰閱讀資源推介活動，引領讀者邂逅繁花盛開的飲食大觀，並將這份書頁間的體悟，進一步延展至日常爐火與案頭的生活實踐之中，讓舌尖上的百味與心靈的寬廣視界共振，於細碎的食飲日常裡實際體察生命之美，進而昇華至全方位身心靈的和諧與圓滿，提升生命整體健康與平衡的優美境界。



圖2.10.3.7-食農繪本親子料理



圖2.10.3.8-小猴子仙界蕉流會書果共讀

4、「館員私房好書推薦」：兼顧分齡分眾，守護閱讀平權

結合「館員好書推薦+電子書數位書展」，將生活品味、身心健康、親子教育、料理美味、少年科普等針對不同讀者族群的電子書包裝成各期「館員私房點子好書推薦」書展活動，將數位資訊整合介紹給讀者，落實圖書館扮演新時代串接讀者與多元知識的橋樑。



圖2.10.3.9-館員私房好書推薦



圖2.10.3.10-館員私房好書推薦

5、「左鄰右舍*多元特色」：融合社區資源，豐富多元閱讀

從藝文中心到在地市場，從舒適的室內場域到綠意盎然的大自然教室，土城分館的閱讀觸角深入土城在地的生活角落。我們攜手農會、公所、地檢署、攝影協會等多元夥伴，將圖書館的知識資源與社區生活緊密縫合，透過打破界限的異業合作，在節省資源的同時，亦創造豐富多元的閱讀場景。將閱讀觸角深入民眾實體及虛擬生活場域的同時，發揮節省經費支出、達成一加一大於二的效果，與在地資源一同編織社區的知識網絡，提升圖書館資源利用率的成效，讓書香在土城永續傳承。



圖2.10.3.11-在不時不食-菜市場的飲食教育



圖2.10.3.12-書香結緣媽祖贊境

(四) 中和區

1、「兒童寒暑假閱讀」系列活動

寒假配合國際書展主題「義大利」，以義大利文化為出發點，結合世界名勝比薩斜塔、文藝復興巨匠達文西的創作靈感與現代藝術象徵-義大利跳跳馬與獨角獸，設計趣味與創意兼具的親子活動，如「義大利比薩，看斜塔玩積木」、「達文西手稿與密碼箱手作」、「義大利跳跳馬拼豆」、「義大利可愛獨角獸拼豆」、「貓貓蟲：感官漫遊貼圖世界拼豆」、「神秘面具的觸感拼豆」、「3D 投影與光影藝術」、「3D 立體紙模型」、「擴香石創作」及「義大利威尼斯面具節」等共計 13 場次，引導孩子發揮想像力與創造力；暑假則以「閱讀五感體驗」為方向，將閱讀延伸至生活藝術，透過視覺、聽覺、觸覺、嗅覺與味覺的互動活動，帶領親子從多感官探索知識世界，體驗閱讀帶來的豐富感受與學習樂趣。



圖2.10.4.1-3D 立體紙模型 DIY



圖2.10.4.2-擴香石 DIY

2、「歡慶潑水節圖書館帶您過新年」系列活動

潑水節是泰國及緬甸重要節慶，親友間互相潑水，開啟持續好幾天的潑水節來慶祝新年。

每年到此節日舉國歡騰、熱烈慶祝，大街小巷人人皆瘋狂，互相潑水，意在為對方洗淨過去一年的霉氣、污穢與罪惡，以潔淨之身迎接新的一年，在新的一年重新出發。活動期間中和分館聘請專業老師，以講座及手作型態介紹泰國及緬甸文化等相關實用議題，共享閱讀樂趣。



圖2.10.4.3-泰國皇室宮廷甜點露楚



圖2.10.4.4-泰平天國平安祈福水燈文化

3、「印尼開齋節」系列活動

當下一個新月到來，齋戒結束，迎來印尼年度最熱鬧的「開齋節」，開齋象徵著純淨、神聖與全新的開始。這天穆斯林會穿新衣、參加集體禮拜、拜訪親友、互道祝福，並享用豐盛的節日大餐，象徵著齋戒月結束後的新生活，充滿歡樂、和解與團結，如同華人新年般重要。



圖2.10.4.5-探索開齋節的樂趣



圖2.10.4.6-從赤道到寶島印尼與臺文化交流

4、「共讀·未來」2025 新北閱讀節系列活動

以新北閱讀節主題「共讀·未來」為設計核心，融合建築美學與閱讀意象，象徵圖書館作為城市中的知識燈塔，持續引領市民探索閱讀的無窮可能。中和分館辦理一步一腳「印」尼哇揚皮影偶戲手作活動及華新街體驗緬甸下午茶。



圖2.10.4.7-「印」尼哇揚皮影偶戲 DIY



圖2.10.4.8-華新街體驗緬甸下午茶

5、「在地之聲」台語推廣活動

為尊重多元文化，打造語言友善環境，增進國家語言學習管道及使用機會，中和分館特辦 12 場「在地之聲」台語推廣活動，共有五大主題分別為「做伙聽故事」台語說故事、「做伙來唱歌」台語故事歌謠、「做伙動手做」台語手作、「咱來說台語」台語課程及「多元台語」台語研習班，帶大、小朋友進入台語的奇幻世界，從說故事及手作等活動，讓學台語變得更有趣、好玩，讓台語文化融入你我的日常生活。另外，還辦理台語主題書展及「閱讀便利包」精選台語好書提供民眾借閱。



圖2.10.4.9-「做伙來唱歌」台語故事歌謠



圖2.10.4.10-「閱讀便利包」精選台語好書

6、「不老館員體驗」活動

中和大同圖書閱覽室與中和大同社區長照機構共同合辦不老館員體驗活動，帶領長者認識圖書館的工作，包含書籍整理、上架及借還書操作等業務體驗，讓長者更深入的認識圖書館、了解圖書館。

7、「中和國民運動中心暑期便捷辦證」活動

為推廣閱讀風氣、便利市民使用圖書服務，中和分館特規劃暑假行動書房駐點活動，於 8 月 5 日下午 2 時至 4 時駐點新北市中和國民運動中心，現場展示約 150 冊精選好書供民眾即時借閱，並提供現場辦理個人及家庭借閱證服務，同時進行電子資源介紹與利用教學，協助讀者了解多元的閱讀方式、提升資訊應用能力，參與民眾可獲贈精美小禮物增添樂趣，期望藉此將閱讀觸角深入社區、讓運動與閱讀相輔相成，共同培養健康知性生活風貌。



圖2.10.4.11-不老館員體驗活動



圖2.10.4.12-中和運動中心暑期便捷辦證

8、「多元文化閱讀新世界」主題講座

透過活動展現對不同宗教信仰的尊重與關懷，中和地區新住民人口眾多，在現在多元包容的社會，打開民眾認識穆斯林文化的窗口，也讓新住民快速融入新北，有落地生根的感覺，

共創新北「新」文化，並促進社會的和諧與共融。

中和分館特辦理「泰國防蚊香水茅」、「印尼黃金千層蛋糕」、「柬埔寨流動流體畫」、「南洋香蕉葉包蛋」、「泰式花環 Rai 香花串」、「南洋甜點-摩摩喳喳」、「南洋圖騰柱-黏土來製作圖騰柱」、「印尼街邊小吃-甜點 Jasuke」、「泰式甜點-香煎椰香芋頭糯米」、「走讀華新街」共計 10 場「多元文化閱讀新世界」主題講座、手作及走讀等活動，帶領民眾從生活、飲食、童玩多方面深入認識東南亞文化。



圖2.10.4.13-泰國防蚊香水茅體驗



圖2.10.4.14-走讀華新街

9、「國際移民日-到站服務暨東南亞文化」活動

為慶祝國際移民日，中和分館於 12 月 15 日至 19 日，每日下午 2 時至 4 時，至移民署新北市服務站辦理「閱讀無國界」駐點服務，提供新住民更便捷的閱讀體驗，並宣導個人及家庭借閱證辦理與借書服務。

中和分館的館藏以新住民文化為特色，收藏東南亞各國多元文化書籍計五千餘冊。透過行動書房的推廣活動，向新住民介紹圖書館的館藏資源，以達到資源共享與閱讀推廣的目標，並推出「多國服飾裝扮打卡」活動，活動期間借閱圖書即可換穿東南亞傳統服飾拍照。邀請熟悉東南亞文化之講者，辦理「認識越南文化與越南國民運動-足球」、「生成式 AI 實務應用」、「群島之心-探索菲律賓文化」及「泰好玩」共計 4 場講座，讓民眾了解東南亞當地文化，除可勾起新住民對家鄉的懷念，亦希冀藉由講師與參與者的互動，讓市民更加了解東南亞文化。



圖2.10.4.15-閱讀無國界到站服務



圖2.10.4.16-多國服飾裝扮打卡

(五) 五股區

1、五股守讓堂清明節活動《捲起春天的詩意畫卷》

清明節是華人重要節日之一，很多民眾習慣在清明節吃「潤餅」過節，五股守讓堂特別

推出充滿詩情畫意的「捲起春天的詩意畫卷」活動，號召 100 位親子一起包潤餅，感受應景的傳統民俗節慶氛圍，除了親子同樂包潤餅，還有「詩意春卷」創作區，以及「詩話清明」主題書展，親子體驗完製作潤餅的樂趣後，還可以創作詩情畫意的花卉詩卡，製作獨一無二的「詩意春卷」。



圖2.10.5.1-講師講解潤餅作法



圖2.10.5.2-兒童體驗潤餅製作



圖2.10.5.3-參加活動民眾合照

2、「我和春天有一個約會」--2025 新北詩歌節

林徽音筆下的人間四月天，讓春天多了一份詩意的想像，五股守讓堂 2025 年新北詩歌節，以「我和春天有一個約會」為主題，除了在春日裡帶來繽紛的詩意饗宴，守讓堂也特別佈置了文學場景，邀民眾一起來當人間四月天的主角，來一場詩歌與春天的約會。

五股守讓堂延續 2024 年新北詩歌節，將詩歌擴散到新北市，並立志將詩歌傳承，為臺灣文壇出一份力。詩歌節活動於 3 月 22 日開幕，約 30 名詩人共襄盛舉，詩人焦桐、古月、白靈、廖咸浩與劉曉頤也特別吟誦了創作詩，邀大家一起不負春光與「詩」行，為活動增添了別樣魅力。當日還辦理「詩與生活市集」，透過手作詩意音樂盒、芳香詩袋、詩句纏繞畫以及咖啡與詩的味覺對話等五感體驗，帶領民眾在數位時代中，透過感官與溫度，感受「詩」的美好。

新北詩歌節持續辦理 1 個月，包含影展、詩集展、講座等，由五股守讓堂主導，結合新北圖書館總館及 10 個分館、臺師大噴泉詩社、淡江迎曦現代詩社等校園詩社及明志科技大學等，希望讓詩可以深入城市每個角落，與更多人分享春天的浪漫詩意。



圖2.10.5.4-記者會合影



圖2.10.5.5-總館辦理講座



圖2.10.5.6-詩與生活市集

3、「文學消暑·字遊字在」

百年古厝化身學堂，邀人氣童話作家開班授課，免費教小朋友閱讀寫作。五股守讓堂於 6 月推出適合全家一起參與的「文學消暑·字遊字在」親子活動，特別設置了復刻懷舊教室的場景可以打卡拍照，並邀請人氣童話作家亞平開辦兒童專屬的閱讀寫作班，透過繪本閱讀與遊戲互動，帶孩子創作趣味童詩，培養閱讀寫作力；除了兒童寫作班，還有大人的寫作課，將帶大家賞析中外經典現代詩作，透過文字的力量，自我探索與療癒。



圖2.10.5.7-兒童閱讀寫作班



圖2.10.5.8-成人閱讀寫作班

4、五股守讓堂教師節活動「風格優雅派對」

為感謝平日辛勞的老師，五股守讓堂特別規劃老師一系列專屬的「風格優雅派對」活動，歡迎老師到五股守讓堂造型體驗，除了免費幫老師造型，教老師們如何透過簡單的穿搭，讓春風化雨變得更潮更時尚。「美出風格，時尚造型講堂」，邀請專業彩妝師、美髮師免費幫老師們造型彩妝，找到適合自己的穿搭風格，「香氛時光，老師的午後咖啡館」，邀請榮獲第八屆 TSCA 金杯獎手工濾杯組最佳優勝者的咖啡達人蔡沅歡，於現場為參與活動的老師們即席手沖精品咖啡；「日常舒壓與放鬆-脊椎保健與腰酸背痛預防」講座，告訴大家日常脊椎保健的重要觀念，以及預防腰酸背痛的方法與簡單伸展技巧，還可免費紓壓按摩，讓老師們放鬆身心，緩解平日緊繃的壓力，「華彩留影」漢服旗袍寫真體驗，讓老師可以來趟穿越之旅，留下美麗的回憶。



圖2.10.5.9-日常舒壓與放鬆講座



圖2.10.5.10-美出風格時尚造型



圖2.10.5.11-老師的午後咖啡館

5、親子同樂：故事·講座·DIY

- (1) 兒童英文魔法屋：114年3月至12月，五股成功分館每月舉辦一場的兒童英文魔法屋，共辦理10場次，其中有3場搭配母親節、萬聖節與聖誕節節慶，吸引大批親子報名參加。每場英文教學活動，教師透過繪本、動畫、DIY手作或裝扮表演方式增進兒童對英文學習的興趣，讓兒童在無壓力的環境下開心學英文，因此每場次皆迅速報名額滿，年度參與人次達450人。
- (2) 「多元探索系列講座-冰島毛線包&馬卡龍芳香潤唇膏」：114年8月在五股成功分館，以「體驗式學習」為核心，透過實作課程、創意手作與美感培養，引導參與者跳脫框架，探索不同領域的興趣與潛能。從藝術、生活、香氛到設計，讓每一次參與都是一場嶄新的自我對話與感官開展。
- (3) 樂齡讀書會：114年3月至12月，為拓展閱讀空間、培養讀書習慣、突破個人學習領域五股分館、五股守讓堂共辦理10堂樂齡讀書會，討論分享閱讀的樂趣、創造思考、促

進人生閱歷的交流與互動，培養閱讀興趣與習慣，並鼓勵學員參與研究發展及發表讀後感言或寫作心得發表，達到「以書會友、以友輔仁」以及「終身教育、書香社會」的理念，並發揮圖書館做到社會教育、塑造多元學習環境功能，以落實終身學習共築書香城市。



圖2.10.5.12-兒童英文魔法屋



圖2.10.5.13-冰島毛線包DIY



圖2.10.5.14-樂齡讀書會

(六) 永和區

1、行動閱讀推廣活動

為推廣行動閱讀圖書館服務，突破時間與空間的限制，永和分館以行動館員、書房、書車與附近商場、機關、學校合作，提供更便捷的閱讀服務，提升閱讀力效益。

- (1) 淼渺書市集-都市森林系：活動以「永續城市，閱讀河川」為核心主題，規劃河川故事屋與闖關集點等互動活動，並結合行動書車推廣相關主題書籍，在閱讀與體驗中認識河川與永續城市的意涵。
- (2) 育才國小行動書車：配合4月23日世界閱讀日，將行動書車開進育才國小校園，精心準備適合低年級學童的閱讀書箱，讓孩子們能就近借書、閱讀及辦理借書證，在輕鬆愉快的氛圍中體會閱讀的樂趣。
- (3) 行動館員駐點服務：於戶政事務所門口等待區及愛買永和店前設置閱讀站點，讓前來洽公或採購的民眾在等候叫號或購物之餘，也能輕鬆翻閱喜愛的書籍，親近閱讀。



圖2.10.6.1-淼渺書市集行動閱讀



圖2.10.6.2-育才國小行動書車

2、新北閱讀節系列活動

2025 新北閱讀節響應4月23日世界閱讀日，以「圖書館的現在與未來」為主題辦理「共讀·未來」展覽，邀請市民共同探索圖書館與城市、社群之間的連結。

- (1) 探索圖書館魅力「小小館員體驗」：安排模擬圖書館工作坊，讓親子實際體驗圖書借閱等館務作業，認識圖書館員的工作內容與圖書館功能。

- (2) 永和朝聖之旅走讀活動：配合本市舉辦世界壯年運動會，規劃永和宗教人文走讀活動，邀請選手與旅人透過步行導覽實地走訪在地寺廟與景點，並以手機攝影記錄永和之美。
- (3) 手作書籤：親子共同參與手作坊，製作個人化書籤，透過講師傳授的技巧及運用多種媒材搭配使用，創造自己獨特的作品。



圖2.10.6.3-小小館員體驗



圖2.10.6.4-永和朝聖之旅走讀活動

3、在地旅讀-品閱韓國流行文化

韓國流行文化風靡全球，從 K-POP 音樂、韓團偶像到韓式美食、旅遊與影視綜藝，深受大眾喜愛。位於永和的韓國街（中興街）更是韓流迷必訪之地，為推廣在地特色與多元文化，永和分館特別規劃一系列韓國文化主題活動。

- (1) K-POP 韓流偶像舞步挑戰：由專業舞蹈老師帶領，學習 K-POP 當紅舞步與歌詞意涵，讓學員跟著節奏與洗腦旋律盡情舞動。
- (2) 茶御任-品茗與閱讀沙龍：結合「茶御任」品茶體驗與閱讀推廣，並搭配主題書籍朗讀與導讀，讓讀者在茶香與文字間沉澱心靈。
- (3) 韓國潮流美食實驗室-挑戰黑白大廚：以韓國人氣綜藝節目《黑白大廚》為靈感，帶領小朋友學習並創作韓式創意料理，嘗試多元食材與醬料搭配，激發料理巧思。
- (4) Aboha 아보하（非常普通的一天）韓式慢生活手帳創作：以韓國流行的「Aboha（非常普通的一天）」概念為靈感，結合閱讀與手帳創作，透過溫暖選文朗讀，靜心記錄屬於自己的日常片刻。
- (5) 閱讀韓流主題書展：館內展示韓國娛樂、美食旅遊、韓國童書、語言學習、文學書籍，歡迎借閱一同享受閱讀樂趣。
- (6) 粉絲力量！韓國偶像應援 PK 戰：館內設置偶像應援打卡牆，參與者可自備手幅、應援燈，或使用館內提供的應援道具，並舉辦「最佳應援獎」活動，選出最具創意的應援者予以獎勵。



圖2.10.6.5-K-POP 韓流偶像舞步挑戰



圖2.10.6.6-挑戰黑白大廚

4、多元閱讀推廣活動

閱讀是孩子學習的基礎，有助於探索世界、培養創造力與獨立思考。以「五感體驗」為主軸，辦理多元閱讀相關社教藝文活動。

- (1) 暑期「五感」夏令營：以蠶絲為主題的「五感」課程，結合視覺、觸覺等多感官學習，運用蠶絲與不同材質創作獨特手工扇，讓孩子在玩樂中探索絲綢的奧秘。
- (2) 暖心閱讀轉乘站：活動在歲末感恩的溫馨氛圍中，透過暖心手作體驗，引導參與者彼此表達感謝之情，傳遞溫暖與祝福。
- (3) 多元主題電影院：配合政策推廣，辦理性別平等、轉型正義等影片欣賞。
- (4) 多元文化主題書展：依不同年齡族群規劃主題書展，如女性主題「美麗人生的妳」及嬰幼兒主題「副食品一做就上手」，透過多元創意主題，引導民眾養成閱讀習慣，營造生活化的閱讀氛圍。



圖2.10.6.7-手作古典手工蠶絲扇



圖2.10.6.8-手作蠶絲蛋白肥皂

5、在地之聲-本土語言推廣活動

規劃多場親子台語互動課程，以說故事、手作、歌謠、遊戲、走讀、書展等多元形式，由志工與講師帶領，讓家長與孩子在輕鬆互動中自在學習台語，拉近台語與日常生活的距離。

- (1) 「作伙聽故事」台語說故事：將台語融入日常說故事活動，讓小朋友在輕鬆愉快的氛圍中自然學習台語，並親身體驗台語文化。
- (2) 「作伙來唱歌」台語故事歌謠：結合尅仔標、彈珠、跳繩、戳戳樂等懷舊童玩，搭配台語童謠《丟丟銅仔》《望你早歸》，透過「童玩台語猜猜樂」與「尅仔標大賽」，讓親子在遊戲與童年分享中，自然學習台語、感受在地文化。
- (3) 「作伙動手做」台語手作：以永和樂華夜市文化為背景，帶領親子認識臺灣早期美學與

市集風情，從夜市姑娘提燈的畫面出發，動手製作「兔子花燈」，讓孩子在手作與節慶氛圍中感受台語文化的溫度與生活智慧。

- (4) 「多元台語」台語研習班：結合桌遊《虎爺總鋪師》，透過遊戲實際運用台語詞彙與造句，提升表達能力，並增進親子台語互動。
- (5) 「咱來學表演」說故事表演培訓課：透過演唱經典曲調、穿著戲服上臺演出，讓親子共同體驗歌仔戲表演樂趣，實際感受傳統文化之美與成就感，並以多元台語體驗方式促進文化傳承與親子互動。



圖2.10.6.9-體驗歌仔戲



圖2.10.6.10-手作「兔子花燈」

(七) 石碇區

1、石碇分館

石碇區位於新北市的東南山區，東臨坪林區、西邊連接深坑區、新店區，北臨汐止區、平溪區，境內多山開發程度低，許多野生動物棲息、植物滋長，惟區內人口稀少，約為6,900餘人。早期以煤礦為主要經濟來源，後來煤礦枯竭，人口大量外移。石碇以百年歷史的淡蘭古道聞名，亦為淡蘭古道北路、中路、南路系統中之南路路段，又稱為「茶道」，因沿線多為茶鄉，盛產茶葉，清末開港通商後，此段地位日漸重要。因水質優良豐沛，翡翠水庫面積約九成位在石碇區內，故石碇亦為大臺北最重要水源保護區。

石碇分館以地方特色茶及文化主題發展相關書展與講座，引領民眾走入茶文化領域，透過運用樂活與茶文化相關圖書、舉辦每月主題書展，豐富館藏，並特聘專家辦理茶文化講座，結合茶的「五感體驗」(視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺)。五感文化視覺藝術(得獎茶搭配美麗鍍金器物)、五感文化聽覺藝術-聆聽南管雅樂，細品觀音醇韻、五感文化味覺藝術(功夫茶)、五感文化觸覺藝術-茶薰六覺。同時，也透過在地特色走讀活動，吸引讀者體驗石碇的茶葉在地文化，探訪風土民情與特色自然景觀。此外，在本土語言推廣方面，石碇分館辦理台語語言學習：「咱來說台語」台語課程，包括山羊洞真有山羊嗎、石碇頭人高筆能專輯暨成果分享會。



圖2.10.7.1-得獎茶搭配美麗鍍金器物



圖2.10.7.2-茶文化主題書展



圖2.10.7.3-在地特色走讀活動-親山步道



圖2.10.7.4-茶薰六覺



圖2.10.7.5-石碇頭人高筆能專輯暨成果分享會



圖2.10.7.6-石碇好聲音

2、深坑分館

深坑區位居臺北盆地東南方，北邊與臺北市南港區為鄰、西邊為文山區、東邊則為石碇區，南以二格山系為鄰，是新北市最小的行政區。區內多為丘陵分布，水文方面由東往西被景美溪貫穿，人文薈萃並以深坑四寶（茶葉、豆腐、綠竹筍、黑豬肉）聞名。

深坑區人口數約 2 萬 3,000 餘人，為回應在地社區關懷主題，今年辦理性別平權與藝術文化的狂想曲活動講座，主題包含我家超人不分性別、夢想不分性別、打破職業的性別框架、我的超級影子、性別角色換裝紙娃娃，講師帶領學員以繪本為引導，並以性別角色主題藝術創作為輔，進一步認識性別平權觀念與性別差異，建立彼此互相尊重的態度。參加學童收穫良多。此外，閱讀素養與媒體識讀主題特別邀請記者方君竹主講數位時代必備媒體識讀心法，教導民眾如何辨識假資訊與假新聞；邀請淡江大學資訊與圖書館學系梁鴻翔教授主講培養孩子愛上閱讀的秘訣，幫助大人小孩攜手共讀，培養閱讀習慣。此外，深坑分館辦理台語主流化台語說故事爸媽活動，選用繪本包括：「熱天的時陣-嚕嚕的夏天」、「阿嬤的碗公」、「兩撇喙鬚醫生-賴和」、「寂寞的天才-黃土水」，藉以深耕地方文化脈絡。



圖2.10.7.7-我家超人不分性別



圖2.10.7.8-我的超級影子



圖2.10.7.9-我的超級影子



圖2.10.7.10-數位時代必備媒體識讀心法

3、坪林分館

坪林區位於新北市的東南端，北接平溪區，東北接雙溪區，東南鄰宜蘭縣頭城鎮、礁溪鄉、西南接烏來區，西鄰石碇區。坪林為北宜公路的中繼站，境內多山地少平地，北勢溪流經坪林市區，河谷平原分布於溪流兩岸，海拔約二百公尺為坪林區之主要聚落所在，並為水源保護區及觀光勝地。氣候適宜種植茶葉，農民以種植文山包種茶聞名，素有「茶鄉」美譽，亦以茶產業服務地方社區。

因坪林分館鄰近幼兒園，故配合嬰幼兒閱讀推廣計畫，辦理培養早期閱讀系列講座，以0至3歲幼兒心理認知與情緒發展為主題，邀請藍挹丰心理師以深入淺出的方式，帶領家長理解嬰幼兒在認知、情緒與依附關係上的成長歷程，講師以生活實例搭配心理學理論，幫助家長從孩子的情緒與行為中，看見其內在需要與發展訊息，更貼近日常育兒情境。

親子兒童發展講座互動熱烈，家長回饋正向。參加者大多反映以生活化方式呈現心理學主題，具有吸引力與教育價值。老師用深入淺出的方式，科學化地釐清家長的疑惑與焦慮，整體活動滿意度非常高。期許透過相關閱讀活動，帶動坪林在地文化閱讀風氣，提升整體閱讀能量。

在地特色項目，坪林分館辦理以閩南語為教學語言之課程，包括：「多元台語」台語研習班-「作伙來唱歌」台語故事歌謠、歡唱囡仔歌作伙講台語，講師以歡唱閩南語民謠、囡仔歌，學員能學習閩南語的歌唱方式，加強認識閩南語歌曲文化。另臺灣諺語知多少的課程中，包含臺灣諺語裡隱藏的氣象學、二十四節氣諺語知多少，其中一葉一花一盞茶課程內容係在芒種時節透過台語對話，傳達花與茶之美。學員反映良好，認為大人小孩一同認識閩南語，對於家中溝通有幫助，更有助於坪林區閩南語文化推廣及傳承。



圖2.10.7.11-嬰幼兒藝術啟發



圖2.10.7.12-嬰幼兒藝術啟發



圖2.10.7.13-解密 0-3 歲幼兒的認知與情緒



圖2.10.7.14-解密 0-3 歲幼兒的認知與情緒



圖2.10.7.15-臺灣諺語裡隱藏的氣象學



圖2.10.7.16-二十四節氣裡的諺語知多少

(八) 汐止區

1、多元閱讀推廣計畫

(1) 全民閱讀

汐止舊名水返腳而汐止區屬於臺北都會邊緣地區，緊鄰南港與內湖，境內以火車及國道一、三號為主要聯外交通方式，現正規劃興建捷運汐東線，串聯北北基捷運生活圈。汐止分館依據借閱情形、閱讀族群及地區生態調整閱讀推廣策略，歷年來並申請教育部補助計畫以積極辦理閱讀推廣活動，成效良好，並透過異業結盟方式引進在地社會資源共同推廣閱讀。

114 年閱讀主題聚焦在障礙平權、校園霸凌及數位人權三大等人權議題面向，帶領讀者探索人權議題的基本意義與核心精神，將自由、正義與平等的人權理念，透過閱讀推廣活動，帶進日常生活與個人行動中，強化尊重與包容的多元價值。



圖2.10.8.1-「有愛無礙」視障閱讀情境體驗



圖2.10.8.2-「平等之聲」人權閱讀沙龍-障礙平權

(2) 本土語言：臺灣原住民族的太陽神話

汐止是新北市都市阿美族大本營，通常於每年7、8月間舉辦「豐年祭」歲時祭儀活動，響應世界母語日並讓民眾認識包含阿美族在內的原住民族生活、文化及語言，汐止分館「原住民文化學習教室」特別邀請大、小朋友，透過閱讀一起來參與體驗並認識臺灣16族原民族文化，進而瞭解跨族群間的文化差異而更能相互尊重。

「原飾那麼美」原住民族服飾特展邀請來館讀者參展並現場穿著原住民傳統服飾，由館員協助解說及指導穿著，拍照留念並請讀者寫下穿著體驗感受於留言板分享。「原來如此」主題書展精選原住民文學、神話傳說、歲時祭儀、部落生活等主題圖書及部落原始紀實照，讓民眾經由閱讀感受原民的生活、文化、節慶、藝術和浪漫的故事傳說；「誰是知識王」挑戰遊戲邀請大小朋友一起認識16族群各族的圖騰與傳統服裝。

「原聲樂舞」透過泰雅族的傳統古調、樂舞精采演出讓民眾感受其與現今流行音樂舞蹈的不同風貌，展現原住民族的獨特文化魅力。



圖2.10.8.3-「原飾風采」原住民服飾美學講座



圖2.10.8.4-馬拉赫文化藝術團演出「原聲樂舞」

2、國家語言發展計畫「在地之聲」系列

以台語為主體規劃「做伙聽故事」台語說故事、「做伙來唱歌」台語故事歌謠、「做伙動手做」台語手作、「做伙來看戲」台語兒童故事劇及「走讀台語」台語走讀等系列活動，以日常生活為題材，結合故事及趣味性，並融入在地歷史史蹟及故事，生動且自然地熟悉及運用台語，進而尋回語言與文化的淵源。



圖2.10.8.5-台語繪本說故事<來迺迺>



圖2.10.8.6-草編幸福台語手作

3、在地知識學計畫-「走讀水返腳百年文化路徑」

有 120 多年歷史的古蹟垂遠堂（日治時期第 1 任汐止街長陳定國故居，在長江街澳美佳馬場旁），透過走讀垂遠堂探索汐止人文、地景、產業的前世今生。帶領民眾瞭解汐止的過往風華，從水文、交通、經濟及產業發展等脈絡溯源在地知識，傳承文化記憶之餘，也喚起並凝聚市民對於汐止的情感與認同。

4、暑假活動系列

透過「閱讀新視界-翻翻書&立體書展」、親子電影欣賞、淺談書法之美&拓碑體驗、〈獅子與老鼠〉繪本朗讀+故事遊戲+眼明手快遊戲卡 DIY、萌寵小兔立體卡片輕手作等活動，讓暑假成為親子間最有趣的時光，讓閱讀變得更立體，並提高兒童的觀察力，引發更多的思考，訓練靈活思維，增進親子間的互動。



圖2.10.8.7-萌寵小兔立體卡片輕手作



圖2.10.8.8-淺談書法之美&拓碑體驗

5、客華雙語親子應用繪本戲劇說讀玩

以生命教育為架構，在人與己、人與人、人與環境、人與生命的互動中進行活動；引導兒童玩中學、做中學，在系統化設計、輕鬆歡樂的氛圍中自然習得客語的表達及運用。

6、開學收心操-「開學輕鬆 Up，心情療癒 Go！」

植感過生活-從日常生活中的每一天開始！讓花草本身打開一扇接近自然的門窗，讓綠意走進生活裡，讓每一天都能好好的過「綠」生活，提升居家生活品質。

7、汐止大同演講廳-【多元音閱節】透過「音」「閱」傳動，浪漫六月的藝文饗宴!

汐止大同分館演講廳自 113 年重新開幕啟用後，為地方帶來一系列戲劇、音樂、偶戲、舞蹈、講座等活動，備受好評。做為地方上唯一中型的表演場所，汐止大同分館 114 年擴大

辦理多元音閱節，以更多元的面貌呈現在大眾面前，邀請在地藝文團體「汐止國樂團」、「汐止城市愛樂管絃樂團」、「汐止藝文交流中心」(含「汐音薩克斯風樂團」、「玲瓏薩克斯風樂團」、「響悅二胡樂團」、「汐悅薩克斯風樂團」、「活力 Fun 樂團」)，以及「花格格故事劇團」、「臺北市忘年藝坊國樂團」、「汐止社大愛樂合唱團」等多個團體輪番演出。在風和日暖的六月，透過「音樂」、「表演」、「展覽」及「共學」等文化藝術活動，讓民眾深刻感受到汐止多元文化的魅力。



圖2.10.8.9-雨都戀曲-臺北市忘年藝坊國樂團



圖2.10.8.10-水返腳夏韻音樂會

(九) 板橋四維區

板橋四維行政區轄內有板橋分館、板橋四維分館及板橋國光圖書閱覽室，本區於 114 年度辦理多場分齡分眾的推廣活動，包含親子、兒童、一般大眾、樂齡等，總計 689 場次活動，同時也辦理多種類型的活動，透過多元活動的辦理達成推廣閱讀的目標。

1、主題書展

板橋區所屬分館每月配合分齡分眾、多元閱讀計畫及時下議題等不同角度辦理主題書展，尤其板橋四維分館以兒童外文辦理多場外文書展，除書展外，板橋四維分館特別以主題分類的方式來陳列館藏，其中包含了 6 大繪本主題專區（我愛動物、親情友誼、童話幻想、自然科學、生活自理及情緒管理），方便讀者獲取所需館藏。此外，板橋四維分館 3 樓設置「轉角遇見枋橋城」在地知識學專區，以枋橋城及其周邊生活場域為核心，蒐集歷史老照片，並結合地方志書、藝術、歷史建築等主題展示館藏，引導民眾認識在地歷史與文化。

2、彩虹故事屋

彩虹故事屋於每週六下午定期辦理，由志工老師帶領說故事活動，透過不同主題的繪本故事，引領孩童與家長一同進入閱讀世界，並搭配手作活動與互動遊戲，培養孩童閱讀興趣與專注力。板橋四維分館於每週三下午辦理閱讀飛行魔毯系列活動，將說故事的場域延伸四維公園中，吸引更多社區民眾參與，同時結合板橋稅捐處、主恩教會及明志科技大學等公部門與社區資源，共同合作推動閱讀活動，114 年度板橋區辦理中、英文說故事活動計 223 場次，持續推動閱讀風氣，並激發孩童學習潛能。



圖2.10.9.1-主恩教會故事活動



圖2.10.9.2-彩虹故事屋

3、影友會

影友會活動固定於每週日於板橋分館及板橋四維分館辦理，由館員精心挑選不同主題之電影內容，並配合節慶或社會議題播放相關視聽資源，提供民眾多元的觀影體驗。為推廣兒童外文閱讀與英語學習，板橋四維分館另於每週六辦理「看電影學英文」活動，以兒童為主要對象，播放適齡動畫電影，引導孩童於觀影過程中自然接觸英語，提升語言學習興趣，114年度板橋區辦理影友會活動計 140 場次。

4、兒童外文系列主題活動

板橋四維分館以兒童外文為特色館藏，規劃並辦理一系列兒童外文主題活動，邀請兒童外文領域之專業講師，辦理親子共讀講座、英語戲劇體驗、研習班、英語說故事及主題書展等多元活動，透過豐富且具趣味性的活動設計，培養孩童閱讀與學習英語的興趣，讓孩子在外文學習的過程中獲得持續支持與陪伴，營造友善且具學習動力的閱讀環境。



圖2.10.9.3-親子共讀講座



圖2.10.9.4-英語戲劇體驗

5、「小小偵探大冒險」新聞行銷活動

板橋四維分館於兒童節期間辦理「小小偵探大冒險」兒童外文活動，邀請孩子化身偵探，透過線索解謎找出圖書館機器人失蹤之謎，在遊戲中自然學習英文，培養觀察力與推理力，同時學習圖書館禮儀與書籍歸位的正確方式，以更具互動性的偵探主題延伸閱讀樂趣，讓孩子邊玩邊學，家長也能陪伴共讀，共享英文學習時光，系列活動包含「英語解碼偵探研習班」、「偵探×故事×閱讀」講座、「小偵探電影日記」、「偵探小書蟲」親子共讀之旅及「小偵探的閱讀時光」主題書展，融合閱讀、遊戲與戲劇學習，讓孩子在偵探冒險中開啟英語學習與閱讀探索的想像力。



圖2.10.9.5-英語解碼偵探研習班



圖2.10.9.6-小小偵探大冒險主題活動

6、兒童及親子研習班

本區今年辦了多場兒童及親子研習班活動，邀請專業的講師規劃課程主題，其中結合暑期活動五感體驗及夢想、創意主題辦理「英語感官探險隊研習班」及「Let's Explore! 我的英語世界」課程，講師以活潑、開朗的上課方式營造英語學習的氛圍，陪伴孩子學習新知識，鼓勵孩童勇敢地開口說英語，同時，亦配合國際書展與節慶主題，辦理「小手藝大創意-威尼斯面具DIY手作研習班」及「蛇報佳春新年拼豆親子手作研習班」，透過動手做的方式結合閱讀與創作，促進親子共同參與學習，增進親子互動與情感連結。



圖2.10.9.7-蛇報佳春新年拼豆親子手作研習班



圖2.10.9.8-英語感官探險隊研習班

7、成人推廣活動

板橋分館於每週固定時段辦理英語讀書會及銀髮桌遊研習班，並與閱讀團體合作推動讀書會活動，結合讀書會成員及志工的力量，共同協助館務推廣，讓閱讀推廣與圖書館服務相互結合，另亦與議員服務處合作辦理「福蛇迎春春聯揮毫暨文化推廣活動」，透過結合書法藝術與節慶文化，提供民眾參與文化體驗的機會。



圖2.10.9.9-英語讀書會



圖2.10.9.10-福蛇迎春春聯揮毫暨文化推廣活動

8、行動館員推廣服務

為擴大圖書館服務觸及範圍並提升使用率，板橋四維分館持續推動行動館員推廣服務，並與新埔國小合作辦理班級參訪、行動館員閱讀推廣活動及借書證推廣等服務，另於四維公園、板橋區公所、藝文 435、板橋幼兒園及板橋稅捐處辦理行動館員閱讀推廣活動，透過走入公共場域，主動向民眾介紹圖書館資源與服務內容，讓更多民眾認識並善用圖書館，同時提升圖書館的能見度與整體使用效益。



圖2.10.9.11-館外閱讀推廣活動



圖2.10.9.12-閱讀飛行魔毯故事活動

9、本土語言系列活動

為推廣本土語言與文化，板橋四維分館規劃一系列台語學習活動，邀請專業講師透過親子手作、歌謠演唱及說故事活動，引導大朋友與小朋友在輕鬆互動的氛圍中體驗學習台語的樂趣，同時結合在地知識學推廣，辦理「尋找枋橋舊時光」走讀活動及「新埔地區發展史」在地講座，將本土語言學習與地方文化脈絡相互結合，協助民眾更深入認識地方歷史與生活記憶，深化對土地的情感連結。



圖2.10.9.13-「趣味ㄟ節慶與民俗」台語說故事



圖2.10.9.14-「尋找枋橋舊時光」走讀活動

(十) 板橋江子翠區

1、多元閱讀推廣計畫-「閱讀五感體驗趣」系列活動

114 年新北市多元閱讀推廣計畫以「五感體驗」為核心主軸，透過研習班、主題書展及電影欣賞等多元形式，規劃「閱讀五感體驗趣」系列活動，引導不同年齡層讀者從實作與感官體驗中認識五感意義。活動過程中，藉由動手操作與觀察體驗，促進參與者感受力、專注力與創造力的發展，並有助於培養情緒穩定的能力，同時提升民眾對圖書館活動的參與意願與館舍使用率。本系列活動共辦理 11 場次，參與人次累計達 14,376 人。

- (1) 研習班：以五感體驗結合節慶主題，辦理「觸覺-多肉彩繪植栽盆」、「嗅覺-江翠光影瓶」、「聽覺-夢幻捕夢網」、「觸覺-江翠花季不凋花園」及「觸覺-聖誕苔球」等親子及成人樂齡手作課程，讓不同年齡層透過實作過程體驗五感內涵。
- (2) 主題書展：精選五感體驗相關主題書籍，於江子翠分館辦理「看著我的眼睛說-五感體驗主題書展」，以及於所轄館舍板橋萬板親子圖書閱覽室辦理「這是誰的眼鏡?-五感體驗兒童主題書展」，共吸引超過 1 萬人次參與，展現書籍展示於議題推廣上的影響力。
- (3) 影友會：播放「我是你的眼」、「為老婆唱首歌」、「王牌大主廚」及「廚神老爹」等與五感體驗相關影片，透過影像媒介延伸閱讀內涵，讓閱讀不侷限於書本形式。

2、「在地之聲」新北市台語推廣計畫

114 年度持續配合國家語言發展計畫推動台語主流化與在地語言傳承，透過閱讀推廣、語言學習及文化體驗等多元方式，讓台語自然融入民眾日常生活。本年度以江子翠分館為主要推動據點，規劃辦理「作伙聽故事」台語說故事系列活動，選用親情、生活與自我認同等主題繪本，以全台語方式進行分享，引導親子在輕鬆情境中聆聽、理解並開口說台語，共計辦理 5 場次，參與人次達 106 人，成功營造親子共學、共融的語言使用環境。除說故事活動外，亦結合創意元素推動台語學習，辦理「作伙來唱歌」與「作伙動手做」等活動，透過歌謠、手作及簡易遊戲與繪本結合，讓語言學習與藝術創作相互結合，使台語成為可操作、體驗的生活語言，4 場次活動共吸引 68 人次參與。另為深化成人語言能力與文化理解，規劃「咱來講台語」系列課程，內容涵蓋台語歌謠、繪本應用及歇後語文化等主題，共辦理 6 場次，參與人次 141 人，有效提升學員對台語文化背景及實際運用的認識。

其次，在地特色項目方面，以台語為主要教學語言，辦理「多元台語」研習班，包含台語散文欣賞及結合傳統文化手作等課程，如纏花工藝與虎爺香包製作，讓學員在聆聽台語講解與動手實作的過程中，認識臺灣在地文化意涵，並感受語言與生活、信仰及情感之間的連結，相關課程共計 4 場次，吸引 74 人次參與。

再則，為營造語言友善閱讀環境，辦理台語主題書展與影展，透過館藏展示與影片欣賞，提升台語在公共空間中的可見度與親近性，書展共 2 場次，參與人次 9,385 人，影展共 4 場次，參與人次 151 人；並同步推動台語漂書、閱讀便利包及本土語言圖書專櫃設置，彙整台語相關圖書資源，提供民眾便利取用，持續強化圖書館作為國家語言推廣據點的功能。整體而言，本年度透過多元活動與空間營造，使台語走入閱讀、學習與生活場景，逐步累積在地語言傳承的基礎，並展現圖書館於本土語言推廣工作中的實質成效。

3、「好書大家讀」開學趣書展

板橋江子翠分館於 9 月 9 日至 9 月 30 日辦理「好書大家讀」開學趣書展暨「開學閱讀趣」推廣活動，精選年度少年兒童優良讀物近百冊，內容涵蓋文學讀物、知識性讀物及圖畫書與幼兒讀物等類型，引導學童及家庭以閱讀迎接新學期，培養良好閱讀與學習習慣。

活動期間除設置主題書展外，並結合社區在地資源，邀集圖書館周邊約 20 家商家共同參與，合作類型涵蓋餐飲、咖啡、生活百貨、藥局、寵物服務、運動休閒及二手書房等。民眾凡於江子翠分館借閱圖書滿 10 本，即可享有合作商家消費折扣優惠，透過閱讀結合生活消費，提升民眾參與圖書館活動與借閱意願，並藉由本次活動辦理，持續強化閱讀生活化，發揮圖

書館作為學習支持與社區文化據點之功能。

4、「閱讀露營·知識起跑」中和員山分館開館系列活動

114年11月28日，中和員山分館完成空間改造後重新啟用，並推出一系列開館閱讀推廣活動，為在地居民帶來嶄新的閱讀體驗。館內以「露營風」打造全新閱讀角、營造放鬆自在的閱讀氛圍，讓民眾在室內也能享受戶外野營般的休閒感；兒童閱覽區則規劃成繽紛夢幻的童話森林，打造溫馨有趣的閱讀環境，成為親子共讀的重要場域。

為慶祝重新開館，分館陸續辦理夜宿圖書館、親子露營讀書會、故事活動及主題書展等多元活動，讓閱讀結合遊戲、創作與生活情境，吸引不同年齡層民眾參與，提升圖書館的親近性與使用率。透過空間更新與活動規劃，使閱讀自然融入日常生活。未來，中和員山分館會以「親子共讀基地」與「休閒閱讀空間」為定位，連結周邊社區資源與文化活動，持續提升閱讀服務能量，發揮圖書館作為社區文化核心的角色。



圖2.10.10.1-閱讀五感體驗趣-手作花園



圖2.10.10.2-閱讀五感體驗趣-彩繪多肉盆栽



圖2.10.10.3-多元閱讀「看著我的眼睛說」書展



圖2.10.10.4-多元閱讀影友會-「王牌大主廚」



圖2.10.10.5-作伙聽故事-「豆油找親戚」



圖2.10.10.6-台語「佛跳牆」-鬥陣來開講



圖2.10.10.7-虎爺保庇送福氣-小手作香包



圖2.10.10.8-「好書大家讀」開學趣書展



圖2.10.10.9-一場想像力的冒險故事課



圖2.10.10.10-閱讀探險夜-夜宿小書窩

(十一)林口區

1、教育部 114 年補助多元閱讀推廣計畫-「悅讀五感：全感官閱讀探索之旅」

以視覺、聽覺、嗅覺、味覺與觸覺為核心，辦理「書香漫漫：調製專屬你的文學氣息」、「聽見故事的旋律：音樂繪本奇幻旅程」、「親子廚房：嚐一口吉卜力的美味魔法」、「摸一摸，讀一讀：觸感書的奇妙世界」等主題課程，將閱讀結合香氛、音樂、料理與手作體驗。透過多感官互動，成功打造具體可感的閱讀體驗，深化民眾與圖書館及書籍之間的連結。

2、文化部「在地之聲」台語推廣計畫

辦理「做伙聽故事」、「做伙來唱歌」、「做伙動手做」、「咱來學表演」、「走讀台語」、「多元台語」、「咱來去交流」及「探尋台語」等台語系列課程，計 12 場次。營造生活化的台語學習情境，以台語說故事、歌謠、繪本手作、歌仔戲體驗、在地走讀、食農教育與茶文化，有效的促進台語在圖書館與社區中的實踐與傳承。



圖2.10.11.1-音樂繪本的奇幻旅程



圖2.10.11.2-表演培訓-親子歌仔戲研習班

3、教育部 114 年補助公共圖書館辦理嬰幼兒閱讀推廣實施計畫-音樂律動悅讀樂

結合「小手翻書，大夢啟航」書展，搭配「Dinosaurs 侏儸紀公園」、「Ice Cream 今天我想來點冰淇淋」、「Body Parts 身體部位×卡牌遊戲」、「Light Parts 探索光線一起冒險吧」、「嬰幼兒聽覺藝術」、「嬰幼兒營養與培養孩子專注力」及「七彩情緒動物與繪本小書製作」等課程，打造 0-5 歲親子共學的閱讀與感官體驗。透過繪本、英文歌謠、桌遊、律動與情緒教育，引導家庭借閱相關館藏，提升使用率，協助家長將閱讀與感官、情緒培育融入日常。

4、我是小小圖書館員培訓（雙語）

邀請全國 SUPER 教師獎國中組金獎得主陳昭勛老師，以雙語方式介紹圖書館功能、分類系統及館員職責，學童在情境中學習基礎英語圖書館用語，並將找書、整架與借還書等設計為闖關任務，結合神秘關卡提升學習動機，培養資訊素養與問題解決能力，完成者頒發體驗證書。



圖2.10.11.3-Dinosaurs 侏儸紀公園



圖2.10.11.4-我是小小圖書館員培訓

5、塑織新生：八里社區塑料重生藝術共創計畫

以「『塑』說新語書展」、「『塑』造童話故事劇場」及「『塑』織新生-塑料藝術創作系列工作坊」為三大主軸，讓讀者透過《怪怪魚：一段海洋塑膠的生態冒險故事》及《救救我們堆滿塑膠的地球》等故事劇場，增進對海洋塑膠污染與減塑行動的認識；在「塑織新生-社區共創大型裝置藝術實驗」工作坊中，由藝術家楊芳宜帶領居民以廢塑料編織大型裝置藝術，親身體驗廢棄物轉化為美學創作的過程；另透過《藝想永續·創意打卡趣》、互動解謎遊戲、《舊雜誌與塑膠回收盒 DIY 工作坊》、《回收塑料再製工作坊》及《環保飲料袋 DIY 工作坊》等多元活動，將減塑、回收與再利用的概念落實於日常生活。

6、「藍色地球·綠色行動」活動

以「展覽、手作、書展」三位一體策展，透過「共生的藍色記憶-海洋·永續·設計」主題書展、謝佳文《浮現/Emerge》裝置藝術，以及親子手作工作坊（水母創作、塑料再生花盆），提升參與者對氣候變遷、資源回收與生態循環的理解與行動意識。

7、祖父母節「共聲-世代同行的樂章」讀劇音樂會

由國立臺灣師範大學學生與銀齡樂活據點長者共同演出，透過「讀劇×音樂×創作」的跨世代共學，搭配子場次活動《變出家的笑聲-祖孫魔法小劇場》、《童玩時光機：阿公阿嬤的兒時寶盒》、《任務出發！祖孫圖書館大冒險》及《繪本裡的祖孫情：手作繪本故事坊》，結合魔術、手作、闖關與共讀，增進祖孫互動與創意體驗。另《爺奶書房：銀齡閱讀特選》主題書

展，引導祖孫借閱適齡書籍，共創家庭閱讀時光。



圖2.10.11.5-回收塑料再製工作坊



圖2.10.11.6-讀劇音樂會

8、萬聖節《書中角色變裝日：閱讀魔法大變身》

辦理「故事南瓜書展」、「童話變身閱讀角」及「萬聖變裝借書日」等活動，讓孩子化身書中角色，從閱讀延伸至創作與遊戲。藉由角色創作坊與魔法職業體驗，結合作家講座與親子共讀，激發孩子想像力與實作能力。萬聖節當天「書中角色變裝日：圖書館大冒險」賦予魔法任務，完成即可獲得禮物與魔法證書。吸引親子參與，提升借閱率，並成功將閱讀、節慶與趣味互動融合，打造獨特的萬聖節魔法閱讀體驗。

9、「閱讀雪花樹：讓故事在冬天綻放」贈書儀式（林口教育基金會捐贈圖書 18 萬元）

財團法人林口教育基金會長期捐贈圖書回饋地方，114 年再度攜手圖書館於聖誕前夕為孩子送上書香禮物。儀式由林口幼兒園獻唱揭開序幕，營造溫馨節慶氛圍，傳遞基金會善舉，深化圖書館與社區、家庭連結，結合節慶推廣親子共讀。



圖2.10.11.7-閱讀魔法大變身-職業體驗



圖2.10.11.8-林口教育基金會捐贈儀式

10、彩虹故事屋/英語故事列車/寶寶愛看書

114 年辦理 92 場次說故事活動，周六下午於「林口區李科永紀念圖書館」、「八里分館」及「八里龍形圖書閱覽室」推出「彩虹故事屋」，故事志工以活潑互動方式，引導親子共享閱讀樂趣；周六上午辦理「英語故事列車」，透過英文繪本、歌曲與遊戲，讓孩子在生活化情境中快樂學英文；周三上午與忠孝公共托育中心合作，推動從零歲開始的親子共讀，深化早期閱讀扎根。



圖2.10.11.9-彩虹故事屋-志工說故事



圖2.10.11.10-英語故事列車-志工說故事

11、行動書車閱讀推廣-東湖國小

讓全校師生體驗多元館藏與電子資源，熟悉其功能與應用，並透過行動書車引發學童與家長進館借書動機，提升閱讀樂趣與知識學習成效。

12、藝文展覽

林口區各分館規劃多元藝文展覽空間，結合閱讀與藝術欣賞，培養民眾文藝氣息與心靈涵養。114年與在地藝術創作者合作，共辦理17場次藝文作品展覽，提升地方藝文風氣。



圖2.10.11.11-行動書車閱讀推廣



圖2.10.11.12-藝文展覽

(十二)青少年圖書館

青少年圖書館轄區包含青少年圖書館1座及中小型社區閱覽室5間，除提供新店地區民眾常態閱讀推廣服務外，以「青少年族群」為主要服務客群，並配合館內「創新學習中心暨電競館」新創空間，114年度特別以「創新學習及電競教育」與「在地藝文活動」為主軸規畫一系列創新服務活動，廣受讀者好評。

1、創新學習及電競教育

(1) 創新學習活動

A. 機器人與程式創客探險隊

114年2月2日至3月30日，青少年圖書館辦理「機器人與程式創客探險隊」系列活動，邀請臨近學校安康高中展出學校師生團隊歷年參賽獲獎的自製機器人，輔以機器人介紹及小知識科普，刺激讀者產生對科學及機器人的興趣。同時安排5場次的實作活動，引導讀者了解機械運作原理，以及運用「SAM Labs」、「Arduino」等教具創造有趣的應用，吸引不同族群利用圖書館，提升曝光度及使用率。

B. 閱讀力創客坊

青少年館於 114 年 7 月 5 日至 8 月 31 日暑假期間推出「閱讀力創客坊」系列活動，融合閱讀理解、創意思辨，規劃一系列適合親子共學的 AI 科技課程及 SDGs 主題活動，共計 15 場次，經由創意題材、閱讀引導，帶領讀者學習掌握 AI 時代的新技能、加強邏輯思考能力、培養好奇心與自學習慣。

C. 青春情緒解碼

「青春情緒解碼」系列活動舉辦於 114 年 7 月至 10 月，共計 8 場次活動，透過有趣的手作、團康活動，引導青少年認識自己的情緒，並學習如何處理這些情緒，鼓勵青少年正向思考、調節自我，為青春期的各種情緒「解碼」。

(2) 電競教育活動

A. 電競館假日樂遊及職人堂講座

114 年青少年館於週六安排樂遊活動共 12 場次，精選多樣團體互動型 Switch 派對遊戲，包含遊戲新作試玩會、遊戲操作教學、親子互動體驗及趣味對抗賽等精彩活動內容，有合作有競爭，讓讀者體驗各種不同類型遊戲的樂趣。配合全市職人堂系列活動，邀請遊戲類 YouTube 網紅實況主講，辦理講座解密經營 YT 頻道的行業秘辛。電競館倡導家庭世代同樂共學，推廣電競運動做為正常休閒娛樂的觀念。

B. 電競館設備借用

青少年館電競館除了提供電競電腦及網路環境外，也提供現下熱門的 Switch 主機設備及遊戲軟體，在無安排活動之時段，開放讀者憑借閱證自由登記借用電競館設備遊玩，鼓勵讀者在健康的場所及適當的遊玩時間限制下，或是體驗電玩遊戲的魅力，或是鑽研自身的電競技術。114 年提供個人借用共計 6,316 借用人次，較 113 年成長逾 2 成。



圖2.10.12.1-機器人與程式創客探險隊展覽



圖2.10.12.2-閱讀×AI×廢物再造技能包



圖2.10.12.3-國際總動援氣象桌遊



圖2.10.12.5-電競館假日樂遊

圖2.10.12.4-情緒羊毛氈 DIY



圖2.10.12.6-YouTube 網紅遊戲實況講座

2、在地藝文活動

(1) 走讀活動

青少年館本年度安排 5 場次走讀活動，配合不同主題，由在地工作室帶領民眾實地走訪百年宮廟、古蹟、老式聚落、氣象站及農場等，認識安坑魅力。走讀主題涵蓋歷史、文化、宗教、建築、藝術、農作、生態等，結合不同講師的專業，讓讀者在漫步巷弄、親近自然當中學習知識，加深與在地的連結。

(2) 在地之聲

本土語言是了解一個國家的語言、文學與文化知識的重要基礎，青少年館針對不同對象於 114 年 3 月至 10 月推出「童話戲劇」、「桌遊體驗」、「閩南語說故事」、「閩南語走讀」及「環保童玩 DIY」等共計 13 場次活動，由講師、館員或志工帶領讀者在耳濡目染之中，輕鬆接觸閩南語。

(3) 在地藝文展覽

為推廣藝術、發揚在地創生精神，青少年館 1 樓大廳做為展覽空間提供讀者申請，114 年 4 月份由新店崇光社區大學展出「涵情墨墨」；114 年 10 月份由施心華老師展出「我們仨創作聯展」；114 年 12 月份由林函喻老師展出「銀彩畫語」；以及多件在地藝文創作者及團體申請之個展，包含水墨畫、書法、油畫、兒童繪畫、黏土捏塑、攝影等創作。

(4) 圖書館利用教育活動

為增加民眾認識在地資源，凝聚社區向心力，以介紹青少年圖書館內資源為主題，搭配活動或節慶推出「圖書館一夏」、「聽故事讓想像力徜徉」、「閱讀馬拉松」、「閱讀方陣歲末集點換書活動」、「書櫃守護大作戰」、「點點變書籍」、「聖誕尋寶活動」等，包含任務闖關、集點等各式活動，以推廣辦證、圖書借閱及圖書館利用教育，培養在地的閱讀風氣。除此之外，也積極辦理行動館員服務，出差至各閱覽室之臨近學校、賣場或是活動中心等地點，將圖書館服務推進至在地社區。



圖2.10.12.7-安坑在地走讀活動



圖2.10.12.8-大船入港-柴埕水港與周圍聚落走讀



圖2.10.12.9-台語桌遊-虎爺總舖師



圖2.10.12.10-在地藝文展覽

(十三)泰山區

1、「AI 進行式—引領閱讀潮流」

當 AI 成為潮流，圖書館也將成為運用 AI 引領閱讀的推手。我們設計一場人與書相遇的有趣活動，透過 AI 工具擔任選書助手，打造個人化的閱讀體驗，並結合浪漫的白色情人節，規劃「命中注定的書緣」系列閱讀活動，為讀者來一場與「書」邂逅的美妙情緣。

- (1) **真愛閉眼選 (必嚴選)**：在特別節日裡，讀者體驗「盲選配對書籍」的樂趣。依據個人星座、血型、年齡、MBTI 人格等，由 AI 選書助手將讀者的個人特質與書籍進行配對。讀者不會知道他們配對到的是哪本書，直到借閱後回家打開書才揭曉這段「書緣」。參與過的讀者反饋非常好，表示希望還有類似的互動活動。
- (2) **真愛嚴選講座**：「選書師」被稱為閱讀界的媒婆，邀請到宋怡慧老師分享如何「選書」，精準分析讀者喜好及需求，在茫茫書海中投其所好，為讀者找尋真愛嚴選的命定之書。
- (3) **「手作愛意」活動**：在應景的白色情人節，親手製作「酒糖巧克力」，給情人來點甜蜜微醺的密語；利用簡單的工具集結色彩美學及傳統刺繡工藝，無論大人小孩皆可輕鬆上手的技法，輕鬆完成獨一無二的「紙上傳情」讓愛流動刺繡小卡。



傳情刺繡小卡



圖2.10.13.1-宋怡慧老師與讀者合影



圖2.10.13.2-刺繡小卡完成囉！

2、「嬰幼兒閱讀—小幼獅的繪本寶藏屋」

為推廣「BookStart 閱讀起步走」及發展潛在讀者，今年串聯泰山幼獅公共托育中心，走出圖書館辦理嬰幼兒說故事活動。藉由實際講說故事輔以繪本手作，傳達親子共讀之重要性。活動時並精選親子育兒、嬰幼兒圖書等館藏帶進幼獅親子館，透過閱讀活動結合館外書展，有效推廣館藏利用。今年運用的繪本包含引導幼兒生活自理的《鱷魚怕怕牙醫怕怕》、《帶你的小鱷魚刷牙》，親子共玩《爺爺的玩具王國》、《六隻老鼠賣西瓜》，重要節慶母親節《我愛你，像你愛我一樣》、父親節《我喜歡爸爸》等 20 本繪本，與近 160 組親子，共計 549 人次一同創造生活儀式感及甜蜜回憶。



圖2.10.13.3-帶著手作成品與餅乾老師合影



圖2.10.13.4-小朋友認真聽繪本

3、「在地之聲—閱讀說台語」

帶領讀者一起認識台語的趣味及台語之美。我們透過歌仔戲、故事、手作、走讀、講座等不同性質活動及課程，在沉浸體驗中輕鬆學台語。

- (1) **藝起邂逅歌仔戲**：藉由生動有趣的歌仔戲教學，帶領學童深入了解傳統藝術「歌仔戲」的文化背景與特色。在課程中，小學員們親自體驗歌仔戲的表演技巧，從身段、唱腔到戲劇性表現，學習到背後所蘊含的文化內涵。不只學會唱、唸、做、打，體會了臺灣傳統戲曲的深厚底蘊，更重要的是-大家都勇敢開口說台語，在歌仔戲的世界裡，讓語言與文化自然流轉。
- (2) **走讀台語來去覓覓**：用台語走訪新莊青年公園及泰山義學坑步道，在中華民國資深綠人且在地的詹寶蕙老師帶領下，透過台語認識自然生態中的動植物，親近自然也在日常中學習台語。
- (3) **綴配音員講台語**：專業配音員郭雅瑀老師（《櫻桃小丸子》台語版、有聲書《小王子台

語版》等作品)和讀者一起變聲演角色、玩對話,實際運用《小小的大冒險》一書實練玩聲線。小配音員透過現場聽與模仿,每個人台語口音一級棒!

- (4) **台語唱歌故事手作**:由資深故事阿嬤們最地道的台語帶大小朋友一起唱台語歌,用聆聽與歌唱的方式感受台語歌謠魅力。台語故事讓孩子在輕鬆的氛圍中耳濡目染學習,別有韻味。我們還製作了文青「竹編證件套」,由在地資深竹編老師黃芯愉台語授課,邊學技藝邊學台語,一舉兩得。



圖2.10.13.5-一起學歌仔戲腳步



圖2.10.13.6-認真製作竹編證件套

4、「詩意之家—將生活譜寫成詩」

延續「新北詩歌節」於春天揭開「詩」的序幕,5月恰逢孟夏之際,我們延展「詩」的韻味,在國際家庭日扣合「家庭閱讀」的主題,讓「詩意」走入家中,成為生活的日常。

- (1) **「品詩的日常」講座**:邀請厭世國文老師為我們分享《從詩人的眼睛看世界:給中小學生語文啟蒙書》叢書。此系列書以詩人的第一人稱角度,分享自己的人生故事,迅速拉近孩子與古詩歌的距離。我們也邀請詩人作家游書珣,以媽媽同時是詩人的身分分享其創作,與現場親子一同感受詩中的親情與愛。
- (2) **「將生活譜寫成詩」療心講座**:邀請到《接住孩子之前,先接住自己》一書作者童童老師,以其幼兒職能治療的專業經驗與家長分享如何觀察孩子的情緒及覺察自己的情緒。讓每一個情緒都能被看見、同理,用愛與陪伴走過情緒風暴,生活如詩般寫意。
- (3) **讀童詩玩手作**:我們以《小孩遇見詩:有禮貌的鬼》一書為發想,邀請盧彥伶老師和現場親子一起導讀《月亮去哪裡了?》及《彩色的雲》童詩,並延伸手作出月亮小夜燈和彩色的雲。參與活動的大小朋友都直呼「好可愛!」相信這兩首童詩也如自己親手製作的小物,陪伴在大小朋友心中。





圖2.10.13.7-《從詩人的眼睛看世界》講座合照



圖2.10.13.8-童詩玩手作《月亮去哪裡了?》

5、「STEAM 閱讀夯—Scratch 程式視聽互動營」

動手做、動手玩的孩子越來越優秀！我們在暑期規劃以 Scratch 程式積木結合 Apitor 機器人的遊戲實作課程。從組裝積木到練習運用程式進行流程控制。孩子們邊玩邊動腦，邊學邊創造。看著孩子們沉醉於與自己組裝的程式積木車互動，下達指令越來越熟稔，我們知道他們的未來正閃閃發亮。



圖2.10.13.9-小學員認真編譯程式



圖2.10.13.10-與積木程式車互動

(十四)淡水區

1、主題式閱讀推廣活動

(1)《ReadingWonderland》親子共讀嘉年華，培養兒童雙語能力

淡水分館與「空中英語教室教育集團」合作，攜手打造《ReadingWonderland 共讀嘉年華》系列活動，以「感恩節」為主題，透過書展、講座、工作坊與書車市集等方式，讓孩子在故事、角色扮演與遊戲中，自然而然地培養雙語能力，並由外籍教師在活動中以英文繪本及節慶故事，引導兒童們一邊學英文，一邊認識及體驗感恩節的歷史和習俗；本次活動亦將家長與未來有志從事閱讀推廣者納入受眾，邀請家長與孩子共同參與，從選書技巧、情境朗讀到角色扮演，都融入實用英語對話，讓親子共讀更有趣、更具互動性，並期藉由共讀技巧、專案設計等方式，將閱讀延伸至家庭、校園甚至社群，讓共讀成為一種陪伴的實踐，孩子在閱讀活動中明確看見學習成就，大人能在互動中獲得動機與力量，共同形塑可持續的雙語共讀生態體系。

為讓讀者認識淡水在地藝文團體，淡水分館亦與齊柏林基金會合作辦理《小小飛閱探險家》書車市集，由淡水分館行動書車設置「書香火雞」創意書車，推出親子同樂之「書車尋

字」、「親子點點畫」與「故事機錄音」等任務活動，並由基金會導覽員們帶領親子讀者們一同欣賞齊柏林空間之年度特展「共森」，啟發讀者們對於藝文文化之興趣。



圖2.10.14.1-雙語共讀主題書櫃



圖2.10.14.2-11/23《小小飛閱探險家》書車市集

(2) 河海飛羽，冬日絮語：淡水分館×瑞芳分館•生態閱讀雙聯展

冬天是候鳥過境的季節，淡水分館與瑞芳分館於12月共同推出候鳥主題生態閱讀主題活動，以淡水豐富的河口濕地候鳥生態，以及瑞芳獨特的山城海線芒草景觀，打造「雙館故事線」，設計一系列靜態及動態主題活動，包括《候鳥與生態》主題書展、《摺摺稱奇》生態風景紙藝展、《跟著繪本賞鳥趣》親子繪本走讀及《冬日的禮物》摺紙工作坊，讓民眾能透過閱讀及藝文展演，沉浸於河岸到海岸自然風貌的冬日限定體驗



圖2.10.14.3-《候鳥與生態》主題書展



圖2.10.14.4-12/27《跟著繪本賞鳥趣》親子走讀

(3) 淡水分館×金枝演社：本土語言及在地文化傳承

配合文化部國家語言推廣專案，淡水分館與被譽為「臺客戲劇第一天團」的金枝演社合作，結合台語與淡水在地文化，規劃一系列的《在地之聲》台語活動，包括：《做伙來唸歌：淡水暮色》、《台語漂流記：做伙聽故事》、《來演一齣淡水的生活劇場：咱來學表演》、《台語真好耍：淡水地名與美食》等，讓各年齡層讀者以不同的方式將台語融入生活中。另為觸及到更多受眾，淡水分館更以淡水行動書車，將金枝演社的台語活動及典藏書籍帶入校園及社區，引領學童及社區長者們走入台語的世界，認識在地文化。



圖2.10.14.5-8/13《作伙來唸歌：淡水暮色》



圖2.10.14.6-9/24《作伙聽故事》淡海國小活動

2、兒童閱讀推廣及陪讀活動，閱讀力向下紮根

淡水竹圍分館及淡水水碓分館歷年會以國小學童為對象推廣閱讀，本年度以「五感體驗」為主題，辦理《小小冒險家-五感探索奇幻之旅》，內容包含電影欣賞、繪本共讀、手作 DIY 等，並結合教育部補助案讓活動內容更加多元，另搭配親子互動，由家長帶領學童培養閱讀興趣與習慣，進而提升圖書館使用率和吸引力。此外，其亦固定於每週六下午分別辦理《歡樂故事列車》及《彩虹故事屋》活動，由說故事志工精選繪本，帶領兒童們進入故事世界；另為推廣新生兒閱讀，淡水竹圍分館亦於每月固定安排《寶寶愛聽故事》時段，鼓勵家長陪伴新生兒進行閱讀。同時為關懷弱勢家庭及引導學童課後發展，淡水竹圍分館自 102 年起開始「幸福閱讀·學習相伴」的課後陪讀服務，讓弱勢家庭學童於課後可以得到更好的照顧與學習環境，並幫助弱勢家庭減輕照顧負擔。



圖2.10.14.7-5/18《紅樹林真好玩》親子繪本共讀



圖2.10.14.8-課後陪讀活動

3、藝文展演，深化在地文化底蘊

(1) 演藝廳

淡水分館演藝廳為提供淡水地區民眾多元且豐富的節目，每年辦理節目徵件活動，並於年度中開放藝文單位租用場地進行藝文展演，114 年共展出 13 檔節目，如蘭陽人銅管五重奏《紅心皇后和他的魔法師學徒們》、蘋果劇團《巧克力奇緣》、五八樂團《搖擺一夏》、當代舞團《奇幻的綠野仙蹤》及身聲劇場《異鄉鳥》，參與人次共計 3,770 人。



圖2.10.14.9-蘭陽人銅管五重奏



圖2.10.14.10-蘋果劇團《巧克力奇緣》

(2) 藝文中心及藝文迴廊

淡水分館藝文中心以「落實地方藝文建設，提升淡水藝文水準」為主要目標，每年開放部份檔期供各界創作者申請展出，亦與淡水在地學校或政府機關合作辦理美展，114年共計展出11檔展覽，參與人次逾82,000人。

另為提供社區更多元的空間及服務，淡水分館於108年起，特別將5樓的空間打造成藝文迴廊，提供在地社區、社團、學校免費申請使用，希望透過資源共享，打造與社區的交流平臺，提供多元且創新的藝文服務，讓圖書館成為在地文化生活浸潤的場域。114年共計7檔展覽，參與人次共38,120人。



圖2.10.14.11-《儷人-淡江》水墨人物展



圖2.10.14.12-我的西班牙朝聖之路圖畫展

(十五) 新店區

新店分館114年「療癒藝術與悅讀樂趣」為主題，持續結合「藝術風」與「在地化」的館舍特色，透過多元精彩的藝術體驗以豐富全民的圖書館藝術閱讀體驗，同時也深化新店在地知識學，藉由當地原住民文化、閩南文化等多元元素等，營造新店藝術、在地的人文風情。

1、藝術風

(1) 新年新希望一花開五葉

每年新年民眾皆會許下新年新希望。新店分館於114年年初規劃「一花開五葉」以閱讀理念為「一花」，以具體活動為「五葉」，注入了「閱讀、藝術、電影、書展、休閒」等元素，如愛書人的書籍整理術、心靈閱讀律動術、藝術生活規劃術、軟裝設計想像術及生機勃勃-我的生態瓶等5場次，從藝術化的思維出發，並以「新年新希望-我想要!」為題，進一步成為生活魔法家，淨化你我的居住環境，成為軟裝設計師，重新規劃並打造自身的起居環境或辦公環境，由內而外，療癒自身，徹底將藝術日常生活化。讓讀者在2024的起始，展開未來一年

的新生活運動。

(2) 駐館藝術家

新店分館邀請在地藝術家分享美術經歷，每月 1 場駐館藝術家，從繪本素描到插畫藝術，114 年共計辦理 12 場次，給予民眾認識藝術、了解美學的機會，進而提升藝術涵養，透過分享了解藝術的知識以及提供藝術發展方向。114 年加入新藝術家，透過水拓藝術帶領你我了解體驗藝術多元的樣貌。



圖2.10.15.1-駐館藝術家-流彩與素描的交響



圖2.10.15.2-台語結合藍晒方巾

(3) 夏日藝術季

夏天是充實自我的季節，新店分館期以藝術充實的角度，規劃了四大主題共計 16 場次的藝術活動，在夏天休息時刻也能了解電影藝術、植物寫生、攝影解析與音樂的精髓。

(4) 埃及文化遺產深度之旅

7 月 22 日辦理埃及文化遺產深度之旅講座，藉由埃及印象、破譯古埃及文故事、簡易（聖書體字）古埃及文句規則、亡靈書反面懺悔文句、王名圈介紹、古埃及神祇形象、方尖碑與其碑文、知名神廟、陵墓與其浮雕銘文、金字塔與金字塔銘文等主題討論，帶領民眾體驗埃及的古老文化。

(5) 新店藝術真趣味

結合新店分館藝術風格並與新北市野薑花協會合作，開設台語藝術手作，如四季花草-葉拓帆布袋、古早花樣-藍晒方巾及五花十色-彩繪扇面，並搭配台語諺語，沉浸於台語文化的薰陶之中。



圖2.10.15.3-讓文物重生，從「新」出發



圖2.10.15.4-從惹花拈草中尋找畫技寫生走讀

2、在地化

(1) 讓文物重生，從「新」出發

歷經山難後的重生，讓黃人立對生命有全新的體認，以誓願 100 件，將「文物藝術化、漂流木意象化」。黃人立的藝術作品，邀請您在新店分館，細說生命的藝術化。

(2) 社區學堂

社區學堂旨在為銀髮族服務，藉由客製化的課程安排，以擴大其生活領域、提高生活情趣，進而使銀髮族可以在圖書館健康老化為目標。其學堂的講師群，皆來自新店當地退休的軍公教人士，以其對某方面濃厚興趣或專長，以授課講師回饋鄉里，舉凡書法、手工藝、編織、法律、心靈書寫、壯遊等師資匯聚，是社區學堂得以開創的原動力。

114 年新店分館也持續辦理社區學堂分享，共計辦理 42 場次，114 年更加入繪本導讀分享與編織同好的勾鈎樂互動，同時透過民眾參與，將其製作的手工藝作品展示於館內分享，營造圖書館終身學習與生活藝術的格調。



圖2.10.15.5-社區學堂：繪本導讀互動



圖2.10.15.6-社區學堂：勾鈎樂

(3) 新店原藝饗宴

新店北市原住民人口第 6 大區，並以阿美族為主要族群，其次為泰雅族及布農族等。新店分館設立原住民專區，館藏從各原住民族語學習、研究、原住民文化及相關議題。114 年新店分館辦理原住民書展、原民工藝手作、原民電影文化導讀認識及青潭部落走讀，讓新店讀者認識新店原住民文化，並啟發對原住民關注，並落實保存原住民文化的重要任務。

(4) 新店在地知識學

新店區結合有著自然人文的文化底蘊，新店分館透過典藏新店文史資料，截至 114 年 12 月底止共計典藏逾 180 冊，豐富館藏運用，同時於 114 年 6 至 8 月辦理新店在地知識學講座邀請新店劉家-劉忠信老師透過分享文物典藏，藉由照片、早期生活物品，拓展民眾對文史的認識。



圖2.10.15.7-原住民編織



圖2.10.15.8-國際咖啡日講座

3、多元閱讀

(1) 特色及節慶活動

A. 國際書展暨寒假活動-義大利

新店分館配合 114 年國際書展主題國-義大利，於寒假期間辦理「義」想天開繪畫趣、「義」想天開響音樂、「義」想天開藝術家，藉由繪畫、音樂及蕙書作品賞析，讓大朋友小朋友開心閱讀、開心過寒假。

B. 國際咖啡日

10月1日國際咖啡日期間，新店分館藉由館內自助咖啡販賣機並與附近咖啡廳合作，透過借書送咖啡兌換券、咖啡手作及咖啡講座，讓民眾享受閱讀享受咖啡香。

(2) 新店之花

由新店在地花店精心佈置每月花藝作品，配合當月節令或節慶，打造新店分館專屬的花藝造景，從 1 月至 12 月每月不同主題的花藝造景，結合社區學堂志工的精緻花藝手作作品，讓新店分館的花藝角落變身為新店分館的人氣景點。

4、新店文史館年度特展-神祇故事館

2018 年新店文史館大坪林放軍遶境年度特展的辦理成功，以及配合提報新北市民俗之文化資產登錄作業，直至 2025 年 1 月成功登錄為「新北市民俗」文化資產，實乃地方大事。由於大坪林顯應祖師廟及各宮廟的大力推動下，「大坪林聯合放軍遶境」文化資產得以繼續傳承推廣及發揚，庇佑大坪林合境平安。為保存地方各類信仰與儀典，從心靈與意識的自我提升，顯露自身信仰本質的美好，且為臺灣社會與人類文明的正向演化，開啟生生永續的泉源而努力。

新店文史館年度特展自 114 年 12 月 19 日開幕起至 115 年 11 月，開幕當日邀請受玄宮超跑三太子巡行至新店文史館。展覽展出新店區宗教、在地信仰、原住民祭祀調研及故事，展現新店神祇力量。同時配合展覽辦理系列活動如下：「神祇留影」攝影徵件活動、大坪林放軍遶境大亮相、神祇見習生等，並於展區設置一扭蛋機，完成任務活即可轉出紀念神祇小禮。



圖2.10.15.9-新店神祇故事館開幕三太子合影



圖2.10.15.10-特展扭蛋抽神祇小禮

(十六)新莊區

1、新莊中港分館「在地之聲」閩南語系列活動

新莊中港分館自 112 年開辦閩南語系列閱讀推廣活動至今，已吸引大大小小朋友的注意，

讓喜愛台語的讀者或台語家庭開口說台語，一同加入傳承臺灣語言的行列，找回語言文化之美。為提升閱讀效益，每年與台語講師、台語團隊等討論並策畫細節，此次活動以五大主軸推行，包括「閩南語說故事」、「閩南語唱歌謠」、「閩南語研習班」、「閩南語在地走讀」及「閩南語意識培力課程」等沉浸式台語教學，同時結合好書交換、閱讀便利包、主題書展與國家語言圖書專區，再利用復活節、端午節、父親節等特別節日，帶出日常學習台語的具體生活感，增強閩南語學習力，每一位讀者都是延續台語香火的最大助力，不容錯過每一個角落！



圖2.10.16.1-「閩南語說故事」活動留影



圖2.10.16.2-「閩南語在地走讀」活動留影

2、新莊聯合分館「玩具治療之術」融合玩具系列活動

身為玩具圖書館之一，擁有豐富的玩具資源是本館的特色，利用樂齡復健、職能治療等議題，將館內玩具搖身一變，作為一種功能多元的生活輔具。在與玩具相關協會的合作中，針對樂齡長者的手腳協調、腦力智慧，發展出一系列完整的課程，也讓長輩與家人團聚的天倫時光，增加一些互動性；而在與職能專業講師團隊討論下，職能課程則聚焦在視知覺、專注力及感覺統合等三大主題，配合玩具館藏、職能玩具及學習單，強化親子及身心障礙之讀者的閱讀服務，適時改善生活品質，提升身心靈健康成長。



圖2.10.16.3-「樂齡玩具」活動留影



圖2.10.16.4-「職能治療玩具」活動留影

3、新莊福營分館「幸福家居植物」有機產業系列活動

植物是大自然的贈禮，與大自然和平共存是人類的幸福來源，本館將這些令人幸福的植物引進讀者的閱讀生活當中，透過學習不一樣的植物種類，在城市體驗田園之樂、了解中藥對人體的幫助有哪些，並將環保觀念實踐各地，以及如何提升居家幸福感及和諧感，課程包含了愛玉DIY、香草娃娃、紓壓苔球、中醫養生、防蚊藥草、樂活園藝等，開課時間為114年7月至10月，從夏天到秋天之際認識植物，讓知識不再是紙上閱讀的文字，在體驗的過程中也能收穫滿滿。



圖2.10.16.5-「幸福手作-家用植物篇」活動留影



圖2.10.16.6-「幸福手作-中醫藥草篇」活動留影

4、新莊西盛分館「部落的食農教育」原住民主題活動

原住民擅長與大自然共生，每年辦理像是 8 月泰雅與太魯閣族的祖靈祭、8-9 月阿美族的豐年祭；11 月魯凱族的黑米祭等，食農教育早已融入文化血脈。而新莊區原住民人口數 5,568 人，所占新莊全區人口比例約 1.3%，僅次於樹林區，為新北市原住民人口數最多的第二大區，因此邀請最會「玩」植物的一群原住民講師，帶大家看原住民的野菜植物及部落生活，也響應世界母語日活動，邀請讀者從聆聽的過程中，理解原住民獨特的生活方式，讓祖先傳承的生活智慧再延續下一世代，不論是小米、紅藜、月桃葉、輪傘草，都能在這一系列課程中接觸實物，且實際感受植物的特性及故事。



圖2.10.16.7-「原住民族作品成果展」活動留影



圖2.10.16.8-從土地到餐桌-原住民族的食農智慧

5、新莊裕民分館「毛學伴愛閱讀」寵物主題活動

全臺毛小孩登記數已超過新生兒人口，根據農業部及寵物登記網資料統計，截至 114 年 12 月底，新北市家犬登記數已達 19 萬 9,377 隻，可見「寵物」已納入新一代家庭成員範疇，扮演重要陪伴的角色。本館為全國第一間寵物友善圖書館，為讓寵物家庭一同享受閱讀的樂趣，每年規劃寵物陪伴閱讀活動，透過閱讀學習愛護動物，也更了解如何用正確的方式照顧牠們，以增強學習印象及閱讀動機，且不定期精選各式寵物資源，辦理寵物書展及寵物電影院，讓讀者在圖書館溫馨的環境下，學習動物與人之間的緊密連結，以獲得心靈上的撫慰及滿足。



圖2.10.16.9-「寵物主題互動課程」活動留影



圖2.10.16.10-「汪汪吉祥拜年行大運」活動留影

6、新莊裕民分館「多元文化遊戲天堂」新住民主題活動

結合新莊裕民分館的館藏特色「新住民」及新莊聯合分館的館藏特色「融合玩具」兩大特色，辦理新莊區「多元文化遊戲天堂」系列活動，精心籌畫東南亞各國童玩遊戲，例如越南竹蜻蜓、泰國踩椰殼、印尼皮影戲等等，讓讀者體驗及回憶過去沒有網路的休憩時光，並搭配中華民國遊戲協會的第七種「紫色玩具熊」認證標章玩具，將多元文化玩具帶入各項課程，最後利用趣味性極高的闖關運動會，小小考驗讀者對傳統童玩的上手程度，藉由遊戲化的方式做中學，以加深閱讀學習的印象。



圖2.10.16.11-「泰有意思」活動留影



圖2.10.16.12-「印尼童樂」活動留影

(十七)瑞芳區

瑞芳區轄下包含瑞芳分館、瑞芳東和圖書閱覽室、平溪分館、雙溪分館及貢寮分館，地理位置橫跨山海線，各有不同風貌與特色，藉由辦理各式各樣分齡分眾的推廣活動，持續不斷地鼓勵民眾能多進館閱讀，114年度瑞芳區重點績效如下。

1、行動館員推廣辦證服務及地方學校館際合作

瑞芳區各館持續推動閱讀，瑞芳分館於農曆過年前，結合瑞芳區公所辦理的「福蛇來送喜-揮毫贈春聯」活動辦理「辦證送咖啡、DIY風車或超商禮券」活動，並前往猴硐煤礦博物園區與黃金博物館駐點辦理「樂讀瑞芳礦山風采-辦證送礦坑體驗折價券或手作風車」活動。平溪分館結合平溪區公所舉辦之在地特色「平溪天燈節」活動，於元宵節至平溪國中及十分廣場駐點辦理「辦證送手作小天燈」活動。

雙溪分館於雙溪區公所主辦之「荷花季」及「雙溪上林秋收慶豐年」活動駐點辦理辦證送手作風車活動。貢寮分館與行動書車於舊草嶺遂道口駐點辦理「旅讀山海鐵馬行-辦證送單

車折價券活動」，吸引讀者辦理借閱證。瑞芳區各館也至各校園或校園進到圖書館進行電子資源利用教育，讓學童們認識圖書館提供的各項資源並加以利用。



圖2.10.17.1-平溪分館辦證送手作天燈活動



圖2.10.17.2-雙溪分館辦證送手作風車活動

2、「在地之聲」台語推廣計畫

瑞芳區各館配合文化部補助「國家語言發展計畫」辦理多元且豐富的台語研習活動，以在地特色為主題的台語課程、寓教於樂的兒童台語繪本說故事及生動有趣台語桌遊等活動推動台語發展。瑞芳分館辦理「做伙動手做」瓶燈美生活-做伙講台語、「咱來說台語」咱們來學台語-臺灣好迺迺！、「做伙聽故事」天黑黑、虎姑婆-街頭巷尾台語故事等活動。平溪分館辦理「做伙聽故事」臺灣心一世情之台語童謠故事、「作伙來唱歌」童趣手作之台語童謠故事、「遊戲台語」做伙耍台語等活動。雙溪分館辦理「做伙動手做」台語手作-潮間帶探險與DIY、「多元台語」台語研習班-桌遊學台語-臺灣景點與媽祖遶境、「做伙聽故事」台語說故事-紅雞公等活動。貢寮分館辦理「做伙動手做」潮間帶探險與動手做、「遊戲台語」台語互動遊戲活動，桌遊學台語-臺灣景點與媽祖、「做伙來唱歌」台語故事歌謠活動，台語趣學堂-故事與歌謠的美好時光等活動，藉由特色台語活動喚起民眾對於本土語言保存及傳承的意識。



圖2.10.17.3-瑞芳分館做伙聽台語故事活動



圖2.10.17.4-雙溪分館桌遊學台語活動

3、嬰幼兒閱讀推廣活動及親子共讀活動

配合教育部補助案，為推動偏鄉及培養嬰幼兒親子閱讀的興趣，瑞芳分館辦理親子共讀講座「讓共讀成為孩子成長的禮物」及寶寶故事劇場巡迴活動《經典童話-布萊梅樂隊》。講座介紹適齡圖書及親子共讀技巧，讓參與活動的家長了解與孩童互動及閱讀的重要性；透過互動活潑的寶寶故事劇場讓繪本動起來，增加兒童的想像力及閱讀的興趣。雙溪分館辦理「寶貝～悅玩閱愛讀」嬰幼兒親職DIY活動，透過親子手作及有趣的親子互動遊戲，透過情緒表達與社交技巧、身體協調與運動發展-動感小體操、親子互動與陪伴時光-親子桌遊好好玩、

嬰幼兒閱讀等活動，讓孩子們動手動腦，提升感官統合能力，並激發無限的想像力。雙溪分館並與財團法人心路社會福利基金會合作辦理【小小職人·大大體驗】小小圖書館館員、小小手作職人等親子活動，引導社區民眾對兒童健康發展和早期療育服務的認識，並將持續深化雙方合作，落實圖書館社會關懷與共融價值。



圖2.10.17.5-瑞芳分館寶寶故事劇場



圖2.10.17.6-雙溪分館寶貝悅玩閱愛讀親子活動

4、樂齡日活動及免費電腦課程

平溪區為新北市人口老化程度最嚴重之地區，為推動樂齡族閱讀，平溪分館持續於每週二辦理各種適合樂齡族參加的活動。114年共計辦理87場次樂齡活動，課程內容包含市民免費電腦課程：創客初體驗「雷射雕刻」、輕鬆自創LINE貼圖、生成式AI實務應用。與衛生所合作辦理之預防延緩失能課程、健康促進課程（祈福蓮花串珠、棉線娃娃、棉線手機繩、認識腦中風之圖卡繪畫、祈福五行手環、肌理畫、生活手札、粉彩畫、緊急聯絡卡、藤編燈籠、蝶谷巴特手提袋、彩球串珠、圍巾、毛帽編織、聖誕餐墊、聖誕樹）等多元手作及講座課程，樂齡族在老師的帶領下，透過動手、動腦及舒展筋骨訓練長輩的肢體肌力，讓銀髮長者建立對自我健康保健的觀念，實現圖書館為終身學習的場所，全民一起活到老、學到老。



圖2.10.17.7-平溪分館樂齡日健康促進-聖誕餐墊



圖2.10.17.8-貢寮分館在地多元文化饗宴活動

5、特色走讀及多元化推廣活動

為推廣閱讀辦理各式的走讀及研習活動，瑞芳分館配合當地礦業特色辦理「猴硐礦山走讀」、「金瓜石黃金山城走讀」活動。亦辦理多元手作研習活動「彩繪礦車」、「縫製魚仔鑰匙包」、「棉麻肩背包的拼貼藝術」，並結合瑞芳山海特色辦理的「海線尋鳥戶外導覽-探訪水豚君與遊隼的家」走讀活動及「飛鳥與芒草的絮語-芒草手編課程」、「摺學鳥事-千紙鶴的百寶箱」等研習活動。雙溪分館辦理「輕鬆學國畫」、「印度彩繪」及「綠意療癒力」及「新住民手作DIY活動」等研習活動。貢寮分館辦理「多元文化饗宴-日常小物、異國文化手作」、「海中有

夢·書中有路:貢寮圖書館領航海洋養殖漁業探索」講座及「電影夢工廠:電影動畫人生與海洋風掛飾」,適合新住民及在地民眾參加的多元閱讀活動。



圖2.10.17.9-瑞芳分館芒草手編課程



圖2.10.17.10-貢寮分館動畫人生與海洋風掛飾

6、寒假暑期、兒童閱讀研習課程

為了充實兒童寒暑假閱讀活動,於寒假配合臺北國際書展「義大利主題」辦理一系列寒假閱讀活動,瑞芳區各館辦理義大利相關主題書展及電影播放,平溪分館辦理「愛的滋味-義式料理」、貢寮分館辦理「義大利風格彩繪」等研習活動,帶領學童認識義大利。於暑期亦辦理多元化的閱讀活動,瑞芳分館辦理「幸福瓶燈彩繪」,平溪分館辦理「生活手語輕鬆學」、「植物拓印」、「趣味書物-藏書票DIY」,雙溪分館辦理「彩繪轉印」。貢寮分館結合當地海洋特色辦理「海洋水晶瓶」研習活動,透過辦理豐富且多元的推廣活動,提供偏鄉兒童及讀者閱讀資源,讓更多讀者能走進圖書館參與活動。



圖2.10.17.11-平溪分館愛的滋味義式料理



圖2.10.17.12-貢寮分館義大利風格彩繪活動

(十八)萬里區、三芝區、金山區、石門區

1、年度行銷活動

(1)「咖啡與書香邂逅」借閱10本書送星巴克優惠

萬里分館響應10月1日「國際咖啡日」,行動書車於當日駐點萬里星巴克前廣場,讀者借閱10本書或申辦借閱證,即可獲得星巴克飲料券;活動期間辦理借閱證或借5本書,也可兌換館內咖啡飲品。

館內同步推出咖啡主題活動,包括「把香氣留在手心-咖啡豆環保樹吊飾」親子手作課程、「在文字深處聆聽咖啡的低語」及「用一杯的溫度—細說咖啡從種子到香氣的旅程」等咖啡講座。另規劃「書頁間的咖啡香」主題書展,精選咖啡文化與文學館藏,營造溫馨且富生活感

的閱讀空間。

(2) 「自然書室」三芝分館上梁預計 2026 下半年啟用

三芝分館原建物因老舊及結構老化，於原址拆除重建，於 114 年 10 月 20 日舉行上梁儀式祈福典禮，預計於 115 年下半年正式啟用。新館為 2 層樓建築，一樓設置約 40 坪兒童閱覽空間及桌遊區，二樓規劃閱覽座位區、書庫區及在地特色閱讀角，以度假風格的「自然書室」為定位。啟用後，將設置樂齡資源諮詢服務，回應銀髮族群的閱讀與生活支援需求。另考量北海岸擁有多條自行車觀光路線，將於館外設置「自行車驛站」，提供飲水、打氣、充電、休憩及簡易醫護等服務；館內則設置自行車知識補給專櫃，提供相關書籍、路線與旅遊資訊，打造旅人閱讀與休憩兼具的新型態圖書館。

(3) 迎接國際移民日推出「多元文化旅人」系列活動體驗異國風情

響應 12 月份「國際移民日」，萬里及金山分館共同邀請來自印尼、越南等國家的新住民擔任講師，透過閱讀與體驗引導讀者認識多元文化。活動包括「移民的一百種姿態」主題書展、印尼蠟染研習班，以及邀請新住民體驗臺灣料理等文化交流活動，讓讀者感受異國風情，深化對多元文化的理解、尊重與包容，展現圖書館作為文化交流平臺的社會價值。



圖2.10.18.1-咖啡與書香邂逅



圖2.10.18.2-三芝分館上梁祈福典禮

2、與讀者有約-多元生活系列講座

於 4 月至 11 月規劃辦理「多元生活系列講座」，透過專業講師引導，協助讀者在日常中培養思考力、行動力與自我成長能力。本年度講座主題涵蓋低碳綠生活、健康促進、情緒與壓力管理、人格探索、理財觀念、親子教養、數位與 3C 應用、旅遊文化等面向，回應不同年齡層與族群的學習需求。期盼藉由系列講座，讓讀者在吸收新知的同時，拓展生活視野、豐富心靈層次。

3、「在地之聲」閱讀推廣活動

4 分館以台語為核心辦理系列推廣活動，共計 12 場次，內容涵蓋親子共學、世代記憶分享、民俗節慶及在地歌謠等主題，結合歌仔戲、故事、褒歌與手作體驗，提升讀者學習母語的興趣。透過語言學習融入在地文化脈絡，促進母語傳承，並強化民眾對地方文化的認同與參與，發揮圖書館在文化保存與推廣上的功能。



圖2.10.18.3-「探訪臺灣山林之美」閱讀生活講座



圖2.10.18.4-「在地之聲」看歌仔戲學閩南語

4、寒暑期兒童閱讀活動

寒假期間推出「義大利不倒的藝術-比薩斜塔積木」、「義大利秘境探險-卡布里島與阿瑪菲彩繪海岸」及「藝術杯上彩繪-蒙娜麗莎的微笑」等主題課程，透過閱讀搭配手作體驗，引導學童認識異國文化，並優先照顧弱勢學童參與，發揮公共圖書館陪伴學習的功能。

暑假則規劃系列主題營隊，包括「新閱讀運動5力全開-五感童樂閱讀趣」、「嗨翻一夏-時空旅人驚異奇航體驗營」、「酷樂一夏-多元體驗探索營」及「藝起樂一夏-暑期科學創意巧手營」，內容涵蓋科學實驗、史前探索、藝術創作與理財教育等活動，讓學童在體驗中培養創意思考與生活素養，也使圖書館成為假期間重要的學習與陪伴據點。



圖2.10.18.5-寒假比薩斜塔積木



圖2.10.18.6-暑期卡通創意拚豆派對

5、銀髮樂齡活動

(1) AI 新世代·樂齡學起來

萬里、金山及三芝分館規劃樂齡系列課程，內容涵蓋社群操作、生成式 AI 實務應用、影片製作、Google 工具運用以及結合生活美學的創客體驗（擴香石相片夾）。小班制教學讓長者能在熟悉的社區場域中安心學習，強化了圖書館在地樂齡教育與數位平權推動的功能。

(2) 行動 Podcast-為爺奶愛的朗讀活動

萬里分館持續走入萬里瑪鍊公共托老中心，全年共辦理 12 場次行動閱讀服務。由館員為長者精選具溫度與療癒意涵之繪本進行朗讀，並透過即時互動，引導長者分享自身感受，協助長者在日常中持續接觸閱讀，實踐圖書館深入社區的關懷服務理念。



圖2.10.18.7-行動 Podcast-為爺奶愛的朗讀活動



圖2.10.18.8-「AI 新世代・樂齡學起來」課程

6、地方特色走讀活動

(1) 新北閱讀節：漫遊金山趣-古道蹦火暖金泉

金山分館邀請在地文史工作者卓清松老師帶領讀者沿金山老街、漁路古道及金山磺港走讀漫遊，探索百年蹦火仔文化及金山黃金湯等在地特色。活動透過軍事遺址與古蹟導覽，使參與者認識金山日治時期歷史與在地發展脈絡，感受豐富的人文風貌與歷史演變。

(2) 在地之聲台語推廣活動：【走讀台語】用台語陪你行，咱的故鄉

三芝分館舉辦台語走讀，由在地文史工作者周正義老師以台語帶領讀者沿三民街、忠孝街、大竹圍、芝柏山莊及野渡書屋等地走訪，探訪福德祠及客家老宅謝厝，深入了解三芝的歷史演變與在地民情，讓讀者感受當地自然環境、人文風貌，增進對三芝社區文化與歷史的認識與體驗。



圖2.10.18.9-金山分館「古道蹦火暖金泉」走讀



圖2.10.18.10-三芝分館「走讀台語」

(十九)樹林區

1、樹林藝文一夏-暑期兒童夏令營：

本活動每年暑假由新北市立圖書館、樹林區公所及樹林鄉土文化藝文協會共同主辦。課程主題規畫 7 大主題職人課程，包括演藝家、音樂家、舞蹈家、文學家、美術家、科學家及美食家。動態課程：包含小小烘焙師、舞動芭蕾、韓風流行舞、動力樂高機器人、小小記者營等；靜態課程：包含兒童美語、小小大作家、快樂書法玩水墨、我是畢卡索，以及響應聯合國永續環保精神的「綠能花草美學」與「玻璃雕刻」。成果展則於 9 月在樹林分館 3 樓展覽室展出，讓學童在多元體驗中探索興趣、培養創意，度過充實而有意義的暑假。



圖2.10.19.1-韓風流行舞課程



圖2.10.19.2-小小記者營課程

2、樂齡終身學習推廣

(1) 研習課程辦理

針對高齡化社會需求，樹林分館持續深化樂齡服務，致力於打造一個學習、社交與身心共榮的場域。開辦「山水國畫班」與「成人書法班」，特邀書畫大師開班授課。課程引導學員在不同材質上運用多元素材創作，不僅能提升長輩的藝術鑑賞力與文化氣質，更透過完成作品的成就感，達成陶冶心靈之效。

(2) 社區樂齡共融計畫

樹林分館結合日照中心推動資源利用教育，規劃「好好生活就是美好遇見」年度成果展及「社區共聽音樂看舞蹈」等活動，邀請長輩走進圖書館參與展覽導覽、桌遊體驗、音樂欣賞與舞蹈活動，促進社交互動、活化身心，深化圖書館作為高齡友善與世代共融空間之角色。



圖2.10.19.3-樂齡研習山水國畫示範教學



圖2.10.19.4-長輩至圖書館看展覽

3、多元國家語言發展推廣

(1) 原住民文化推廣

樹林區為新北市原住民人口最多的區域，為提供原住民及一般民眾學習及推廣多元文化，特地將「樹林彭厝圖書閱覽室」設立為原住民文化特色典藏館，設置文化學習教室、展示區及特藏室，典藏原住民圖書與視聽資料。114年持續辦理原民電影欣賞、手工藝創作、文化保存及技能培育等課程，包括織布、皮雕、編織與飾品製作，透過專業師資現場實作，讓參與者親身體驗原住民傳統文化之美。

(2) 台語在地之聲推廣

樹林分館辦理「走讀台語」樹林多福步道走讀活動，結合地方知識與語言導覽；「做伙動

手做台語手作活動」推出香草防蚊液、艾草條及手抄紙等各項 DIY；並規劃「做伙來唱歌」台語故事歌謠講座、台語說故事活動，以及「咱來傳母語」說故事志工培訓課程，培育本土語言推廣種子，深化台語文化傳承。

(3) 客家文化介紹

以「客家文化推廣-來作客」為主題，透過辦理客家美食、舞蹈與手工藝等多元課程，結合閱讀、手作與互動體驗，引導親子及一般民眾認識客語文化，增進族群文化認同，讓民眾多面向瞭解在地客家文化。



圖2.10.19.5-原住民文化皮雕及織布課程



圖2.10.19.6-客家藝術文化體驗班

4、彩虹故事屋

樹林分館於每週六上午、樹林三多圖書閱覽室於每月第三週六上午辦理彩虹故事屋，故事志工們用心挑選故事繪本，帶領大家一同參與繽紛又歡樂的童趣世界。其中每月固定 1 場次英文故事繪本，由志工以全英語說故事，營造自然外語學習環境，培養孩童閱讀興趣與外語聽讀能力。



圖2.10.19.7-彩虹故事屋-志工說故事



圖2.10.19.8-彩虹故事屋-志工說故事

5、食農教育及閱讀推廣

(1) 食農教育

食農教育是一種兼顧環境友善與生活實踐的循環學習歷程，能引導居民理解飲食本質並深化環境教育。樹林分館於 114 年度攜手樹林社區大學推動多項食農教育合作計畫，其中「綠點貓咪協奏曲」結合圖書館、學校、庇護農場、企業及里長等在地資源，於社區空間改良土壤並種植香草植物，透過捐贈香草換取貓砂糞肥，實踐環境永續的正向循環；同時善用樹林在地紅麴文化特色，於館內進行相關圖書與史料展示，並結合香草種植與有機堆肥講座，推動「樹林療癒綠點實踐」計畫。此外，透過市場飲食文化走讀、堆肥推廣及塔寮坑溪環境教

育等活動，讓圖書館成為串連在地文化、食農知識與環境教育的重要平臺。

(2) 行動館員閱讀推廣

板橋溪北分館鄰近親子公園，館員攜帶繪本與電子書 QR Code 至公園草地設置行動閱讀角，鋪設野餐墊與親子共讀空間，將閱讀服務延伸至戶外。樹林分館及樹林三多圖書閱覽室配合在地各項節日活動，如紅麩文化節、溪畔生活節、樹林農遊節及國小園遊會等，走入社區辦理巡迴辦證服務，並同步推廣本館電子資源，藉由貼近民眾生活的方式，提升公共圖書館服務可近性與使用率。



圖2.10.19.9-行動館員閱讀推廣-草地閱讀



圖2.10.19.10-行動館員閱讀推廣-紅麩文化節

6、藝文展覽

樹林分館每年 4 月公開徵選藝文作品，由專業藝術家篩選出當年度展覽名單，於 3 樓展覽室展出。透過與各機關社團的合作，安排多場視覺饗宴，提供藝術家展示空間，提升地方藝文能量，並讓民眾在書香環境中同時薰陶文藝氣息。114 年度展期如下：

樹林分館藝文展覽推廣活動	
時間	展覽主題
1-2 月	樹林工地秀築夢地-新建工程處與樹林地政聯展
3 月	樂馨風情畫-林芬郁、吳玲宜/小手牽大手畫人生聯展
4 月	2024 我愛我家世界兒童繪畫大賽頒獎典禮暨繪畫成果展
5 月	黃滿郁的彩繪生活
6 月	快樂國畫社學生聯展
7 月	藝樹畫會聯展
8 月	樹月風華百年共鳴特展
9 月	暑期兒童藝文一夏夏令營活動成果展
10-11 月	新北市樹林美術協會聯展
12 月	樹林社區大學-「食百味」特展

(二十)蘆洲長安區

1、寒假「義大利-閱讀異世界」

義大利擁有深厚的文學、藝術與時尚底蘊。響應 114 年臺北國際書展主題國「義大利」，

策劃系列主題活動。透過主題書展、專家講座、研習工作坊、繪本導讀及電影放映等多元形式，並特別舉辦「綠白紅的義大利繪本」活動，帶領學童從旅遊、飲食、藝術與設計等多維度深度探索，將義大利豐富的人文色彩生動呈現於讀者面前。

2、新北閱讀節系列活動

為響應 4 月 23 日「世界閱讀日」，蘆洲長安分館於 114 年 4 月 19 日至 5 月 30 日期間，以「共讀·未來」為核心主題，規劃結合城市發展、科技創新與在地文化的閱讀盛宴。蘆洲長安分館透過主題書展、電影賞析及走讀活動，重燃市民對閱讀的熱情。活動不僅強化了讀者對圖書館特色服務的認知，更致力於推廣閱讀習慣，讓圖書館成為城市中帶動閱讀風氣的關鍵引擎。

3、暑期生態科學營

- (1) 蘆洲長安分館-科學夢工廠:長安分館作為本市首座以「科學夢工廠」為定位的特色館舍，114 年暑期持續深化科學教育，融合科學、美學與建築元素。辦理「當童話遇到科學營」，引導學童以科學視角觀察生活，透過手作實驗將夢想具象化，激發無限潛能，培育未來的「科學建築師」。
- (2) 蘆洲永平分館-SEL 及生態療癒探索:永平分館於 114 年 7 月完成空間改造，轉型為結合 SEL（社會情緒學習）主題的療癒系圖書館。暑假期間結合在地生態特色，辦理「小小生物科學營」與「貓頭鷹偵探感官盆-暑假探索營」。透過生物解剖觀察與活體動物互動，讓孩子在故事情境中體驗科學探究的樂趣，從「做中學、玩中思」發現知識的魅力。



圖2.10.20.1-當童話遇到科學營活動



圖2.10.20.2-小小生物科學營活動

4、在地之聲-台語推廣計畫

本年度執行國家語言發展計畫「在地之聲」，主要目標在於推廣台語之美與多元性，透過趣味活動讓母語融入家庭生活。蘆洲長安分館與永平分館於 114 年 9 月至 10 月間密集辦理了系列活動，成效顯著。執行內容包含 9 個場次的培訓課程，共 107 人次參與。同時，透過舉辦研習營，如天文知識類（如:太空及人造衛星與火箭主題）、親子戲劇體驗、環境生態保育（如：出發吧！野虎），以多元方式讓親子民眾，透過遊戲方式自然接觸台語，使其融入生活中，並辦理 2 場次台語主題書展，參與人次達 2,210 人。



圖2.10.20.3-「出發吧!野虎」台語活動



圖2.10.20.4-「叭叭叭！這是啥物車？」台語活動

5、推廣在地國中小學行動書車閱讀推廣活動系列-蘆洲仁愛國小

為縮短閱讀資源落差，主動出擊，將行動書車駛入蘆洲仁愛國小，提供便捷的借閱與辦證服務。除實體書籍外，亦積極推廣數位資源應用，讓師生體驗行動圖書館的便利。透過行動書車的互動性，不僅提升了學童的閱讀興趣，更成功吸引家長共同參與，有效增進社區與學校的閱讀連結，本年度共辦理 1 場次行動書車服務。



圖2.10.20.5-蘆洲仁愛國小行動書車活動



圖2.10.20.6-蘆洲仁愛國小行動書車活動

6、蘆洲永平分館 SEL 社會情緒學習系列活動

蘆洲永平分館於 114 年 7 月 22 日重新啟用，成為全臺首座以「SEL 社會情緒學習」為主題的特色圖書館。社會情緒學習能力在快速變動的社會中，能夠理解自我、體察他人情緒、建立良好人際關係，是每個人能好好適應環境的基本能力。114 年 7 月至 12 月份推出「SEL 社會情緒學習」系列活動，帶領讀者探索如何培養 SEL 五力-自我覺察、自我管理、社會覺察、人際技巧與負責任的決定。

- (1) 8 月 6 日辦理我與情緒的距離講座，邀請社工師林育陞老師講授了解社會情緒中的自我察覺重要性。
- (2) 8 月 20 日辦理其實你懂我-親子情緒共感講座，邀請社工師彭文松老師講授培養孩子的情緒忍受力與表達能力何謂社會情緒學習，如何培養孩子的情緒力，學會如何調節自己的情緒。
- (3) 10 月 11 日辦理-SEL 心靈樹卡-通往幸福的療癒之道體驗活動:邀請社工師林育陞老師講授。透過圖像傾聽內在，運用樹卡 (Tree Cards) 進行個人自我探索。樹卡是一套以樹為主題的投射性圖像工具，不僅象徵著個人成長、根源、關係與自我定位，也能映照出潛意識中對生命的理解與期待。
- (4) 10 月 18 日辦理做我的情緒偵探-牌卡親子體驗活動:邀請社工師彭文松老師講授，以遊

戲化和視覺化設計，讓 SEL 變得「好學、好用、好理解」，輕鬆提升社會情緒能力。

- (5) 11 月至 12 月辦理 3 場次社會情緒學習講座，11 月 1 日邀請臨床心理師何其達講授《正念在家庭 SEL 中的應用：親職角色的情緒與壓力管理》、11 月 29 日邀請臨床心理師駱育芬講授《以 SEL 陪孩子長出高 EQ 好人際》、12 月 20 日邀請臨床心理師林香君講授《教養不生氣：談 SEL，提升父母情緒韌性》兒童及青少年情緒、學習適應、人際困擾等相關課程，培養一般民眾及小朋友們的社會情緒學習力。



圖2.10.20.7-以 SEL 陪孩子長出高 EQ 好人際講座



圖2.10.20.8-SEL 教養不生氣講座

7、推廣「在地知識學」活動

蘆洲永平分館於 114 年 12 月於館內建置「在地知識學」圖書專區，並與蘆洲區公所及在地文史工作者合作設置「鷺洲生態踏查-找尋白花林」常設展，除展示蘆洲自然特色外，同時蒐集蘆洲相關文獻與文物資料，並透過生態走讀及專題講座，深入蒐集蘆洲在地文化、環境永續及歷史記憶。

8、寫作專題講座：享受自由自在的文字世界

邀請人氣作家陳安儀老師，分享如何在日常生活中陪伴孩子寫作。鼓勵養成「每日寫小日記」的習慣。練習用五種感官描述，用「敘述+描述+感受」的方式，把細節寫進文字中。訓練觀察能力，細心留意身邊的事物。多增加生活體驗，閱讀人物架構完整的長篇小說、勤勞練筆，慢慢提升寫作力。寫作不只是技巧，更是陪伴孩子一起觀察生活、享受文字的美好過程。



圖2.10.20.9-享受自由自在的文字世界活動



圖2.10.20.10-享受自由自在的文字世界活動

(二十一)蘆洲集賢區

1、蘆洲集賢分館

(1)「金蛇百倍閱好年」新春活動

為迎接新年的到來，蘆洲集賢分館結合春節主題推廣閱讀，特別規劃「新春揮毫贈春聯」及「新春燙金賀卡」手作活動，邀請讀者走進圖書館，在濃厚的書香氛圍中一同除舊布新，迎接充滿希望與祝福的春節。

(2) 「漫讀義世界」寒假閱讀推廣活動

配合 114 年臺北國際書展，以「義大利」為主題國家，蘆洲集賢分館特別規劃一系列閱讀推廣活動，結合書展、電影欣賞、繪本說故事與手作體驗等多元形式，從文學、藝術、歷史、音樂到飲食等文化，多方面呈現義大利深厚的人文底蘊與當代風貌，帶領讀者走進義大利豐富而多彩的文化世界。

(3) 「零廢棄」生活閱讀系列活動

響應 4 月 22 日世界地球日，蘆洲集賢分館推出以「零廢棄」理念為主題的系列活動，包括「SDGs-環境永續」書展、「與地球共舞」影展、手抄紙體驗、借書送環保書袋、漂書活動及「零廢棄 DIY」生活創意手作，邀讀者一同關心環境保護議題，並從日常生活出發，實踐零廢棄理念。



圖2.10.21.1-「新春燙金賀卡」手作活動



圖2.10.21.2-「零廢棄」生活閱讀活動

(4) 異業合作活動

蘆洲集賢分館與新北市冰果冷飲服務業職業工會合辦「糖霜餅乾」手作課程，帶領讀者學習糖霜的裝飾技巧，創作屬於自己風格的甜蜜作品。此外，亦與永豐證券投資信託股份有限公司合辦「人人都該學會的投資觀念和工具」、「改變未來生活的 AI 新趨勢」講座，由專業講師以深入淺出、貼近生活的方式，解析投資理財的核心觀念、實用工具與風險管理，更帶領讀者認識人工智慧的最新發展與應用趨勢，培養理財素養與科技新知。

(5) 「遨遊美學藝想世界」多元閱讀推廣計畫

蘆洲集賢分館歷年來持續推動親子多元閱讀與美學教育，以激發孩子們對美學的探索興趣與學習熱情。114 年辦理 8 場次五感美學系列課程：絹印帆布袋、靈蛇獻瑞-捏麵人 DIY、鼻尖上的植物園、皮革磁扣鑰匙圈、大耳狗的甜點冒險、剪影藝術抱枕套、紙雕藝術及襪子娃娃，讓孩子在玩樂中培養閱讀素養、美感與藝術欣賞能力，並度過充實快樂的暑期生活。



圖2.10.21.3-「人人都該學會的投資觀念和工具」



圖2.10.21.4-五感美學課程-絹印帆布袋

(6) 「在地之聲」台語推廣計畫

配合文化部補助國家語言案，辦理多元形式的台語活動，如說故事、研習課程等，透過故事引導、歌謠吟唱與遊戲互動，並結合適合兒童與成人參與的趣味手作課程，營造輕鬆自在、充滿互動的學習氛圍，讓參與者在愉快的活動過程中，自然而然地開口說台語，體驗運用母語的樂趣。



圖2.10.21.5-丟丟銅仔狂想曲



圖2.10.21.6-玩桌遊學台語-虎爺總舖師

2、蘆洲兒童親子分館

(1) 嬰幼兒閱讀起步走-親子共讀講座

辦理「親子共讀×預防醫學：翻開繪本，啟動孩子發展的黃金期」講座，由陳宥達醫生講授不同年齡層嬰幼兒的閱讀發展特性，說明各階段孩子在語言、認知與情緒發展上的關鍵重點，並搭配實際案例，協助家長更全面地理解孩子的學習需求，同時分享實用且容易上手的親子共讀技巧，並介紹適合各年齡嬰幼兒的優質讀物，讓共讀成為親子之間溫馨有趣的互動時光。

(2) 西西繪本讀書會

本活動與希望學出版社合作辦理，以華語世界著名作家暨詩人西西的繪本為核心，透過閱讀其詩作〈可不可以說〉與〈愛說話的貓〉，並學習欣賞詩與畫之間的互動關係，引導兒童感受文學之美，提升文學修養。



圖2.10.21.7-西西繪本讀書會：可不可以說



圖2.10.21.8-西西繪本讀書會：愛說話的貓

3、三重東區分館

(1) 春、秋季寫作班

歷年持續辦理「人人三重」寫作班活動，致力於推廣文學閱讀與創作風氣。114 年度課程規劃以「類型全方位」及「多元題材」為主題，邀請在新詩、小說、故事書寫與散文等領域具代表性的作家擔任講師，課程內容除賞析經典與當代作品外，亦重視學員個人書寫經驗的分享與討論，鼓勵從生活出發，書寫自身與地方的故事。

(2) 新北閱讀節活動

配合 114 年新北閱讀節，辦理在地特色活動，包含「圖書館×布藝術」研習班及「碧華布街探索之旅」走讀活動，帶領讀者深入認識三重在地特色-碧華布街，學習各種布料相關知識及裁縫機的操作方式，並透過實地走訪街區，感受街道間濃厚的布藝風情，親身體驗獨具特色的在地布藝文化。

(3) 「語你同在，本土語輕鬆學」本土語言閱讀推廣計畫

台語及客語已成為全臺致力推廣、傳承的重要項目，為了讓這些語言一直活躍於我們的生活中，特別辦理一系列臺、客語活動，包括本土語言主題書展、本土語影友會、說故事及「逐家來學本土語」系列課程，透過多元且富有創意的活動形式，提升讀者學習本土語言的意願，讓本土語言能在生活中持續發聲、世代相傳。



圖2.10.21.9-「圖書館×布藝術」研習班



圖2.10.21.10-布袋偶遇客家趣

4、三重五常分館

(1) 「植想遇見妳！」植感圖書館婦女節限定活動

響應婦女節與植樹節，在這個屬於女性的節日，三重五常「植感圖書館」以植物與閱讀

為媒介，推出女性限定的「植想遇見妳」療癒手作課程，讓繁忙的現代女性能從書香與綠意中汲取養分，好好照顧自己的心情。活動包含女力主題書展、借書贈送多肉盆栽、古典花語書籤、植感療癒手作課程，以及可拍照打卡的網美花牆，邀女性朋友一同走進圖書館，享受專屬於自己的療癒時光。



圖2.10.21.11-「植想遇見妳！」系列活動



圖2.10.21.12-永生花玻璃盅手作課程

(二十二) 鶯歌區

1、 兒童五感體驗-啟發兒童無限潛能

針對親子開設一系列課程，透過講師的精闢講解與實際操作讓親子體會何謂五感，與五感體驗對兒童學習的幫助。課程內容包括：【雕】黏土人偶：用黏土塑造「小陶工人偶」搭配媒體輔助、窯場背景，讓孩子透過立體造型講述陶工的生活與故事；【拓】鶯歌印記拓片書籤：運用陶瓷花磚、老街牆面圖騰拓印技法，製作專屬「鶯歌印記卡」，感受拓印美學的魅力。【光】光影水波紋小夜燈：以陶瓷花窗為靈感，製作會發光的小夜燈，用水波紋壓克力板與顏料造夢幻影子，學習光與影的趣味變化；【音】卡祖笛DIY：透過簡單的素材製作卡祖笛，探索聲音的傳遞與變化，並體驗鶯歌音樂工藝的延伸應用；【嗅】香香陶片掛飾：以香氛膏結合現成陶片製作掛飾，融入植物香氣，讓孩子用嗅覺感受陶文化的獨特魅力；【影】皮影戲偶DIY：製作鶯歌題材的皮影人物（如陶工、火車、鶯歌鳥），搭配簡易布幕與手電筒，孩子們可自編故事上演小劇場。



圖2.10.22.1-【光】光影水波紋小夜燈:我的星空



圖2.10.22.2-【影】皮影戲偶DIY

2、 原客文化大探索

邀請對原住民族與客家語言及文化有所專業的講師群為參與民眾授課，讓來參加者在生動且輕鬆的授課環境中，自然地了解原住民族與客家語言與文化。

- (1) 「閱讀閱在地」世界母語日-琉璃珠吊飾(排灣族語): 認識排灣琉璃珠並一起動動手來完成屬於自己的琉璃珠吊飾。
- (2) 原住民族美食文化分享×族語×手作體驗: 透過簡單單詞, 輕鬆學族語, 一起來體驗原民族文化, 享受豐富又溫暖的文化時光。
- (3) 學族語×玩手作×聽故事: 來一場最有原民味的學習體驗, 透過有趣的故事, 一邊玩族語小遊戲, 一邊動手做屬於自己的輪傘草萬用筒。
- (4) 要去哪裡? 阿美族語: 邀約大家一起來學生活族語、阿美歌謠。
- (5) 生活美學工作坊: 用傳統花布包裹木質按摩棒, 做出專屬的療癒小物。
- (6) 《牛汶水滾落河, 糖甜湯圓講古歌》傳統美味故事工作坊: 用雙手搓出熱呼呼的牛汶水, 搭配《天烏烏, 要落雨》童謠唱遊與講古故事, 在香氣中學客語、聽故事、品傳統。
- (7) 《客家花布零錢包》生活美學工作坊: 帶領大家親手縫製實用又美觀的「客家花布零錢包」, 體驗客家人勤儉巧思的生活智慧。搭配花布故事導讀, 認識布料背後的文化意義。
- (8) 《播茶來, 煎芋頭紅豆丸子》童謠×客語點餐對話工作坊: 融合童謠律動與播茶DIY體驗, 教你認識茶葉、芝麻與堅果的好滋味, 並透過生活化客語句型練習, 學會常用對話。



圖2.10.22.3-學族語×玩手作×聽故事



圖2.10.22.4-牛汶水滾落河, 糖甜湯圓講古歌

3、「閱原閱精彩-閱讀歲時祭儀」系列活動

為推廣臺灣原住民族文化與多元共融, 鶯歌分館於114年9月13日至11月30日舉辦「閱原閱精彩-閱讀歲時祭儀」系列活動, 內容豐富多元, 藉由介紹原住民族語言、飲食、工藝與傳說, 透過互動體驗與文化敘事, 引領民眾認識原住民深厚的文化底蘊與生活智慧, 期待民眾一同來體驗原民文化之美。

(1) 部落文化講堂

- A. 原住民繪本作家講座: 邀請排灣族繪本作家 Kalesekkes 葉雅庭分享著作「我的名字」之創作歷程與文化故事, 藉由尋找自己名字意義的生命之旅, 以故事與圖像引導參與者認識原住民族文化, 並帶讀者進行手作小書的體驗活動。
- B. 原住民族美食文化分享及魯凱族語初探講座: 魯凱族的生活中, 小米不只是主食, 更是神聖的文化象徵。從播種、收割到祭典, 小米串連起整個部落的歲時與情感。課程中以簡單實用的魯凱族語, 進行原住民族飲食文化分享。
- C. 阿美族語教學與歌謠教唱講座: 阿美族語是一種貼近土地與人心的語言, 從簡單的問候「去哪裡你?」開始, 搭配族語歌謠教唱, 讓原民音樂成為記憶中的旋律。

(2) 部落工作坊

- A. 原住民族傳說故事、族語遊戲、手作輪傘草萬用筒：輪傘草，是過去原住民族家庭中不可或缺的材料，透過阿美族語故事導入，搭配遊戲式學習法，讓語言不再難懂，而是像童年故事那樣自然熟悉，用雙手編出實用小物，編出一段文化連結。
- B. 香遇部落-原民植物香氛手作：帶領製作原住民族常用植物之香氛吊飾或精油小物，結合族群故事，讓參與者透過嗅覺與手作，感受原住民族植物文化與生活智慧。

(3) 走讀-邀請在地講者帶領讀者走出圖書館、走進社區，拓展閱讀的邊界。



圖2.10.22.5-走讀



圖2.10.22.6-原住民繪本作家講座

4、鶯歌分館「在地之聲」台語推廣計畫

- (1) 「做伙動手做」台語手作：捏麵人仔跳出攤位，勇闖鶯歌街頭巷尾，變出神仙、動物、卡通人物擺會通！故事中講述捏麵工藝的歷史與角色變化。
- (2) 「咱來說台語」台語課程：老街散步趣，一起用台語說出鶯歌老街的店家、食物名稱與地標名詞，孩子能自然運用生活台語，深入了解在地人文風貌。
- (3) 「咱來說台語」台語課程：帶領大家用火車快飛、走訪臺灣好風景，透過輕快旋律與童趣歌詞，結合台語語感，讓孩子在唱歌中認識在地文化與地名。
- (4) 「做伙來唱歌」台語故事歌謠：用台語來說故事，帶你走進「天黑黑、虎姑婆」的童謠世界，從故事中學台語，感受街頭巷尾的家常話，體驗濃濃的人情味。
- (5) 「做伙來唱歌」台語故事歌謠：用耳熟能詳的台語歌曲，引導大家唱出在地情感，搭配鋼琴演奏，讓每位參與者都能在旋律中找到屬於自己的節奏與感動。
- (6) (7)「啉茶共初戀」臺灣茶文化：臺灣茶發展至今已有兩百多年，是臺灣民眾傳統的飲料之一，與臺灣的人文風俗有密不可分的關係。
- (7) 「做伙聽故事」台語說故事：從《望春風》到《四季紅》，每首歌背後都有一段鶯歌生活故事，搭配簡單樂器節奏，打造親子共融的溫馨台語時光。
- (8) 「多元台語」台語研習班：說牛郎織女的愛情傳說，用台語講愛與等待的意義。練習用台語表達「我喜歡你」、「我想你」等溫暖詞彙，並手作彩虹鑰匙吊飾，象徵願望與守護。
- (9) 「做伙動手做」台語手作：介紹「立夏三寶」雞蛋、米糕(五色飯)、春捲的民間習俗，說明保健智慧與節令觀念，學會台語說食物名稱與身體保健詞，並製作立夏健康卡。
- (10) 「做伙聽故事」台語說故事：探訪鶯歌地標「貓公石」，聽阿公講古代石虎守護村莊的傳說，透過台語敘述，喚起孩子對土地的好奇與尊重，也學會用語言保存文化記憶。
- (11) 「做伙聽故事」台語說故事：台語講古說傳統過節的習俗與小故事，從春節放鞭炮、

端午划龍船，到中秋呷柚仔、冬至搓湯圓，學會用台語說節氣、應景食物與祝賀語。

- (12) 「走讀台語」台語走讀活動：認識鶯歌老字號晟達窯場鶯歌僅存拉大胚老師傅阿泉師及其第二代傳人元杉老師認識窯場場域、陶工藝製成等伴隨台語童謠旅讀。
- (13) 「探尋台語」台語在地知識學活動：唱歌謠深入淺出看見鶯歌地方時代的歷史，讓我們唱出歌曲中那曾經的鶯歌人與趣味歷史。



圖2.10.22.7-「咱來說台語」台語課程



圖2.10.22.8-台語鶯歌老窯場唱童謠

參、創新服務與重要計畫

一、擴大行動書箱巡迴服務

為促進館藏資源共享，強化館校合作及推廣圖書館利用教育，本館特推出了「行動書箱巡迴服務」，其中包括「校園 chill 書箱」、「幼兒閱讀箱」及「樂齡閱讀箱」。本計畫特別邀請新北市公立國高中、公共化幼兒園及長照社福機構參與，依各區館藏特色，精心遴選並購置適合閱讀與學習的各項圖書，提供多樣化的主題書箱，透過物流方式按月配送進行巡迴。

自 114 年起，因應不同族群閱讀需求日益多元化，進一步擴充服務內容，新增「班級閱讀箱」及「多元書箱」，分別巡迴至國中小班級與新住民學習據點，協助教師進行班級共讀與閱讀教學，並支持新住民語言多元學習。同時擴大「校園 chill 書箱」服務對象至全市公立國高中，透過更彈性且全面的巡迴機制，提升校園閱讀資源可近性，促進學生自主閱讀習慣之養成。



圖3.1.1-chill 書箱-學生班級閱讀活動



圖3.1.2-樂齡閱讀箱-綜合長照機構

二、新北客家書房

為深化多元族群文化閱讀推廣，本館與新北市政府客家事務局合作，於總館 8 樓特展區建置「新北客家書房」，並於 114 年 8 月啟用。專區以「在書海裡看見客家」為核心理念，結合閱讀、展示與數位內容，打造兼具文化內涵與學習功能之主題閱讀空間，提供市民親近客家語言與文化之公共場域。



圖3.2.1-總館 8 樓「客家閱讀專區」



圖3.2.2-新北客家族群遷徙數位牆

三、全市圖書整架排序

為提升館藏管理效能與讀者借閱便利性，本館 114 年全市推動「圖書整架排序」，透過標

準化整架流程，重新檢視書籍分類與上架順序，減少錯置與遺失情形，確保館藏位置正確。同步縮短尋書時間，提升讀者查找效率與借閱體驗，並強化館藏管理品質，打造更友善、易用的閱讀環境。



圖3.3.1-館員整理漫畫區書籍



圖3.3.2-重新整架書籍排列順序

四、真人圖書館出任務

自 114 年起，真人圖書館主動走出圖書館出任務，至 12 月止共舉辦 8 場次活動，深入長照機構，與長輩進行互動與生命經驗分享。透過「樂齡共讀」，實踐閱讀平等的理念，讓真人圖書走進社區、走近人群，使更多人看見不一樣的生命故事與價值。



圖3.4.1-10/8 蕭忠文真人圖書出任務



圖3.4.2-曾麗雲真人圖書出任務

五、國家地理線上公播授權捐贈

新北市綠色能源產業聯盟捐贈《國家地理》精選紀錄片公播授權一年給新北市立圖書館，114 年 8 月起只要於新北市立圖書館電子資源系統平臺登入，即可免費欣賞 70 部精采人文生態紀錄片；影片涵蓋海洋保育、野生動物、生態變遷及人文關懷等 SDGs 永續發展的多元主題，具高度教育價值，有助於培養市民的環境意識，讓永續學習成為生活的一部分。



圖3.5.1-國家地理線上公播授權捐贈儀式圖片



圖3.5.2-國家地理線上公播授權捐贈儀式圖片

六、國家語言推廣

文化部推動各縣市政府辦理「國家語言發展計畫」，新北市辦理「在地之聲」114年新北市台語推廣計畫，由圖書館推出多樣化的活動，透過語言學習、知識體驗、動手製作、口語交流等不同形式，提升兒童參與台語課程的興趣，吸引親子常來圖書館參加台語活動，也鼓勵在家中多用台語交流。

不同主題的台語活動，也讓讀者與志工提升多元面向的知能。說故事活動結合繪本故事的趣味性，以及DIY、歌謠、遊戲的互動性，讓親子能將生活台語在日常中應用；走讀活動帶領讀者用台語認識在地文化與自然環境，用台語實際走訪新北文化地景；志工說故事培訓課程以系統化的教學及實戰演練，帶志工了解如何運用台語歌謠、手作、舞臺表現、互動引導等方式，讓台語說故事更豐富且更吸引人，提升親子的學習興趣。

全市共辦理417場次，參與人次計10萬8,903人。總館辦理「聲音表情擺總來-故事表演技巧」，培訓志工擁有更好的台語說故事技巧，以及「七彩的秘密心願台語音樂劇」邀請親子以音樂劇互動模式享受台語的趣味；泰山分館辦理「綴配音員趣味學台語」，邀請知名配音員帶領讀者領月台語配音的奧妙，並實際體驗如何配音；新莊裕民分館辦理「和甘伯伯去遊河」台語說故事活動，透過互動台語故事結合動物偶DIY，讓親子更沉浸在故事氛圍中。



圖3.6.1-台語故事教案開發討論



圖3.6.2-七彩的秘密心願台語音樂劇

七、新北閱讀節

為響應4月23日世界閱讀日，114年新北閱讀節以「共讀·未來」為題邀請民眾展望閱讀的可能性。藉由展現新北閱讀成果，並曝光未來第二總館的建築構想，一同看見新北的閱讀實力。展現新北市升格迄今閱讀翻轉的蛻變與新生，同時曝光以「打開書本」為設計理念的第三總館建築模型。

從4月19日至5月30日，在市府大廳展出「共讀·未來」主題特展，以「圖書館的現在與未來」為視角，探索「共讀·我們的生活」與「共讀·新世代圖書館」2個主軸。「共讀·我們的生活」透過生活化的閱讀空間、在地文化、多元社群到全齡學習，完整呈現新北市推動城市閱讀的進步與轉變。「共讀·新世代圖書館」展現第二總館競圖成果與未來藍圖，透過建築模型及設計圖稿，勾勒跨越世代、科技與生活交織的未來圖書館。

4月23日辦理第二總館建築師得獎提案頒獎典禮，邀請市長侯友宜頒發競圖獎金給建築師團隊，邀請市民一起觀展，留下對新北市立圖書館第二總館的期待和期許，共同構築新北閱讀新地標的未來藍圖。未來第二總館將透過各種不同科技，打造符合時代趨勢並契合社會需求的新世代生活圖書館，走向閱讀新世代！



圖3.7.1-第二總館建築師得獎提案頒獎典禮



圖3.7.2-圖書館中生活化的閱讀空間

八、新北詩歌節「詩寫新北」

五股守讓堂今年以在地人文風景主題，舉辦「詩寫新北」徵詩比賽，以新北詩歌節結合多元活動形式，透過詩文徵選活動，將詩帶入生活之中，受到廣大愛詩民眾的熱烈參與。活絡文學閱讀與創作氛圍，為新北市人文風景注入文學底蘊。活動於6、7、8月徵件，經由評審老師們3個月的審查，評選，徵得近300件作品。除了新北在地的民眾，還有來自宜蘭、基隆、臺南、臺中、高雄、臺東等地的同好參加，最後選出一般組得獎作品6件、國中組18件、國小組17件，共計41件作品。

「詩寫新北」是詩歌節的重頭戲，11月15日在五股守讓堂舉辦頒獎典禮，獲獎者、評審老師以及學校代表一同共襄盛舉。在典禮中，透過今年詩歌節精彩花絮剪輯，回顧亮點時刻，讓與會者一同感受新北詩歌節的美好。頒獎典禮特邀請一般組金獎商育英女士、國小組金獎張心慈小朋友為嘉賓們朗讀獲獎作品，在聲聲美好的詩歌中，傳遞關懷新北環境生態、人文地景、生活體驗等，寫出屬於在地的美麗詩篇，帶給大家美好的文學與詩歌饗宴。



圖3.8.1-獲獎得主合照



圖3.8.2-頒獎典禮與會來賓合照

九、駐館藝術家

由新店許多傑出的藝術家，願意在館內無償地分享其藝術理念與作品，共同打造藝術風的書香社會。新店分館結合自身理念與品牌特色，傳遞「閱讀、人文、藝術、在地」的核心價值，持續營造新店的藝術風書香社會與在地風華，期讓全民全齡都能自在地分享閱覽新店與悅讀藝術。新店分館為公共圖書館，自應與當地民眾綁在一起，發揚在地特色，並再創老年人生新價值。新店分館推出全國首創的駐館藝術家及社區學堂，旨在「取自新店、用於新店」，以增進圖書館的使用效益。每年安排12位新店在地藝術家於每月駐館，分享其藝術的理念、創作的歷程及作品的分享。結合館內設置的在地藝術家專區，展示其畫冊及其藝術領域相關

圖書資訊，以營造藝術風的書香社會。



圖3.9.1- 駐館藝術家城市速寫分享



圖3.9.2- 駐館藝術家花藝分享

十、新北十大人氣親子圖書館

近年來持續打造親子共學的友善閱讀環境，提供舒適的閱覽空間及豐富的童書資源，根據《網路溫度計 DailyView》調查 2025 年討論度最高的十大新北親子圖書館，包括：總館、淡水分館、三重兒童親子分館、三重分館、青少年圖書館、汐止大同分館、林口區李科永紀念圖書館、五股守讓堂、板橋四維分館及八里龍形圖書閱覽室。這些館舍都是深受父母喜愛、口碑超強的親子天堂，CP 值最高的總館是親子家庭探索知識的首選，淡水分館與八里龍形閱覽室發揮地利優勢，將淡水河岸的夕陽與水色引入，讓閱讀與自然景觀產生深度連結。針對學齡兒童，三重兒童親子分館導入了 STEAM 創客教育；林口區李科永紀念圖書館與板橋四維分館則以閱讀森林為主題，結合鄰近公園提供動靜皆宜的學習空間。此外，青少年圖書館首創電競與創客中心，滿足青少年對新科技的探索。歷史建物活化的五股守讓堂，將百年三合院與圖書館結合，展現閩式建築之美；汐止大同分館深耕在地知識，透過主題特展傳承家鄉情感，而三重分館正邁向「第二總館」的蛻變，象徵作為「城市客廳」的持續進化。



圖3.10.1-三重兒童親子分館



圖3.10.2-淡水分館

十一、國際學術研討會

於 114 年 11 月 21 日至 22 日在國立臺北大學公共事務大樓會議廳及 236 教室盛大辦理。本次研討會適逢海山學研究中心創立 10 週年，亦為新北市首度承辦全國地方學研討會，為深化國內外地方學團隊的對話與交流，除了邀請臺、美、韓、日、香港等國學者，討論全國地方學發展趨勢外，更有多篇論文探討新北在地文化，包括以遊程設計走讀淡水歷史文化；從板橋浮洲與新莊西盛地區探討迎尪公信仰；結合北臺灣礦業發展的歷史脈絡，分析海山郡的礦業鐵道並盤點鐵道文化資產；三峽地區的飲食文化與藍染產業發展；以及運用新北市立圖

書館典藏的《臺北州檔案》，探討鶯歌地區在日治時期的都市空間變遷等研究。

1990 年代以來，臺灣各地興起「地方學」風潮，逐步形成跨領域的知識網絡，成為當代臺灣學術發展與社會實踐交會的重要力量。「地方學」被視為連結教育、社會與地方創新的核心議題，臺北大學於 104 年 5 月成立海山學研究中心，致力於地方學研究與在地實踐行動，本次研討會正是中心 10 年耕耘的成果，未來將持續打造「臺灣地方文史研究重鎮」，為推動地方學研究與知識創新持續努力。



圖3.11.1-國際學術研討會學者合影



圖3.11.2-與會貴賓及學者交流

十二、在地資料徵集

(一) 蘆洲永平分館

蘆洲永平分館於 114 年 7 月重新啟用後，依據新北市政府 114 年在地資料徵集計畫，結合圖書資源整備、地方文史資料徵集、展覽策劃與推廣活動辦理，以有系統性推動蘆洲地方知識的保存、整理與公共傳播。於館內建置「在地知識學」圖書專區，並與蘆洲區公所及在地文史工作者合作設置「蘆洲生態踏查-找尋白花林」常設展，除展示蘆洲自然特色外，同時蒐集蘆洲相關文獻與文物資料，並透過生態走讀及專題講座，深入蒐集蘆洲在地文化、環境永續及歷史記憶。

在地知識學專區是社區居民共同的文化印記，其保存與發揚有賴於公私協力的深度合作。透過「114 年度在地資料徵集計畫」，成功將原本塵封的文史資料與現代生態知識結合，並透過專區設置、策展及多元推廣活動，成功將歷史記憶、文化資產與現代公眾教育結合，建立地方知識保存與傳播的永續平臺，並深化社區對土地與文化的情感連結，為地方文化治理奠定穩固基礎。



圖3.12.1-在地資料徵集老照片展覽



圖3.12.2-生態走讀:雙園之城

(二) 青少年圖書館

青少年圖書館自 111 年設置「在地知識學專區」起，歷年以來陸續辦理在地相關展覽、表演、講座、走讀、研習班等活動，加強居民與在地記憶及圖書館的連結。如 112 年亦曾因應安坑輕軌通車，推出「安坑輕軌站站有故事」系列活動，針對全線各停靠站點的人文與地景特色，分別由安坑輕軌的 8 個站點出發，規劃不同主題的專業導覽輕軌閱讀小旅行，同時搭配「在地達人」講座與「社區共學坊」，閱讀新店地景，認識安坑的在地故事與人文風情。

然本館過往辦理之在地相關活動，多以動態活動為主，缺乏有形資產留下，因此較難將在地魅力推廣予未能參加活動的讀者。且在 111 年籌備建立在地知識學專區的過程中，我們也發現新店區相關文獻多以新店市區為主，安坑地區相關出版文獻較少，專區內多為藝術創作及生態標本，少有紙本資料。遂於 114 年度申請「在地資料徵集計畫」，114 年 6 月至 7 月辦理老照片徵選活動，特別徵集民國 90 年以前拍攝之珍貴影像，尋覓並記錄屬於安坑的在地故事，透過公開徵件及拜訪在地學校、士紳等，共計徵得 107 件資料；114 年 8 月於 1 樓展覽區辦理「安坑故事書」地方影像記憶展，將徵得的老照片後製大圖輸出，並搭配拍攝者的自述故事，引導讀者走入昔日安坑風華，藉此凝聚在地的認同、豐富知識學專區之資料蒐藏。



圖3.12.3-「安坑故事書」地方影像記憶展



圖3.12.4-「來安坑的雙城」走讀活動

十三、圖書館自動化系統升級

本館為提升館員工作效率，完善圖書館之服務，更新圖書館自動化系統，已於 114 年 10 月 9 日新自動化系統正式上線。新系統主要特色說明如下：

(一) 館藏查詢新增：

- 1、每月閱讀量分析：呈現讀者個人近 12 個月的閱讀量統計。
- 2、閱讀力進步分析：個人的閱讀量比較，如：近 2 年同一個月份閱讀情形比較。
- 3、各大類閱讀量分析：可清楚了解個人在各大類書籍的閱讀喜好及分佈。

(二) 新增 Tableau 大數據系統：

建立「圖書資料倉儲」提供歷史報表、大量數據查詢、統計分析等加值應用。

(三) 新增活動報名系統：

提供讀者線上瀏覽及預約本館辦理之各項活動。

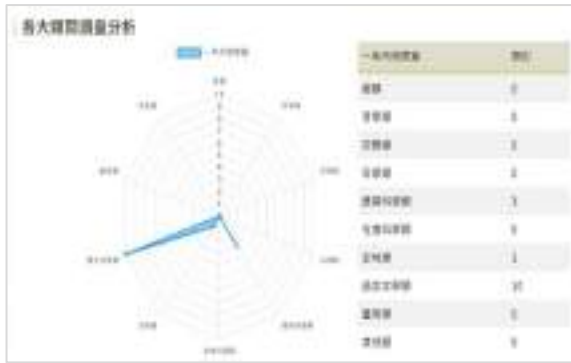


圖3.13.1-



圖3.13.2-

十四、新北愛 BOOK APP 優化

本次針對新北愛 BOOK 進行優化，主要特色說明如下：

- (一) 結合入口網的大圖輪播網及最新消息等資訊；並可支援由 APP 線上查詢館藏、預約、續借等功能；查詢圖書館館藏時可呈現書封及相關資訊。
- (二) 提供整合推播服務，可將整合管理之帳號訊息統一於手機 APP 進行推播，例如結合 Miracle 系統，主動推播逾期及預約到館等資訊。
- (三) 整合 iReserve 座位預約管理系統相關功能，提供完整線上預約或取消訂位等功能。
- (四) 認證機制結合自動化系統，使用相同帳密即可登入。
- (五) 提供多元帳號整合管理服務，帳號管理可增加多組帳號，將個人、家庭或團體證等統一於一支手機上進行管理。



圖3.14.1- (左起圖 1) APP 首頁可結合網站圖片及最新消息、(圖 2, 3) APP 結合 iReserve 線上預約功能、(圖 4) APP 多帳號整合管理、(圖 5) APP 推播服務

十五、進行中重要工程概況

- (一) 三芝分館：於 114 年已完成結構體工程、新建工程上梁典禮及室內裝修工程開工，將融合在地社區居民及學校師生之閱讀需求，落實安全友善之通用設計，提供全齡化社區樂活環境及無障礙設施。整體空間運用通風、節能、安全、人性化的設計元素，達成高效能空間使用，透過多元學習情境之營造建構以人為本的優質閱讀環境，成為社區學習與生活交流中心。
- (二) 板橋分館：已完成校園規劃審議（含多目標使用申請），持續辦理細部設計及建照申請，規劃打造地下 1 層、地上 8 層的閱讀及社福服務需求之綜合大樓，地上 1 層至 4

層為圖書館空間，地上 5 層至 8 層為身心障礙者服務中心（樂智身障中心）與身障者社區式日間照顧中心，提升身心障礙者之多元發展與生活品質，以因應高齡化社會與長期照顧政策之推動。

- (三) 三重分館：原址將興建新北市立圖書館第二總館，規劃具有城市地標建築、創新學習場域、科技推廣服務、休閒交流中心及複合商業服務等五大特色亮點。地上層為圖書館空間，地下層則為停車場，提供讀者優質的閱讀環境及平衡在地停車需求。本案已完成建築師徵選，114 年 3 月起啟動規劃設計，115 年將啟動細部設計、舊館拆除及主體工程發包。

肆、館舍新建、改造、結構補強

一、三重兒童親子分館

三重兒親分館於 114 年 7 月 4 日正式啟用，係新北市首座都更公益回饋圖書館，全館面積約 826 平方公尺。空間規劃為地上 3 層、地下 2 層，以「跨域共融空間」及「共學、共讀、共玩、共享」為基礎，定位為全方位之「兒童親子館」。館內規劃有親子共讀區、兒童學習區、樂齡活動區及多語繪本區，並於地下 1 樓多功能活動室打造結合科技與創意的 STEAM 共學空間，配備多樣教具與「STEAM 任務探索站」，提供親子自由創作與自主學習的場域，將跨域學習能力落實於日常生活中。

此外，全棟通過融合遊戲認證，提供百餘件涵蓋視障觸覺、聽障聲光、自閉症生活強化及銀髮益智平衡等 7 類認證之融合玩具。透過適齡適性之配置，讓閱讀不侷限於紙本，更透過玩具的多重感官刺激提高學習樂趣，照護不同族群及障別讀者間的閱讀互動。本館致力於營造友善共讀環境，讓不同年齡及需求之讀者透過玩具與閱讀自然結合，達到「無齡無礙、跨域跨代」之共融體驗，讓孩子在安全舒適的環境中，學習互相尊重與包容。



圖4.1.1- 多功能活動室



圖4.1.2- 親子共讀區



圖4.1.3- 兒童閱覽區



圖4.1.4- 兒童閱覽區

二、蘆洲永平分館空間改造

蘆洲永平分館成立於民國 90 年，位於永平公有市場 3 樓，使用面積為 1032.56 平方公尺，歷經多次零星修繕，館舍及設備陳舊，為提升圖書館的整體服務機能，於 113 年 8 月 15 日起閉館空間改造大變身，至 114 年 7 月 22 日重新啟用，打造療癒閱讀之境。全新改造的蘆洲永平分館，全館空間以「蘆荻黃」大地色系，搭配蘆葦生態佈置，同時結合社會情緒學習 (SEL) 情境，打造充滿自然氣息和療癒氛圍的溫暖閱讀空間。

蘆洲永平分館為全臺首座以蘆葦主題療癒圖書館，導入「蘆葦水岸」在地意象，館舍空

間融合蘆葦意象，透過水流弧形的動線、蘆葦書架，營造出自然又寧靜的閱讀氛圍，讓人一走進來就能感覺到放鬆與療癒，讓圖書館成為承載地方記憶與自然意象的文化地景。也是新北首座結合「SEL 社會情緒學習五力」的圖書館，個人獨享主題式情緒療癒閱讀空間，書架空間內設計有半私密的閱讀座位，設有 5 個主題式情緒療癒閱讀空間，隱身於蘆葦造型書架間，引導讀者認識情緒，是民眾沉澱心靈、舒壓冥想，都會中難得的靜謐療癒小書房。空間改造新設立兒童閱覽區，呼應蘆洲的在地生態特色，設置童趣座階、閱讀樹親子共讀區，同時提供上萬冊生態繪本、童書以及五感早教遊戲感官盆，家長可以透過有趣、療癒且互動性高的感官體驗遊戲結合故事情節，從小培養孩子的閱讀習慣。



圖4.2.1- 入口裝置藝術意象



圖4.2.2- 河灣造型主題書展區



圖4.2.3- 兒童閱覽區



圖4.2.4- 期刊報紙區

三、中和員山分館空間改造

中和員山分館最早於民國 79 年 3 月 29 日啟用，歷經多次遷移與改建，於民國 97 年遷至現址，長期作為社區重要閱讀與學習據點。分館於 114 年 11 月 28 日完成空間改造後重新啟用，透過整體動線與閱讀場域優化，打造兼具機能性與舒適感的社區閱讀空間。此次改造以「自然、探索、共學」為核心概念，結合溫潤材質與柔和色調，營造親切友善的閱讀氛圍。

館內重新規劃期刊閱報區、資訊檢索區、流通服務檯及自修閱覽區，並依不同族群需求配置多元座位型態，以提升空間使用彈性與民眾停留意願。特色空間包含露營風閱讀角，融入帳篷、折疊桌椅與草坪意象等設計元素，透過帳篷與草坪意象等設計，營造輕鬆休憩的閱讀體驗；兒童閱覽區則以森林意象為主題，提供安全溫馨的親子共讀環境。整體改造有效提升館舍機能與環境品質，並深化分館作為社區閱讀、學習與交流據點之功能，鼓勵民眾走進圖書館、親近閱讀。



圖4.3.1- 兒童閱覽區



圖4.3.2- 期刊報紙閱覽區



圖4.3.3- 露營風閱讀角



圖4.3.4- 自修閱覽區

四、板橋民生圖書閱覽室外牆改善

板橋民生圖書閱覽室位於板橋民生公園內，使用範圍為建物部分1樓、2樓，結構採鋼構並包覆鐵皮之建築形式。因建物使用年限已久，外牆及屋頂等設施逐漸老化，整體外觀已顯老舊，與周邊民生公園及運動場的環境風貌不甚相符。

為改善建物外觀並提升整體景觀品質，於114年1月至5月辦理外牆整修工程。本次工程在不影響既有建物結構安全的前提下，於原有外牆增設鋼構框架與修飾板材，並同步進行外牆重新粉刷、屋頂及天溝修補等作業，使建物外觀更加整齊一致，也提升整體耐用性。另新設館銜招牌，搭配夜間照明設計，讓閱覽室在夜間更容易被辨識，兼具指引功能與視覺效果，使建物於白天與夜晚皆能清楚展現公共文化設施的形象。透過本次外牆改善工程，期望提供民眾更友善、舒適的使用環境，並與民生公園周邊景觀相互融合。



圖4.4.1- 1樓正門入口



圖4.4.2- 1樓往運動場入口



圖4.4.3- 1樓網球場側



圖4.4.4- 1樓停車場側

五、三峽分館外牆改善

本建物為 75 年興建鎮立圖書館，升格直轄市後移撥給圖書館，目前圖書館使用地上 2 層及地下 1 層。本建物於 107 年區公所辦理耐震初評及 108 年圖書館辦理耐震詳評，評估建築物耐震結構暫無安全疑慮，無須辦理結構補強，仍依結構技師建議修復，114 年共完成外牆屋瓦整修、外牆柱磁磚修復及加設外牆安全防護網，以維護公共安全。



圖4.5.1- 三峽分館正門防墜網



圖4.5.2- 三峽分館側邊防墜網

六、閱讀設備升級

(一) 五股水碓分館

位處五股及泰山邊界，鄰近水碓社區為五股一帶居住人口較為密集且文化水平較高之區域。閱覽環境不僅有挑高空間，且藏書豐富，坐南朝北採光頗佳，頗受當地讀者愛戴。為調整館舍定位、風格，五股水碓分館於今年重新改造，歷經 3 個月重整，以時尚、清新、舒適的空間，帶給讀者最為舒適的閱覽環境。

本次重新翻新入口梯廳、多功能教室，一改過去傳統圖書館的梯廳黯淡配色，而是在利用良好的採光條件下，改造以莫蘭迪風格迎接讀者，營造清新柔亮的氛圍。過去的鐵製梯廳休息桌椅組則改成輕風格的桌椅，彷彿像在午後的大自然中放鬆的休憩；原流通服務櫃檯因桌體形象設計上陳舊且傳統，為統一改變形象，將櫃檯納入翻新範圍。新櫃檯以白色為主軸設計，除了觀感上煥然一新，櫃檯內部設計新增櫃架空間，提供館員放置文件、流通物品等，無論內在外在，皆深受好評；兒童閱覽區重新設計，將閱覽區一側牆面作為兒童書櫃，造型頗具童趣，並增設數張顏色艷麗，符合兒童人體科學的桌椅，打造出新的兒童閱覽區；多功能教室重新粉刷後，利用採光更為之透亮，並且重新定位多功能空間，改為可移動及收納的桌椅，常時擺出桌椅作為自修空間，辦理活動可將桌椅移開作為活動空間，無論是文學講座，

或是童趣活動，皆可在多功能教室辦理。



圖4.6.1.1-閱覽區



圖4.6.1.2-梯廳休息區



圖4.6.1.3-流通服務櫃檯



圖4.6.1.4-兒童閱覽區

(二) 新莊聯合分館

本次新莊聯合分館辦理 3 樓兒童閱覽室重新規劃整修工程，內容包含重新鋪設地板、汰換館內老舊書櫃、玩具櫃及桌椅設備，增設兒童玩具展示櫃，並進行整體壁面重新粉刷與彩繪設計，配合原有造型天花板，營造更為溫馨、活潑且適合兒童閱讀的友善空間。

除設置一般兒童閱覽室外，亦提供玩具借用服務，並定位為具備 7 大「融合遊戲認證標章」之玩具圖書館。期望透過玩具展示與借用機制，吸引更多兒童走進圖書館，促進閱讀與遊戲結合，達成寓教於樂之目標。

此外，鑒於過往 5 樓自修室使用之簡易藍色摺疊椅，舒適度不足，影響讀者長時間自修使用體驗，目前全面汰換為符合人體工學且附椅墊之自修閱覽椅，並同步增設多組電源插座，以因應 3C 時代讀者多元學習需求，提升整體使用品質。



圖4.6.2.1-「新莊聯合分館」3樓兒童閱覽室



圖4.6.2.2-「新莊聯合分館」3樓兒童閱覽室



圖4.6.2.3-「新莊聯合分館」3樓兒童閱覽室



圖4.6.2.4-「新莊聯合分館」5樓自修室

(三) 淡水竹園分館

淡水竹園分館兒童室於民國 98 年開館，營運迄今逾 15 年，本次閱讀設備升級以「綠色森林」為主題，使用溫潤明亮之木作傢俱，配合動物主題裝飾，帶出綠色森林意象，並以鮮明色彩帶出活潑氣息。

在整體空間規劃上，納入使用者之意見，將玩具遊戲區及親子閱讀區進行區隔，並加設隔音/吸音設備，降低玩具使用者之音量，讓親子讀者們皆能有專屬之區域。另考量大肌肉區已不符目前讀者們的使用需求，本次改造改設置「新生兒閱讀區」，並依新生兒親子讀者之需求加設五感遊具、地坪軟墊等，深受使用者肯定。



圖4.6.3.1-兒童遊戲區



圖4.6.3.2-書庫區



圖4.6.3.3-親子閱讀區



圖4.6.3.4-新生兒閱讀區

伍、社會資源運用

一、志工服務概況

114 年度本館正式志工共 1,324 人，其中總館人數最多，共 217 人，圖書館退休年長者居多，歷經疫情之衝擊，導致志工服務人數下降，故近一兩年又擴大招募新志工。本館 113 年度 2 月進行志工招募，經各館調查預計志工需求人數合計需招募 210 人，114 年度 2 月進行志工招募，經各館調查預計志工需求人數合計亦共招募 190 人，志工人數共 1,324 人。本館志願服務人員之服務項目，依性質可分為：

- (一) 陪讀組：為學童提供課業陪讀、閱讀指導協助之服務。
- (二) 推廣組：協助活動推廣辦理，包含場地布置、美工製作、攝影及現場服務。
- (三) 愛心組：錄製電子圖書、報讀、活動支援及走動式服務。
- (四) 文獻組：協助檔案修復作業。
- (五) 導覽組：分為中文、外語兩種類別，為參觀民眾導覽樓層建築、空間特色、數位展示等解說操作。
- (六) 讀者服務組：書籍、園藝及玩具整理上架，新書加工及簡單書籍修復。
- (七) 英文組：為小朋友以英文說講故事及介紹好書。
- (八) 中文組：為小朋友以中文（含閩南語）說講故事及介紹好書。帶領及陪伴新住民親子活動，藉由繪本故事導讀啟發閱讀興趣。

年度	總館志工人數	總館服務時數	全市志工人數	全市服務時數
113 年	228	19,613	1349	122,519
114 年	214	18,658	1324	123,511



圖5.1.1- 新住民組志工故事活動



圖5.1.2- 幸福閱讀學習相伴課後陪讀



圖5.1.3- 英文繪本故事志工



圖5.1.4- 文獻修復志工



圖5.1.5- 愛心組志工為視障者朗讀



圖5.1.6- 學校申請導覽活動



圖5.1.7- 中文繪本故事志工



圖5.1.8- 參與勞動部圖書館說故事

二、公益故事表演團

「公益故事表演團」由志工組成的公益故事團巡迴在新北市的安養中心、托老中心、養護機構以及小作手等社福機關說演故事，自創劇本、自製服裝、道具，甚至將繪本故事改編成台語，希望匯集說故事的力量，分享給更多的弱勢團體與銀髮長者，114年共辦理10場次，參與讀者共約300人次。



圖5.2.1- 棒棒糖公益故事團於總館兒童天地演出



圖5.2.2- 萬花筒公益故事團於江翠國中附幼演出



圖5.2.3- 金如意公益故事團於集賢庇護工場



圖5.2.4- 金如意公益故事團於三重重新小作手



圖5.2.5- 無尾熊公益故事團於蘆洲三民護理之家



圖5.2.6- 無尾熊公益故事團於三重五華慢飛天使

三、建築師公會合作

「城市新美學」邀請知名建築師，分享各式建築、空間環境與城市美學的經驗，並搭配城市建築美學展覽，期望讓更多讀者認識建築美學及優質好書，提升市民閱讀風氣。



圖5.3.1- 「城市美學建築師作品展」



圖5.3.2- 「城市建築美學」講座-世界極上之宿

四、與其他單位合作

(一) 新北漂書

率全國之先，成立全國漂書首發站，提供漂書的流通管道，藉由過往的愛書人士讓好書傳播到更多角落，達到活化閱讀資源流通再利用及分享知識的目標。114 年底本市境內已設置 229 個漂書站點，總計已放漂 96 萬 4,206 冊好書供愛書人自由索取閱讀。漂書運動推動以新北市為主要服務範圍，除於市府所屬機關設置漂書站點外，更積極與相關單位合作，如交通運輸單位、文化機構、民間企業及其他公共場所。目前全臺各縣市普遍設置漂書櫃，圖書互漂情形亦相當普遍，達到資源共享的成效。

表5.4.1- 漂書辦理情形統計

年度	漂書站點	漂書冊數
113 年	217	968,170
114 年	229	964,206



圖5.4.1- 至亞太永續博覽會辦理漂書活動



圖5.4.2- 至臺灣閱讀節辦理漂書活動

(二) 超商還書服務

本館與全家、萊爾富便利商店智慧生活有限公司合作，還書據點逾 5,000 個，此外，因新北與基隆、桃園兩市有通還服務，故新北、基隆、桃園所借圖書可以包裝於同一包裹內歸還，不僅節省民眾包裝及往返圖書館的路程，讓沒時間到圖書館的民眾，可以選擇到便利超商付費還書，節省寶貴的時間，不用擔心書本逾期，影響後續權益。本服務從 106 年 10 月開始推動，截至 114 年底累計還書冊數共計 3,613 冊，114 年超商還書冊數為 338 冊。

(三) 視障讀書會

每月雙周一早上與新北市樂明身心障礙者服務中心合辦 eye 好書讀書會，閱讀最新期刊、心靈小品等，讓視障者透過社工及志工的閱讀，取得不同的資訊，偶爾穿插辦理演講型式的讀書會，提升視障者文化藝術參與感，增強其生活實務經驗與社交互動，使生活不再只是等眼盲或不安的過活。另每月雙周一下午播放口述影像電影公播版，讓視障者也能聽電影，瞭解片子的播放內容，並於播閉時分享討論，讓一整天有滿滿的收穫。

在總館 1 樓設點字資料室及視障設備（2 臺盲用電腦、2 臺觸摸顯示器，及 1 臺彩色擴視機以及中英文閱讀機）、5 樓友善錄音間、8 樓友善小間，提供特殊讀者更舒適、安靜不被打擾的空間。此外，本館提供愛心志工服務，需事先來電向承辦人申請，確認日期、時間安排愛心志工，以專人服務方式，提供特殊讀者諮詢、指引、陪同、報讀及使用館內設施服務。

表5.4.2- 總館身障讀者服務活動統計

年度	場次	參與人次
113 年	47	405
114 年	48	551



圖5.4.3- 視障讀書會



圖5.4.4- 口述影像分享

(四) 館外書展

新北市立圖書館透過異業結盟合作，搭配各種主題書展、講座等閱讀推廣活動的方式，結合商家現行的空間，共同營造閱讀環境，並將書籍及相關資源帶到更廣泛的群體中，讓大眾有機會接觸到各種書籍，並且促進閱讀文化的推廣，截至 114 年 12 月共計有 104 處合作據點。

合作類型	服務據點
7-11 便利商店 (3 間)	陡門頭門市、瑞新門市、戰國門市
全家便利商店 (1 間)	板橋市府店
合作書店 (1 間)	淡水益品書屋
學校、公托、幼兒園 (36 間)	Fun 學 123 文理補習班、三芝國小、三芝國中、三重三光國小、三重邦仁幼兒園、三重夏綠蒂幼兒園、三重翊華幼兒園、三重福報關懷教育協會(元氣小學堂)、三峽北大公共托育中心、三峽光明公共托育中心、五股幼兒園水碓公托、五股成州公托、五股更新公托、石門國小、石門實驗國中、成功公托、成功國小特教班、汐止國中、育林國中、東山國小、板橋幼兒園、金山中角國小、夏綠蒂幼兒園、泰山幼獅公托、泰山義學國小、馬偕護校學生宿舍、國泰國小、土城幼兒園頂埔分班、瑞亭國小附設幼兒園、萬里國小、嘉寶國小、樂利國小、樹林國小、豐珠中學、蘆洲國中附設公托、鶯歌高職
其他 (63 間)	各區市民活動中心、遊客中心、藝文中心、博物館、文化園區、國民運動中心、戶政事務所、部落文化健康站、關懷據點、廣場、公園、籃球場、商圈、農會、老街、宮廟、火車站、醫院等。
合計	104 處合作據點

(五) 文明遊於藝公益信託文化基金

期提升社會大眾對音樂、世界及藝術美學文化，吸引更多的新北市民參與多元化的文藝活動，合辦講座，有古典音樂賞析、世界文化、繪畫藝術賞析，嘉惠社會大眾，114 年共辦理 6 場次講座，參加人次 1,293 人。



圖5.4.5- 「看得見的紅樓夢裡看人生」講座



圖5.4.6- 「第九號交響曲」講座

(六) 洪鈞培文教基金會合作「公益健康講座」

為提升民眾正確的健康知識與良好的保健觀念與「洪鈞培文教基金會」共同舉辦之公益

健康講座活動，114 年共辦理 24 場次講座，參加人次 2,826 人。



圖5.4.7- 「關節健康・快樂生活」講座



圖5.4.8- 「攝護腺癌防治・掌握先機」講座

(七) 我愛繪本活動

與伊甸基金會合作，對於身心障礙學員，提供圖書借閱服務及辦理講說故事活動，114 年每月辦理 1 場次（11 月暫停 1 次），總計辦理 11 場次，參與人次共計 171 人，借閱冊數共計 2,140 冊，主要由本館故事志工老師說故事給日照中心學員聽，藉此不僅推廣圖書資源及借閱證辦理，同時也提供他們一個與社會連結互動的機會與管道。



圖5.4.9- 「我愛繪本活動」



圖5.4.10- 「我愛繪本活動」

陸、研究調查

一、滿意度調查

為增加全年不同時間使用本館之讀者參與問卷調查，114 年度分別於 6 月 9 日至 7 月 8 日、9 月 15 日至 10 月 14 日，2 階段辦理 114 年度讀者滿意度調查，採紙本問卷及線上問卷調查方式進行，調查對象為調查期間進館讀者及上網填答民眾。本次調查有效樣本共 2 萬 2,617 筆，有效問卷回收率為 100%，茲整理受訪者基本資料如下。

受訪者性別比率為女性多於男性（女性占 57.39%；男性占 42.26%）。年齡層大多集中在「40-49 歲」，佔 24.48%，其次為「30-39 歲」（22.96%），再其次為「20-29 歲」（15.91%）、「50-59 歲」（14.26%）、「60 歲以上」（12.25%）、「13-19 歲」（8.03%）、最後以「12 歲以下」讀者群最少（2.11%）。

受訪者職業比例最高者為「服務業」（21.32%），其次為「工商業」（16.92%）、「學生」（15.78%）、「家管」（13.93%）、「自由業」（12.34%）、「退休人員」（10.87%）、「軍公教」（8.63%）、以及「其他」（0.21%）。

受訪者學歷比例最高者為「大學(專)」（58.36%），其次為「高中(職)」（22.84%），再其次分別為「碩士」（9.78%）、「國初中」（5.32%）、「國小及以下」（2.92%）、「博士」（0.75%）、以及「其他」（0.03%）。

受訪者居住地區比例最高者為「新北市」（91.15%），其次為「臺北市」（5.92%），再其次為「桃園市」（1.64%）、「基隆市」（1.04%）、「其他」（0.25%）；再者，又依新北市受訪者所在行政區統計，比例最高者為「新莊中港行政區」（10.65%），其次是「三重行政區」（10.26%），再其次是「樹林行政區」（7.92%），其餘行政區則不到 5%。

讀者使用圖書館之情形，在對讀者是否清楚圖書館各項使用規定上，其中有 79.68% 受訪讀者表示清楚；讀者使用圖書館的頻率，以「每週 2 次以上（含 2 次）」的比例最高，占 46.03%；讀者到館平均停留時間，主要以「30 分鐘至 1 小時」居多，占 25.61%；讀者到圖書館的目的，以「借/還圖書、期刊」表示的讀者比例最高，占 74.38%；讀者平均每月借閱書籍（含視聽資料）的件數，以「10 件以下」的比例為主要，占 61.06%。

114 年整體滿意度分數為 86.25 分，較 113 年整體滿意度 86.46 分下降 0.21 分，但整體滿意度分數為歷年次高。其中，只有館藏資源的「新書採購的品質與數量」（由 8.39 分上升至 8.43 分，上升 0.04 分）、圖書館網站及電腦使用的「『新北愛 Book』APP 服務」（由 8.48 分上升至 8.50 分，上升 0.02 分）、以及館員服務的「館員能主動協助讀者查找資料」（由 8.98 分上升至 8.99 分，上升 0.01 分）這三項是上升項目；館藏資源的「報紙的種類及數量」、資訊取得便利性的「圖書資料的排列方式可以輕易找到」、以及館舍環境的「館內空間區劃標示清楚明確」（均下降 0.06 分）則是其中下降較多的項目。不過整體而言，各服務項目在兩個年度間並無太大的變化，呈穩定的發展。本館將持續針對館藏資源的種類、數量及採購效率等待改善的項目，研議精進改善之措施，以符合民眾對本館的期待。

表6.1.1-近五年各項服務滿意程度比較表

類別	服務項目	110年	111年	112年	113年	114年	增減
館藏資源	圖書的種類及數量	8.40	8.56	8.57	8.61	8.59	-0.02
	期刊及雜誌的種類及數量	8.34	8.53	8.51	8.57	8.53	-0.04
	報紙的種類及數量	8.39	8.57	8.57	8.64	8.58	-0.06
	視聽資料的種類及數量	8.24	8.44	8.41	8.48	8.46	-0.02
	電子資源的種類	8.24	8.45	8.42	8.46	8.44	-0.02
	新書採購的品質與數量	8.18	8.34	8.34	8.39	8.43	+0.04
	圖書推薦管道便利	8.32	8.46	8.48	8.53	8.52	-0.01
資訊取得 便利性	圖書資料的排列方式可以輕易找到	8.48	8.65	8.65	8.67	8.61	-0.06
	各項訊息取得便利性	8.35	8.54	8.52	8.55	8.55	-
	預約及跨館借還圖書資料	8.59	8.75	8.74	8.81	8.77	-0.04
	線上續借服務	8.61	8.76	8.77	8.84	8.79	-0.05
	影印、列印服務	8.46	8.69	8.66	8.66	8.64	-0.02
圖書館網站及 電腦使用	館藏查詢系統操作便利性	8.40	8.54	8.56	8.58	8.55	-0.03
	圖書館官網連線速度	8.17	8.29				
	圖書館官網能提供我需要的訊息	8.27	8.41	8.46	8.50	8.47	-0.03
	官網內容分類方式	8.23	8.39	8.41	8.48		
	資訊檢索區秩序維持良好 「新北愛 Book」APP 服務	8.37	8.53	8.51	8.48	8.50	+0.02
館員服務	館員服務態度	8.82	9.00	9.02	9.05	9.05	-
	館員能主動協助讀者查找資料	8.74	8.93	8.95	8.98	8.99	+0.01
	館員樂意回答讀者問題	8.76	8.96	8.96	9.01	9.00	-0.01
	館員熟悉各項館藏資源	8.75	8.94	8.95	8.97	8.93	-0.04
	館員能有效並及時回應讀者意見	8.73	8.92	8.92	8.96	8.91	-0.05
	館員能及時因應館內突發狀況				8.92	8.89	
	館方能充分提供意見反映管道	8.68	8.87	8.85	8.89	8.85	-0.04
館舍環境	館內各區標示清楚明確	8.60	8.77	8.80	8.83	8.78	-0.05
	館內各區往來動線流暢	8.56	8.75	8.76	8.80	8.76	-0.04
	環境清潔與美化	8.63	8.79	8.78	8.80	8.79	-0.01
	館內公共秩序維持良好	8.58	8.74	8.73	8.74	8.70	-0.04
	館內燈光照明足夠	8.57	8.75	8.76	8.78	8.74	-0.04
	館內空調控制適宜	8.53	8.69	8.67	8.72	8.66	-0.06
推廣活動	推廣活動辦理的次數	8.25	8.49	8.47	8.54	8.52	-0.02
	推廣活動類型多元性	8.23	8.47	8.44	8.51	8.50	-0.01
	推廣活動場地與設備	8.24	8.46	8.42	8.50	8.48	-0.02
	推廣活動與閱讀的連結性	8.25					
	推廣活動能培養讀者閱讀興趣		8.48	8.44	8.52	8.52	-
整體	84.21	85.92	86.00	86.46	86.25	-0.21	

114 年度新北市立圖書館讀者滿意度調查問卷

親愛的讀者您好：

為瞭解您利用圖書館的經驗及對本館各項服務的滿意程度，特別設計此份問卷，希望藉此問卷能更了解您的使用需求並作為本館日後經營與努力方向之參考。

本問卷採不記名方式，所有資料僅提供統計分析之用，敬請放心填答。承蒙您的協助，特此致上無盡的謝意。新北市立圖書館敬上

壹、圖書館服務使用情形

一、您使用圖書館的頻率為何？

- A.過去未曾到館（勾選此項者，請直接跳至參、基本資料並於肆、開放意見填寫未曾到館之原因）
B.每週2次以上（含2次） C.每週1次 D.每個月1次
E.每半年1次 F.每年1次（含超過1年）

二、您清楚本館閱覽服務規則嗎？

- A.非常清楚 B.清楚 C.普通 D.不清楚 E.非常不清楚

三、您每次到館平均停留時間多長？

- A.未滿30分鐘 B.30分鐘以上未滿1小時 C.1小時以上未滿2小時
D.2小時以上未滿3小時 E.3小時以上未滿6小時
F.6小時以上

四、通常您到圖書館的目的是：（可複選）

- A.借/還圖書、期刊 B.借/還視聽資料 C.看書報、雜誌
D.查找資料 E.陪同親友使用 F.參加活動/參觀展覽 G.隨意看看
H.自修 I.使用電腦上網 J.其他（請說明）：

五、您平均每月借閱書籍（含視聽資料）的件數為？

- A.10件以下 B.11至30件 C.31至50件 D.51件以上

貳、使用圖書館的滿意度

說明：本問卷將使用圖書館的滿意度分為6大類，請您就每大類之細項依您個人的感覺勾選您認為的滿意程度，如果未曾接觸使用該項服務，請於未曾接觸使用之勾選，謝謝。

一、館藏資源

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	圖書的種類及數量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	期刊及雜誌的種類及數量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	報紙的種類及數量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	視聽資料的種類及數量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	電子資源（電子書、資料庫等）的種類	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	新書採購的品質與數量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	圖書推薦管道便利	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



您可於下方填寫對於本館之肯定、建議或其他回饋意見（例如：5，種類可再增加○○）...

二、資訊取得便利性

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	圖書資料的排列方式可以輕易找到	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	各項訊息取得便利性（電子報、出版品、活動訊息...等）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	預約及跨館借還圖書資料	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	線上續借服務	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	影印、列印服務	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

請於下方填寫「不太滿意」或「很不滿意」的項次及具體原因（例如：1，○樓○○號的書排放雜亂），您的建議是...

三、圖書館網站及電腦使用

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	館藏查詢系統操作便利性 webpac.tphcc.gov.tw 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	圖書館官網能提供我需要的訊息 https://www.library.ntpc.gov.tw 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	「新北愛Book」APP服務	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
您可於下方填寫對本館之讚賞、建議或其他可加強之處（例如：4，「新北愛Book」APP可增加○○項目）...							

四、館員服務

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	館員服務態度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	館員能主動協助讀者查找資料	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	館員樂意回答讀者問題	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	館員熟悉各項館藏資源	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	館員能有效並及時回應讀者意見	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	館員能及時因應館內突發狀況	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	館方能充分提供意見反映管道	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
您可於下方填寫對於本館之肯定、建議或其他回饋意見（例如：4，館員協助找到○○館藏資源）...							

五、館舍空間與環境

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	館內空間區劃標示清楚明確	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	館內各區往來動線流暢	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	館內環境整體表現	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	館內公共秩序維持良好	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	館內燈光照明足夠	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	館內空調控制適宜	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
您可於下方填寫對於本館之肯定、建議或其他回饋意見（例如：3，○樓的廁所乾淨）...							

六、推廣活動

項次	項目	很滿意	滿意	普通	不太滿意	很不滿意	未曾使用
1	推廣活動辦理的次數	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	推廣活動類型多元性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	推廣活動場地與設備	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	推廣活動能培養讀者閱讀興趣	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
您可於下方填寫對於本館之肯定、建議或其他回饋意見（例如：3，○樓教室空間○○）...							

參、基本資料

說明：請就您個人的基本資料，在適當的選項□內打勾，必要時可在內填寫文字。

- 一、您的性別：□A.男 □B.女 □C.其他
- 二、您的年齡：□A.12歲以下 □B.13-19歲 □C.20-29歲 □D.30-39歲
 □E.40-49歲 □F.50-59歲 □G.60歲以上
- 三、您的職業：□A.學生 □B.軍公教 □C.服務業 □D.工商業 □E.自由業
 □F.家管 □G.退休人員 □H.其他（請說明）：
- 四、您的學歷：□A.國小 □B.國中 □C.高中（職） □D.大學（專） □E.碩士
 □F.博士 □G.其他（請說明）：

五、您的母語：A.國語 B.閩南語 C.客語 D.原住民語 E.其他語言：

六、您的居住地點：A.新北市 B.臺北市 C.基隆市 D.桃園市 E.其他縣市：

肆、開放意見

為了讓圖書館的服務更好，您的建議是.../若您未曾使用本館，原因是...或您最常去的圖書館為哪些地區或館別？

二、其他單位申請研究

為協助研究者或相關單位進行圖書館研究工作，本館訂定「新北市立圖書館受理協助進行圖書館研究作業說明」，積極協助研究者或相關單位於本館及各分館進行相關調查，依據作業辦法與學術機構及民間團體合作研究圖書資訊領域之各項議題，合作單位涵蓋政治大學、臺灣師範大學、臺灣大學、臺北大學等團隊。114 年協助研究論文共 5 篇，論文題目詳如下列：

單位	論文題目
國立臺灣大學	圖書館視障資訊服務
國立政治大學	公共圖書館多元文化服務設計之研究
國立政治大學	全國縣市級公共圖書館身心障礙服務現況調查
國立臺灣師範大學	臺灣公共圖書館多元文化服務探究
國立中興大學	臺灣縣市圖書館員對打擊假訊息看法之探究

柒、榮耀事蹟

一、新北市閱讀推手團體組特優

新北市立圖書館汐止分館、瑞芳分館參加新北市 114 年度國民中小學「推動閱讀績優學校、團體及個人評選初選活動」，榮獲閱讀推手團體組特優獎項。



圖7.1.1-汐止分館榮新北市閱讀推手團體組特優



圖7.1.2-瑞芳分館獲新北市閱讀推手團體組特優



圖7.1.3-閱讀推手初選頒獎-汐止分館



圖7.1.4-閱讀推手初選頒獎-瑞芳分館

二、教育部閱讀推手「推動閱讀績優學校、團體及個人評選」團體獎

新北市立圖書館汐止分館榮獲教育部「114 年度國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選」閱讀推手團體獎獎項。



圖7.2.1-教育部閱讀推手團體獎獎狀



圖7.2.2-教育部閱讀推手團體獎頒獎

三、全國圖書書目資訊網 (NBINet)

本館自 90 年起加入全國圖書書目資訊網 (National Bibliographic Information Network, 簡稱 NBINet) 分享館藏書目資訊。114 年每月皆定期上傳書目, 獲頒 114 年度全國圖書書目資訊網 (NBINet) - 「金創獎」、「金心獎」兩獎項。



圖7.3.1-114 年度全國圖書書目資訊網-金創獎



圖7.3.2-114 年度全國圖書書目資訊網-金心獎

四、文化志願服務評鑑優等獎

新北市立圖書館志工隊榮獲 114 年新北市文化志願服務評鑑優等獎。



圖7.4.1-114 年度全國圖書書目資訊網-金創獎



圖7.4.2-114 年度全國圖書書目資訊網-金心獎

五、新北市公廁金質獎

新北市立圖書館總館、樹林分館榮獲「新北市 114 年度公廁金質獎」。其中樹林分館連續四年獲獎, 以通用設計、環保理念與友善服務, 打造安心、舒適且具公共美感的使用空間。



圖7.5.1-總館榮獲新北市公廁金質獎



圖7.5.2-樹林分館榮獲新北市公廁金質獎

捌、[附錄]

附錄 1：114 年各項創新服務及活動新聞發布一覽表

序號	新聞露出日期	分館	新聞稿標題	露出篇數
1	20250107	總館	2024 新北市民最愛的書出爐！心靈勵志、文學小說最搶手	13
2	20250116	總館	迎 2025 臺北國際書展！新北市圖寒假活動，親子搶先體驗「義」國風情	12
3	20250119	總館	走訪特色市圖書書服過新年	1
4	20250121	新莊中港	毛孩走春趣！新北寵物圖書館迎春節，邀寵物同樂	12
5	20250131	總館、石碇	新北市圖大年初五開館！早鳥借書送閱讀好禮邀親子同樂迎新春	7
6	20250210	青少年	迎開學！青少年圖書館「創課玩機器人」幫孩子收心	9
7	20250217	總館、萬里	聽不見的力量！失聰當志工，推廣偏鄉閱讀	10
8	20250220	汐止	世界母語日認識百年汐止城鎮軌跡，汐止大同分館「在地知識學專區」啟用	11
9	20250303	五股	詩味清明！五股守讓堂號召百人包潤餅，捲起春天的詩意畫卷	8
10	20250307	蘆洲集賢	「植想遇見妳！」免費 DIY 屬於自己的療癒，新北「植感圖書館」婦女節限定活動	11
11	20240312	泰山	圖書館扮紅娘，迎白色情人節！幫你找命定之書	10
12	20240322	五股	2025 新北詩歌節起跑邀民眾當人間四月天主角	11
13	20240326	板橋四維	當偵探學英文！板橋四維分館邀大小柯南兒童節一起腦力激盪！	9
14	20250414	蘆洲集賢	愛地球！從手上的紙開始蘆洲集賢分館「手創空間」422 借書免費手抄紙體驗	9
15	20250418	總館	小小圖書館員免費體驗、借書抽紀念款限量借閱證！2025 新北閱讀節「共讀·未來」周末登場	10
16	20250423	總館	市政會議專案報告+「2025 新北閱讀節：共讀·未來」新北市立圖書館第二總館競圖展暨頒獎典禮	14
17	20250507	總館	世壯運倒數！新北閱讀節推「閱讀」運動會，加碼送好禮	12
18	20250513	泰山	國際家庭日，泰山分館邀親子以「詩」共譜美好生活	10
19	20250523	汐止	汐止「多元音閱節」登場！借書免費看精采表演！	10
20	20250603	林口	塑織新生：八里社區塑料藝術共創計畫	11

序號	新聞露出日期	分館	新聞稿標題	露出篇數
21	20250610	五股	百年古厝化身學堂！免費教小朋友學寫作	10
22	20250619	總館	五感學英文、玩科學、美學 DIY！新北市圖趣味閱讀 FUN 暑假！幸福餐券	9
23	20250630	青少年	用 AI 做繪本！青少年「創新學習中心」邀親子創客共學	11
24	20250704	三重	三重兒親分館開幕啟用	22
25	20250709	總館	看繪本音樂劇、當小小配音員，新北市圖「台語百老匯」起跑！四大主題活動陪親子輕鬆學台語	9
26	20250718	永和	閱讀活動融入韓流！永和分館「韓國流行文化月」登場	13
27	20250722	蘆洲永安	老屋驚艷變身療癒系閱讀空間！蘆洲永平分館結合社會情緒學習（SEL）重新啟用	13
28	20250730	汐止、新莊	原民日飄書香！新北市圖繪本、樂舞、服飾、手工藝認識原鄉文化！	12
29	20250805	總館	寶寶專屬書香市集，周末邀親子共讀！新北市嬰幼兒閱讀活動起跑，集點送「書福」袋	10
30	20250815	總館	70 部精采人文生態紀錄片新上線！新北市圖新增「國家地理公播影音資源」	12
31	20250825	總館	臺灣兒童文學作家、插畫家的搖籃！「中華兒童叢書」新北市圖首度完整展出！	12
32	20250908	江子翠	板橋江子翠分館另類開學優惠登場！借書抵消費、免費送好書，開學不煩	13
33	20250915	鶯歌	「歲時祭儀」搬到圖書館鶯歌分館親子共學認識原民文化	10
34	20250922	五股	專屬老師的盛宴！造型穿搭×手沖咖啡×舒壓按摩×旗袍寫真新北市圖五股守讓堂免費體驗迎教師節！	12
35	20250926	萬里、新店	國際咖啡日，北海岸喝咖啡品書香！借書請你喝星巴克咖啡	9
36	20251001	樹林	樹林分館迎中秋！邀民眾山佳火車站「月臺賞閱」	10
37	20251007	蘆洲長安	10/10 世界心理健康日！蘆洲永平分館邀親子共學 SEL，做自己的情緒偵探	11
38	20251020	萬里	「自然書室」三芝分館上梁，預計 2026 下半年啟用	9
39	20251023	新莊、三峽	迎重陽！新北市圖「樂齡小學堂」關懷長輩身心靈健康	8
40	20251029	林口	書香搞怪！林口李科永紀念圖書館辦「書中人物變裝	10

序號	新聞露出日期	分館	新聞稿標題	露出篇數
			趴」，邀親子玩閱讀	
41	20251109	三重	新北市圖第二總館估 120 年完工邀民眾參與命名	9
42	20251111	三峽、土城	書果共讀!新北市圖用臺灣水果帶小朋友進入閱讀世界	5
43	20251116	五股	思念母親化成詩! 2025「詩寫新北」頒獎，百年古厝登場!	11
44	20251118	淡水	淡水分館感恩節閱讀大餐邀親子學英文認識節慶文化	11
45	20251128	江子翠	圖書館變露營場中和員山分館重新啟用打造休閒感露營風閱讀角	11
46	20251208	總館	萬元獎金等你拿!「2025 新北城市建築美學繪畫比賽」邀高中職報名參賽	6
47	20251212	總館	書香耶誕! 兒童文學作家贈書新北分享愛與喜悅	11
48	20251216	新莊、萬里、中和	「多元文化旅人」國際移民日活動	11
49	20251220	三重	市圖三重分館之友回娘家! 20 年前共繪入口壁畫，昔日學子重溫老記憶!	10
合計				510

附錄 2：新北市立圖書館地址及電話一覽表

館別	地址	電話
新北市立圖書館總館	板橋區貴興路 139 號	02-2953-7868
板橋分館	板橋區文化路 1 段 23 號	02-2966-4347
板橋江子翠分館	板橋區莊敬路 62 號	02-2253-4412
板橋四維分館	板橋區陽明街 168 號	02-2252-1933
板橋溪北分館	板橋區篤行路二段 133 號	02-2687-6738
板橋忠孝分館	板橋區國慶路 149 巷 21 弄 16 號	02-2954-2455
板橋浮洲圖書閱覽室	板橋區大觀路二段 163 號 2 樓	02-8275-1617
板橋國光圖書閱覽室	板橋區中正路 375 巷 48 號 3 樓	02-8965-4829
板橋民生圖書閱覽室	板橋區民生路一段 30 號 2 樓	02-2954-2789
板橋萬板親子圖書閱覽室	板橋區萬板路 28 號	02-2257-9737
八里分館	八里區舊城里舊城路 19 號 5、6 樓	02-2610-3385
八里龍形圖書閱覽室	八里區龍形二街 2 之 2 號 4 樓	02-2618-2649
三重分館	三重區自強路 1 段 158 號	02-2981-4887
三重崇德分館	三重區仁孝街 62 號 2 樓	02-2973-6987
三重培德分館	三重區忠孝路 2 段 35 號	02-2984-2179
三重田中分館	三重區忠孝路 3 段 40 巷 51 號 2 樓	02-2988-5482
三重南區分館	三重區重安街 70 號 3 樓	02-2976-8729
三重東區分館	三重區溪尾街 303 號	02-2857-5270
三重五常分館	三重區五華街 7 巷 30 號 2-3 樓	02-2989-0559
三重兒童親子分館	新北市三重區重新路五段 611 號	02-2999-8030
三峽分館	三峽區永安街 9 巷 5 號 2 樓	02-2673-5234
三峽北大分館	三峽區學成路 396 號 3、4 樓	02-8671-5735
土城分館	土城區中正路 18 號 7 樓	02-2260-2952
土城清水圖書閱覽室	土城區清水路 243 號 2 樓	02-2265-3293
土城柑林埤圖書閱覽室	土城區學享街 55 號 3 樓	02-2263-7037
土城親子分館	土城區中州路 28 巷 30 號 4 樓	02-2267-8901
土城祖田圖書閱覽室	土城區中央路 4 段 283-1 號 4 樓	02-2267-4776
中和分館	中和區南山路 236 號 6、7 樓	02-2949-2767
中和大同圖書閱覽室	中和區圓通路 121 巷 5 號	02-2248-3766
中和員山分館	中和區民享街 37 號 2 樓	02-8221-1152
五股分館	五股區工商路 1 號 3 樓	02-2293-2114
五股成功分館	五股區西雲路 165 號 5 樓	02-2293-5827
五股成州圖書閱覽室	五股區西雲路 267 號 2 樓	02-8295-1135
五股更新圖書閱覽室	五股區更洲路 47 號 3 樓	02-8988-2106
五股水碓分館	五股區明德路 10 號 4 樓	02-8295-8950
永和分館	永和區國光路 2 號	02-2922-2409

館別	地址	電話
永和民權分館	永和區民權路 60 號 7-8 樓	02-2949-5012
永和忠孝圖書閱覽室	永和區忠孝街 26 巷 8 號 3 樓	02-2924-1907
永和保生分館	永和區新生路 218 號 5、6 樓	02-2927-0658
汐止分館	汐止區新臺五路一段 268 號 5 樓	02-2641-5308
汐止大同分館	汐止區大同路 2 段 451 號	02-2642-7323
汐止江北分館	汐止區汐萬路一段 81 號 2 樓	02-2643-1803
汐止長安分館	汐止區長興街一段 50 號 3 樓	02-8648-4070
汐止茄苳分館	汐止區茄苳路 225 巷 35 號 4 樓	02-8648-3279
汐止北峰圖書閱覽室	汐止區福德一路 272 巷 5 號 2 樓	02-2694-5235
汐止橫科圖書閱覽室	汐止區橫科路 117 號 3 樓	02-2660-0353
林口分館	林口區忠孝二路 55 號 4-5 樓	02-2609-1417
林口東勢閱覽室	林口區麗園一街 35 號 2 樓 (東勢市場 2 樓)	02-2600-7361
林口西林圖書閱覽室	新北市林口區林口路 15 號 3 樓之 1	02-2601-6900
林口區李科永紀念圖書館	林口區公園路 192 號	02-2608-5930
泰山分館	泰山區全興路 212 號 5 樓	02-2909-1727
泰山貴子分館	泰山區工專路 22 號 3、4 樓	02-2904-1923
泰山親子圖書閱覽室	泰山區楓江路 26 巷 26 號 3 樓	02-8531-6258
淡水分館	淡水區文化路 65 號	02-2622-4664
淡水水碓分館	淡水區中山北路一段 158 號 4、6、7 樓	02-2629-2879
淡水竹園分館	淡水區民生路 27 號 4、5、6 樓	02-2809-7442
淡海小書房	新北市淡水區中正東路 2 段 68 號	0919-562274
新店分館	新店區北新路 3 段 105 巷 2 號 3 樓	02-2918-3181
新店中正閱覽室	新店區中正路 275 巷 17-1 號	02-2912-2562
新店大鵬圖書閱覽室	新店區中正路 700 巷 26 號 2 樓	02-8218-2946
新店文史館	新店區北新路一段 92 號 1 樓	02-2911-5534
新店北新圖書閱覽室	新店區北新路一段 92 號 2 樓	02-2915-1171
新店仁愛圖書閱覽室	新店區建國路 58 號 2 樓	02-2914-4854
新店龜山圖書閱覽室	新店區新烏路 3 段 136 號 1 樓	02-2666-5934
新店寶興圖書閱覽室	新店區寶中路 65 巷 59 號 3 樓	02-2910-8540
新北市青少年圖書館	新店區安康路 2 段 151 號	02-2212-8905
新店柴埕圖書閱覽室	新店區安民街 79 號 3 樓	02-2212-7938
新店碧潭圖書閱覽室	新店區新店路 207 號 4 樓	02-2914-2371
新店三民圖書閱覽室	新店區三民路 20-2 號 2 樓	02-2910-8542
新店中央圖書閱覽室	新店區中央五街 60 號 2 樓	02-2219-7301
新店福民圖書閱覽室	新店區福園街 8-1 號 3 樓	02-8911-7160
新莊分館	新莊區中華路一段 2 號 5-6 樓	02-8992-9009
新莊中港分館	新莊區中港路 350 號 1、5-8 樓	02-2991-2053

館別	地址	電話
新莊福營分館	新莊區四維路9號3-5樓	02-2203-7877
新莊聯合分館	新莊區自由街1號3-5樓	02-8992-4732
新莊西盛分館	新莊區西盛街216號	02-2203-5574
新莊裕民分館	新莊區裕民街136號4-5樓	02-2901-9047
新莊頭前智慧圖書館	新莊區中原路2號(頭前國中樂活館3樓)	02-8522-0320
樹林分館	樹林區樹新路40-7號3-4樓	02-2681-9680
樹林東昇分館	樹林區中山路二段80號3樓	02-2675-7321
樹林大安圖書閱覽室	樹林區大安路118-1號	02-2682-4084
樹林彭厝圖書閱覽室	樹林區國凱街65號3樓	02-8684-9298
樹林三多圖書閱覽室	樹林區福興街17號2樓	02-2676-1737
樹林樂山圖書閱覽室	樹林區中和街38號	02-2680-7120
樹林柑園圖書閱覽室	樹林區佳園路3段128號2樓	02-2680-2354
蘆洲仁愛智慧圖書館	蘆洲區民權路143號2樓	02-2285-0955
蘆洲永平分館	蘆洲區永平街1號3樓	02-2847-9964
蘆洲永安圖書閱覽室	蘆洲區永安南路二段134號2樓	02-2285-1238
蘆洲長安分館	蘆洲區長安街96號3樓	02-2847-5873
蘆洲集賢分館	蘆洲區集賢路245號4、7樓	02-8283-1792
蘆洲兒童親子分館	蘆洲區集賢路221巷11號2-3樓	02-2288-8294
鶯歌分館	鶯歌區中山路150號	02-2678-0219
鶯歌二甲圖書閱覽室	鶯歌區二甲路288號2樓	02-2679-8790
瑞芳分館	瑞芳區民權街17號2樓	02-2497-2980
瑞芳東和圖書閱覽室	瑞芳區中山路20號3樓	02-2496-6401
貢寮分館	貢寮區仁愛路79號3樓	02-2490-3203
平溪分館	平溪區公園街17號3樓	02-2495-2422
雙溪分館	雙溪區太平路50號3樓	02-2493-3768
深坑分館	深坑區深坑街10號1樓	02-2662-3821
石碇分館	石碇區碇坪路1段65號	02-2663-1354
坪林分館	坪林區國中路3號	02-2665-7499
萬里分館	萬里區瑪鍊路221號4樓	02-2492-4490
石門分館	石門區尖鹿里中央路9-3號	02-2638-1202
金山分館	金山區五湖里龜子山8號	02-2498-4714
三芝分館	三芝區淡金路1段37號	02-2636-2331
烏來區立圖書館	烏來區烏來里環山路82巷98號4樓	02-2661-8031