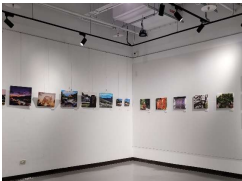


NO.	館別	日期	類型	活動名稱	活動介紹及成果	成果照片	
1	三峽北大分館	2026/5/16	研習班	三峽的茶 世界的茶	國際茶日（International Tea Day），旨在傳遞茶葉的經濟、社會和文化價值，促進全球農業永續發展的主題日。本次臺灣歷史最悠久的三峽農會合作，邀請三峽農會張永巨總幹事到館，介紹三峽農會與三峽茶。活動圓滿結束，共計19名讀者參與，讓讀者更認識三峽農會及在地茶產業文化。		
2	三峽分館	2026/5/19	研習班	茶山情歌話擂茶	與三峽客家文化園區合作，帶領讀者參訪客家文化園區，介紹並體驗客家擂茶活動。活動圓滿結束，共計20名讀者參與，讀者更了解客家文化園區的場域空間、常設展覽，也體驗擂茶研磨及品嚐擂茶。		
3	三峽北大分館	2026/5/23	研習班	帶著文學來找茶	邀請知名茶文化作家講述茶與文學，搭配圖書館內簡約茶席，採用三峽在地茶款（如碧螺春、蜜香紅茶、橙茶等），由事茶人示範泡茶流程與茶席禮儀，引導讀者靜心品茗，體驗「閱讀+喝茶」的慢生活節奏，透過五感體驗與閱讀，引領讀者帶著文學來找茶。活動圓滿結束，共計35名讀者參與，老師帶領大家從文學的角度走入茶的世界，透過文字、感官與文化的交織，重新認識茶的韻味與故事。		
4	三峽北大分館	2026/5/30	研習班	書香茶染	天芳茶行製茶人黃耀寬將帶領讀者一探製茶甘苦，並運用茶葉與天然素材進行簡易茶染創作，製作書籤。活動圓滿結束，共計27名讀者參與，活動結合環保永續概念，讓讀者認識茶葉除了飲用外的多元可能，並將三峽茶文化以手作形式帶回家，延伸閱讀感動。		
5	土城分館	2026/5/19	講座	在地知識講座-永續時尚-快時尚再生手作包	「永續時尚-快時尚再生手作包」是一場結合環保減廢、美學設計與動手實作的綠色體驗活動。共計有150位民眾熱情參與；本課程帶領民眾深入探索永續時尚的核心思維，解密快時尚背後的环境議題。在專業講師的引導下，學員將學習如何解構舊衣，將廢棄織品轉化為兼具美感與個人特色的獨一無二再生手作包。課程尾聲更特別安排學員分享交流環節，邀請大家展示並訴說自己在家創作的重生作品與故事，在互動中共同激盪綠色生活的創意靈感。		

6	土城分館	2026/6/16	講座	在地知識學講座-永續零廢棄-酵果升籍果皮變身~天然無毒環保酵素清潔劑	「永續零廢棄-酵果升籍果皮變身~天然無毒環保酵素清潔劑」是一場結合剩食減廢、天然化學與綠色生活實踐的環保美學活動。活動聚焦於將廚房常見的「廢棄果皮」透過（升級再造）轉化為高效、安全的天然清潔劑，引導大眾從日常生活源頭減廢，守護家人健康與地球環境。 共計吸引100位民眾熱情參與；本課程帶領民眾深耕永續零廢棄的綠色生活，深入淺出地解析環保酵素的核心觀念。在專業講師的引領下，學員將解鎖果皮變身的神奇密碼，親手掌握黃金比例，將日常廚餘升級為天然無毒的環保清潔劑。課程最後更特別規劃成果交流舞台，邀請學員們攜帶並分享自己在家創作的酵素作品與實踐心得，在滿室果香的溫馨互動中，共同激盪綠色減廢的無限創意。		
7	土城分館	2026/6/17	走讀	縱橫古今-走讀土城當代傳奇手信坊的蛻變（新龍山→手信坊參訪）	「縱橫古今-走讀土城當代傳奇手信坊的蛻變」是一場結合考古歷史與現代產業創新的在地知識學走讀活動。活動將帶領參與者橫跨數千年時空，從新石器時代的考古遺址步行至當代的觀光工廠，親身體驗土城從史前文化聚落、傳統工業區到當代文化創意產業轉型的傳奇歷程。 共計吸引25位民眾熱情參與；本活動將地方文史轉化為具體社會效益。在知識薪傳上，活動帶領學員跨越時空，從新龍山遺址走入現代觀光工廠，深刻理解土城從史前聚落到當代文創的轉型軌跡，落實在在地知識學的普及。透過雙腳丈量土地，參與者不僅能重新凝聚對社區的歸屬感，更能激發對地方文資保存與企業創新的思維。最終累積的走讀影像與學員心得，將成為活化地方文史的珍貴資產，精準呼應 SDGs 永續城市指標，為文史推廣與地方產業塑造雙贏影響力。		
8	中和分館	2026/5/15(五) 14:00-16:00	走讀	《舌尖上的緬甸味》中和文化走讀	位在新北市中和區南勢角捷運站附近，有一條全臺最多元的南洋料理美食街—華新街，也就是俗稱的緬甸街，這裡聚集了許多從雲南退駐到緬、泰的軍隊後裔與因經濟考量移民來臺的緬甸華僑，也因此飲食上便傳承了雲南及緬甸的烹調手法，口味也特別地道。 共計吸引112位民眾熱情參與；下午2時到3時在圖書館辦理行前導讀和緬甸茶葉沙拉diy體驗，下午3時到4時前往華新街走讀。走訪中和華新街舊街巷弄，了解新住民在地人文歷史，探訪人氣老店、認識緬甸華僑部落。透過李慧玲老師專業導覽，讓大眾更深一層了解中和華新街的美食、歷史及文化，讓您彷彿瞬間置身在緬甸，圓滿達成圖書館推廣地方知識與終身學習之成效。		
9	五股守讓堂	2026/5/24	走讀	親子走讀守讓堂 x 母親節手作體驗	透過走讀導覽活動了解五股守讓堂的歷史與文化背景，結合母親節透過手作體驗傳遞情感，強化家庭互動與情感連結，藉由文化導覽與手作活動的結合，提升民眾參與公共文化活動之興趣。 活動共計26位大小朋友參與，攜手前來感受守讓堂的歷史文化與創意手作。由兩位資深導覽老師帶領大家細細品味守讓堂建築的點點滴滴，透過實地走讀，讓建築的歷史變得生動立體。不論大人小孩，都能夠對在地文化有更進一步的認識。		

10	中和員山分館	2026/5/3	走讀	走讀員山：走進太武山莊與海山神社的在地故事	想知道中和員山隱藏了哪些傳奇故事嗎？跟著文史達人的腳步，一起穿梭巷弄來趟時光旅行。從全台唯一的金門眷村「太武山莊」，到充滿神秘感的海山神社殘蹟與百年古廟，我們將帶您尋訪這片土地的成長記憶。不論是日治時期的建築印記，還是戰後的聚落日常，邀請您一起走讀員山，親身感受中和跨越百年的迷人風華！ 本活動共26人參與，透過文史專家帶領，了解中和員山地區的舊地名由來、日治時期「一街庄一神社」的歷史背景，以及海山神社如何從興建到僅存殘蹟的演變。 活動高潮在於實地走訪現存的市定古蹟（員山公園），親眼見證烏居基座、石牆、防空壕等歷史遺址。這是一場結合室內講授與戶外考察、兼具知性與感性的文化體驗之旅。	 
11	青少年圖書館	2026/5/23	走讀	山的發聲練習	老鷹、五色鳥、綠繡眼、小彎嘴、樹鵲、台灣藍鵲……這些山中嬌客竟然離我們這麼近!? 走入柴理路22巷登山步道，聽流水、聞花香、賞鳥鳴，由專業講師帶領親近在地自然生態，來場輕鬆的踏青。 共計吸引18位民眾參與活動。透過專業講師的詳細介紹，認識許多大自然的花草動物，一起逃離城市的喧囂，走進充滿花香鳥鳴的自然場域，靜聽步道中豐富又悅耳的聲音，與山一同來場發聲練習。	 
12	青少年圖書館	2026/6/5-2026/7/31	展覽	洄溯之堰：以眼回溯的洄游記憶	從「魚見閱讀—魚洄游藝術季」出發，讓孩子們理解生命的起點與歸途；在「碧潭魚洄游，生態環保屋」中，想像安放旅程的棲所；透過「逆流而上：碧潭的洄游之聲」，感受生命逆流前行的力量；而「向著光、溯源而上」轉化為成長象徵，映照自我探索；最終，在「我的流域探險」裡，河流成為記憶的畫布。五校聯合創作，透過閱讀、觀看與走讀的「以眼回溯」，串聯自然與內在，描繪生命回返與再生的流動風景。本展覽共聯合7單位共同辦理，讓孩子們用手繪及DIY的方式表現新店溪碧潭堰魚洄游的各種樣態，現場也放置魚類及其他生物的知識介紹，讓觀眾民眾既可欣賞藝術勞作，也學習相關知識，透過展覽更了解自己居住的新店還有哪些未曾發現的面向。	 
13	新莊福營分館	2026/4/25 10:00-12:00	研習班	《新莊傳說，記者妙說》桌遊活動	這一次，我們把新莊最神秘的都市傳說變成了超熱血推理桌遊《新莊傳說，記者妙說》！各位要化身「特派記者」，接過神秘的「爆料密函」，從眾多「線民」提供的情報中抽絲剝繭，拼湊出故事脈絡。誰才是最有眼光的偵探記者？真相即將一眼見真章！想揭開靈石與新莊古廟的終極秘密嗎？快來圖書館報名加入冒險，答案就在你手中！ 共計29位讀者參加，每組親子都絞盡腦汁想要解開答案，此活動讓大人小孩都有參與感，也促進對新莊在地知識的印象。	 
14	新莊分館	2026/5/24 15:00-17:00	走讀	《城市故事行旅》新莊文化走讀	新莊，曾經是大漢溪畔的水路門戶，更是臺北盆地早期開發的重要起點。它沒有都市的喧囂浮躁，有的是淡淡歷史韻味與豐厚文化底蘊。這一次，我們從捷運新莊站出發，用雙腳重新踏讀這座城市的記憶：古廟香火、人情味市集、老店傳承等等，每一個轉角，都是一段動人故事的開場。本活動透過城市走讀，重新串聯歷史、生活與文化場域，讓民眾在行走中認識城市的深層故事。 共計15位讀者參加，其中也有家長帶小朋友一起學習，走進新莊廟街的巷弄，聆聽新莊在地的故事，最後滿載而歸的回家。	 

15	新莊中港分館	2026/1/1-6/30	展覽	在地知識學專區	新莊中港分館以傳統藝術為特色，自2019年開設在地知識學專區，以「新莊人的生活地圖」為主題出發，介紹新莊人三百年來的食、住、行、育、樂，除了講述新莊起源外，也介紹新莊特有的「51大拜拜」，地藏庵會主持著大型遶境，並沿路發放鹹光餅等，充分展現新莊在地人文風情。而豐富的書籍、照片、布袋木偶等等，聚集各方的新莊在地文史資源，也都在此區一覽無遺。2026年1月至6月共計10,900人，了解更多新莊的文化。		
16	新莊福營分館	2026/1/1-6/30	展覽	塭仔圳在地徵集專區	新莊區作為新北市密度較高的區域之一，南、北新莊商園自成一格。記憶中的塭仔圳布滿鐵皮工廠及老舊住宅，如今「塭仔圳」正拆遷及重劃中。新莊福營分館自2022年規劃「塭仔圳在地知識學專區」，以重建的「塭仔圳」為主題，透過徵集找回逐漸消失的塭仔圳文獻及照片，加上在地人士與耆老的響應，一同保留曾經居住的生活點滴，也歡迎舊雨新知蒞臨與指教，共同溫柔守護新莊人的記憶。2026年1月至6月共計9,990人，一起回顧新莊歷史，溫柔守護記憶足跡。		
17	貢寮分館	2026/5/2-5/31	書展	在地知識學書展	本活動核心在於「從閱讀出發，走入地方、認識土地」，將學術田野成果與地方文史轉譯為大眾讀物，深化市民對家鄉的認同感。針對新北市特定行政區的地理、產業、歷史、生態、以及原民與移民文化進行深度選書。單月共計吸引1千餘人入館，提高推廣豐富的東北角在地文史、家鄉文化書籍效益。		
18	金山分館	2026/4/25	走讀	遺跡與浪潮・獅頭山蜀台嶼巡禮	認識北海岸信仰文化代表「金包里媽祖」之歷史脈絡與地方意義，並透過走讀了解獅頭山於戒嚴時期作為軍事管制區之背景，進而認識其由軍事基地轉型為北海岸觀光公園之發展歷程，串聯信仰、歷史與地景，深化對地方文化的理解。本次活動共計18人參與，透過導覽解說與實地走讀，引導參與者認識金山地方信仰文化、軍事遺跡及北海岸歷史發展脈絡，提升對在地文化資產與自然環境的理解與認同，並藉由閱讀推廣結合文化體驗，展現圖書館推廣地方知識、文化教育及終身學習之成效。		
19	萬里分館	2026/1/1-2026/12/31	展覽	百年信仰～野柳淨港文化	萬里地區特有淨港文化，自2008年台北縣政府時代，萬里鄉野柳淨港登錄為民俗無形文化資產。「野柳神明淨港」便成為台灣馳名國際的一項民俗活動，史料記載的開漳聖王信仰在萬里地區傳承有百年歷史亦是萬里區民間重要信仰，每年農曆元月15日元宵節，藉由「淨海巡洋」、「神明淨港」、「神明過火」三個祭典儀式，呈現野柳神明淨港慶典風貌，展區透過文字、文獻、展版、掛軸、地圖等，將野柳神明淨港發展歷史加以保存，提供讀者地方學知識之連結平臺，進而瞭解在地文化。		

20	金山分館	2026/1/1-2026/12/31	展覽	磺火捕魚	金山地區特有文化，以「磺火捕魚」為主題核心，展現其於金山區在地文化之重要性，設置有關「磺火捕魚」文史資料、攝影學會無償提供之攝影作品，透過展版、影像火把、磺石、青鱗魚等模型展示，增加說明性及趣味性，將金山地區特有捕魚文化加以保存、推廣，提供讀者地方學知識之連結平臺，進而瞭解金山歷史文化。		
21	石門分館	2026/1/1-2026/12/31	展覽	茶師謝泉與硬枝紅心	石門地區特有茶產業文化，以「百年茶鄉：茶師謝泉與硬枝紅心」為主題核心，代表其於石門區茶產業具百年以上發展歷史之重要性，藉由著名茶師謝泉及日治時期推廣之硬枝紅心茶種突顯石門茶產業歷史印象，展區透過文字、展版、文獻、器具將百年茶鄉文化保存；提供讀者地方學知識之連結平臺，進而瞭解在地文化。		
22	樹林分館	2026/1/10-2/26	展覽	藝「樹」地景特展	藝「樹」地景展從「樹」出發，沿著樹林的街區與日常地貌，撿拾那些被忽略卻充滿故事的角落。透過影像、文字與田野觀察，重新描繪人與地方互相留下的痕跡：有些安靜地美，有些怪奇地可愛。邀請你走進展場，慢慢看、慢慢想，遇見你熟悉的樹林，也遇見你沒注意過的樹林。		
23	樹林分館	2026/5/30 14:00-16:00	走讀	跟著娜娜老師去走讀：穿梭樹林後村圳鄰近巷弄	本次走讀路線自樹林分館出發，沿著承載地方記憶的後村圳前行，認識早期灌溉水圳的歷史與生活軌跡，接著穿梭於巷弄之間，發現樹林獨具特色的「奇怪路名」，了解地名背後的趣味由來與人文故事。途中將走訪崑崙公園與昔日熱鬧的舊東方戲院，感受地方娛樂與休閒的變遷，再前往香火鼎盛的樹德宮，體驗在地信仰文化，並探訪富含寓意的君子巷。最後返回樹林分館，為這趟充滿知識與回憶的走讀旅程畫下圓滿句點，邀請民眾用雙腳閱讀家鄉、用心感受土地的溫度。		
24	蘆洲長安分館	2026/5/30	走讀	【河溪變奏曲】漫步鴨母港溝：一場城市水脈的生態微旅行	本活動帶領民眾實地走訪蘆洲鴨母港溝的歷史演變，從昔日的排水大排轉變為今日的生態河道。深入對鴨母港溝的生態觀察，了解鴨母港溝整治後的河岸設計，包括植栽綠化與親水空間。河道內的底棲生物、兩棲類或季節性鳥類（如白鷺鷥...等），介紹岸邊常見的護岸植物及其在都市微氣候調節中的角色。本活動圓滿結束，共計吸引15位民眾熱情參與，淺談城市污水處理流程，以及鴨母港溝如何透過礫間淨化等技術重拾清澈。分享河道整治對當地居民生活的影響，引導學員思考人與自然的共生關係。		

25	鶯歌分館	2026/5/2	研習班	115年世界地球日活動-「陶冶植栽手作坊」	陶器為天然材質，可長期重複永續使用，達到減塑、減廢、延長物品生命週期友善環境目標，搭配植物吸收二氧化碳、改善空氣品質，將植栽與在地特色陶盆結合，引導民眾以永續材質與活體植物實踐綠色生活，從製作一個盆栽開始，建立對環境友善的生活選擇，讓世界地球日不只是口號，而是一個可以被實踐的日常行動。 共計吸引22位民眾熱情參與；將鶯歌在地特色陶器與地球日作結合，圓滿達成圖書館推廣地方知識之成效。		
26	汐止大同分館	2026/3/14	講座	走探汐止人文生態之旅 汐止礦業與彩蝶的前世今生	隨著產業轉型而沉寂的汐止廢棄礦坑，如今已蛻變為綠意盎然、生態豐富的蝴蝶廊道。 本次活動共 17 位民眾參與，透過講師精彩的介紹，民眾不僅認識了汐止早期的礦業歷史發展，也增進了對在地生態維護的關注與認同。		
27	汐止大同分館	2026/3/25	講座	走探汐止人文生態之旅 汐止茶葉與森林萌寶的生命奇遇	講師帶領民眾沿著地圖，一起認識汐止茶業發展的歷史，並尋找穿山甲與白鼻心留下的生活痕跡。透過動物的視角，了解人類產業變遷如何影響土地利用，又如何讓野生動物重新在汐止的山林間自在生活。活動共吸引21位民眾一同欣賞講師拍攝的生態照片，聆聽自然與文化交織而成的生命故事。		
28	汐止大同分館	2026/3/14	說故事	走探汐止人文生態之旅 彩虹故事屋：《來汐止-聽我們的故事》	透過描繪汐止在地風貌的原創繪本，帶領孩子們打開汐止區地圖，一同探索家鄉的著名景點。故事志工以生動活潑的方式，讓原本靜態的地圖與景點故事變得躍然紙上，加深了孩子對家鄉的情感與認同。 本次活動共吸引了 14 位親子熱情參與，為親子們留下了難忘的在地共讀時光。		
29	汐止大同分館	2026/3/28	說故事	走探汐止人文生態之旅 彩虹故事屋：《汐止地圖變變變》	故事志工透過精采生動的繪本，帶領孩子們展開了一場別開生面的家鄉探索之旅。以汐止區地圖作為創作藍圖，引導孩子們進行創意發想，把熟悉的地點轉化為充滿想像力的故事角落。 本次活動共 10位親子參與，重新認識自己所居住的美麗家鄉。		

30	汐止大同分館	2026/3/15	研習班	走探汐止人文生態之旅 手作自然認識汐止：蝶古巴特手作汐止彩蝶	汐止在地的蝶族成員主要聚焦在大尖山、四分尾山，包含琉璃紫蛱蝶等蛱蝶科、斑蝶科與弄蝶科成員。活動利用繽紛的圖案妝點容器、接觸綠植，認識汐止在地的蝴蝶家族成員，感受春季的生意盎然，並培養環境保育與永續概念。活動共28位民眾一同體驗手作的樂趣，並學習如何照顧植物。		
31	汐止大同分館	2026/3/21	研習班	走探汐止人文生態之旅 手作自然認識汐止：石頭彩繪汐止萌萌動物	由汐止大同分館陳列館當月展覽「創石生機，石情畫意，石在好玩！」之創作擔任講師，帶領民眾體驗石頭彩繪的樂趣，認識汐止地區的生物。活動共吸引26位民眾熱情參與，以石頭作為畫布，畫出各種可愛動物。		
32	汐止大同分館	2026/3/21	走讀	走探汐止人文生態之旅 走走走！汐止自然知識家：汐止大尖山自然與文化探索	活動聚焦於大尖山步道的低海拔森林觀察，帶領參與者在石階穿行間，辨識茂密的蕨類生態與春季山鳥蹤跡；隨後轉往擁有絕美視野的聖德宮，在宏偉的半圓拱門與宮殿建築中，體驗宗教藝術與土地文化的交織。活動共吸引19位民眾熱情參與，透過實際現場走訪，以及相關台語俗諺故事補充介紹，將自然景觀與人文信仰串聯。		
33	汐止大同分館	2026/3/28	走讀	走探汐止人文生態之旅 來來來！汐止歷史知識家：汐止河畔歷史漫步	汐止以前叫「水返腳」，因為基隆河的潮水到這裡就會折回。曾經的熱鬧渡口，如今藏著許多故事和自然寶藏。共24位民眾跟著講師導覽走一圈，聆聽老街、河岸的歷史故事，並認識河邊的生物，一邊走一邊感受這座城市的文化與生命力。		
34	汐止分館	2026/5/20	走讀	總總汐止蝶花－汐止生態走讀	由講師帶領民眾探索汐止的大自然，透過實地的生態觀察與專業講解，更加認識汐止的自然環境。活動共12位民眾參與，沿途行經道路及河岸周邊各種樹木花卉，並了解蝴蝶習性與出沒地帶。		